

உ
சிவமயம்.

தட்சிணாமூர்த்திசுவாமிகள்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

பெருநூல்

4550.

சௌமியசாகரம்

ஆபிரத்தைந்நூறுக்குத்

திறவுகோலாகிய

ஜாலகுத்திரத்திரட்டு

இஃது

மை ம ல ம்

சுப்பிரமணிய சுவாமிகளால்

பார்வையிடப்பட்டு

◀→*←→▶

சென்னை-இட்டா

பார்த்தசாரதிநாயுடு

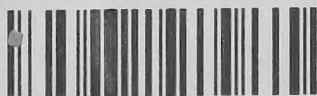
அவர்களது

ஸ்ரீபத்மநாபவிலாச அச்சுக்கூடத்திற்

பதிப்பிக்கப்பட்டது.

907.

ப்பன்தெரு, நெ-84.



T004550

Sarasvati Mahal Library, Thanjavur

சிவமயம்.

4550.

தட்சிணாமூர்த்திசுவாமிகள்

திருவாய்மலர்ந்தருளிய

பெருநூல்

சௌமியசாகரமாயிரத்ததஞ்ஞாறுக்கு

திருவுகோலாகிய

ஜாலகுத்திரத்திரட்டுநூ.

காப்பு.

ஆதியந்தம்பூரணமாய்நின்றிலங்கும்
 அகண்டகுண்டலித்தாயாருளேபோற்றி
 சோதியந்தமெங்கும்நிராமயமாய்நின்ற
 சொர்ணபரிபூரணத்தினருளேபோற்றி
 வேதியந்தஞ்சுழினைபிராணயமேவும்
 வெகுசோடிசுவிபொளியின்விசுவன்போற்றி
 பாதிமதிசடையணிந்தோன்கமலமேவும்
 பகிரண்டகணேசனருள்காப்பதாமே.

அருள்தருகுஞ்சின்மயத்தின்வாமிபாதம்
 அன்பாகப்பூசித்துமனத்தாண்டி
 வருள்தருமநேமிபதம்வாமங்கொண்டு
 வஸ்துவைத்தான்றினந்தோறுமடிபணிந்து
 நருள்தருகுஞ்சுவாதிஷ்டானம்பிரமன்பாதம்
 நங்கென்றுநாள் தோறும்நமஸ்கரித்து
 பொருள்தருகுஞ்சரஸ்வத்திதாய்கமலபாதம்
 பூசித்துச்சுழிமுனையிற்பூண்டோங்காப்பே.

காப்பாகுங்கரிமுகன் வல்லபையுங்காப்பு கர்த்தனுமை நந்திபதங்
கமலங்காப்பு காப்பாகுந்தன்வந்திரிபாகம் காப்பு தழைத்தவென்குரு
வாமசுவினியேகாப்பு சீப்பாகும்பூரணமேகாப்பு தேவியுமைசெகஜால
வாணிகாப்பு மூப்பாகுஞ்சிதம்பரத்தின்வாலேகாப்பு முதண்டுவாதகா
வியதூப்பாமே.

மதிக்கருவதனல்சகலசித்தி.

முதண்டமாதியுப்புவழலையாதி முளையானபனங்குலேதான்முளை
யாகில் முதண்டமானதலைஓங்காரமாகில்முந்திசவர்க்காரமதாய்ச்செய்
வேராகில் முதண்டவாதமெல்லாமதிலேசித்தி முப்பூவுமுக்கருவுமதி
லேயாகும் முதண்டவரைபன்னிரண்டுமொடு முடித்தகுரு வதிதமெல்
லாமுடிக்கலாமே.

உலகத்தோர்தேறுதலறிய

முடிக்கலாஞ்செளமிபந்தானயிரத்தைந்நூறு முதண்டபெருநூ
லுமதிதபீடம் முடிக்கலாமதைக்குறுக்கியெண்ணூற்சொன்னேமுறு
திபெறுஞ்சித்தருக்குஐந்நூநிந்நூல் முடிக்கலாந்திரட்டியிந்நூல்கருக்
கடையாய் சொல்வோ மூலகமதில் மானிடர்கள்தேறுதற்கு முடிக்க
லாங்கைக்கருணைதிரட்டைந்நூறு மூலகமெல்லாம் வெளியாகவுரைப்
போநாமே.

அஷ்டயோகத்தொகுப்பு.

முறையானவிந்நூல்செகத்தோர்சண்டோரானால் உறுதிபெருஞ்
சித்ததிசுமுகிப்போவார்வறையான அரையாருங்காண்பாரையாவாசியி
டநிலையறிந்து வமிர்தமுண்பார் குறையாதமுப்பூவைமுடித்துக்கொள்
வார்சுவலயத்தோர்சைவிட்டுக்கற்பமுண்பார் நிறையானசமாதியிலே
யிருந்துவாழ்வார்நிலைவறுர்குருவினடிநிரஞ்சனமாவாரே.

குருபுத்தியறியவும்.

நிரஞ்சனமாஞ் சிவயோகஞ்சத்தியோகம் நிலையானவாசியோகஞ்
சமாதியோகம் வாஞ்சனமாங்கற்பயோகம்நிராதாரயோகம்வளமான
கவுளயோகம்குளிகையோகம் அரஞ்சனமாமட்டயோகம் பெற்றுவா
ழ்வாரருளினர்திரட்டைந்நூறறித்தேராகில் குரஞ்சனந்தான்வாராது
வுலகத்தோர்க்குக்குருபுத்திவந்திடினுங்குறையாதெனறே.

நூல்சுமாயகப்பட்டாது.

என்றான நூல்சுமாய அகப்பட்டாது எள்ளளவும்பிரமாணமராகிக
ட்டிநன்றான நூல்சேரும்பேதைமனமாகா நலமானராசியுள்ளோர்நண்

பாய்க்கேளும் அன்றான நூல்சேர்ந்ததுடனேஐபா ஆசையென்றபெண்
பெயர்ளைபாசம்வைக்காவன்றான நூலெல்லா மிராப்பகலுமாய்ந்துமனதி
ல்பலபுத்தியெண்ணிவழலைபாரோ. அ

இராசியுள்ளவர்க்குச்சேரும்.

பதினாறுலட்சங்காப்பு.

வழலையென்றபொடியறிவாயகத்தினுன்சொன்ன வசனித்தோம்
பதினாறுலட்சங்காப்பு, மழலையென்றபேய்மாக்காள்மலைக்கப்போற்றம்
கத்தான நூற்பெருமையாரியப்போற்றர், பழலையென்ற பஞ்சகாவிய
மெண்ணாறு பார்த்திடினும்செளமியத்தோடேழுநூலு, குவலயத்
தோரெழுநூல் சூத்திரமும்கண்டு குருமுடித்தாலவன்னூனி வாதி
யாமே. கூ

பெண்பெயர்ளைக்கு ஆசான்வைக்கவும்.

வாதியென்றலிவ்வளவும்பார்த்தாராகில்வசனித்தோமாயுசுதானி
ருக்கவேண்டும்,சேதிபென்றலி தசேதிபெண்பெயர்ளைசிதறாமலவர்க்கு
ஒருஆசான்வைத்து,சாதிஒருநிலையாகின்றுகொண்டசுமர்த்தானமுப்
புவைமுடித்துக்கொண்டு, வேதியெனும்தன்பிறகு கற்பங்கொள்ளுவி
ளங்கவேகற்பதேகமானவாறே. ட

தேகத்திற்குறுதிபெறுந்தொகுப்பறிய

வாறானதேகம்கற்போலாச்சுதானால் வளம்பெறவேகண்ணோட்ட
ம்வளமாய்ப்பாரு, தேறானவதன்பிறகுசிவயோகந்தான் தெளிவதற்கு
அட்டயோகத்திறத்தைக்காணு, மாறானவதன்பிறகுவாசினிலைகாணும்
வாய்வுபத்துஞ்செனித்துநின்றஒடுக்கங்காணும், ஆரானஐயப்பாபாச
நிலைகண்டுஅதன்பிறகட்டமாசித்துமாதே. டக

அட்டமாசித்துவிளையாடவும்.

அட்டமாசித்துவிளையாடுதற்கு அறைகிறோம் திரட்டைநூற்
கொடுக்கப்போற்றர், முட்டிபெடுத்துண்டாலும்கொடுக்காரிந்நூல்மோ
ட்சமிந்ததிரட்டைநூற்கொடுத்தாரானால், துட்டருக்கும்சித்தியில்லை
யனுபோகிக்காமல் துன்மார்க்கர்க்கெக்காதுதொட்டகுறையிருந்தால்,
திட்டமென்றவறுபத்துநான்குசித்துஞ்செணத்திலேதெளியலாம் தே
றலாமே. டஉ

தெளிவோர்க்கு இந்நூலில்திறந்துசொல்வோம் சித்தரிடஆட்ட
மெல்லாம்வெளியாய்த்தானும் அழிவதற்கு இந்நூலைப்பாடிப்போட்
டோமறிவில்லாச்சுணங்கருக்குவாகாதையா, வெளிவதற்குவேதாந்தி

நீயேயானால்விள்ளாதேகருவதனைவெளியிற்போடா, மனிவதற்குப்புலத்தியனேமகராசயோகி மகிழ்ந்திடினுமிந்நூலைமறைத்துவையே.

மகராசயோககருவறியவும்.

மறைத்தபொருளடக்கமெல்லாம்புலத்தியாகேள் மகராசயோகமதன்கருவைச்சொல்வோம், வறைத்தமகாராசயோகஞ்செய்யவென்றால்வசனிப்போம்கருக்குருவாய்த்திரட்டைந்நூறில், செரைத்தசெகமனிதரிலேபுலத்தியாகேள்செனித்ததடாபிரமகுலஞ்செனித்தவாறு, நரைத்தகிழம்காதுபிராமணஸ்திரியாகில் நல்லபத்துவயதாகும் பனிரண்டாமே.

பிராமணஸ்திரீநாதங்கழட்டுகிறவிதமறிய

நரைதிரையாக.

ஆமென்றபதின்மூன்றிலதீதமாகு மடுத்தபதினூிற்பதினெட்டுமாகும், ஏமென்றவெட்டுமொன்பதுக்குள்ளாகு மிவ்வளவுமெத்தநன்றுஇயம்பக்கேளு, நாமென்றநாதமதைக்கழட்டலாகும் நாயகியாள்பிராமணப்பெண்ணடத்தையாகில், வாமென்றமகாராசயோகத்துக்குவஞ்சியின்றதலைப்பிள்ளைபெண்ணுணைமே.

விர்திளகுதல்.

ஆனென்றால்பெண்ணிலையுமதிக்கம்நன்று அடுத்தபெண்ணுணைலையுமதிக்கம்நன்று, கோனென்றால்மகாராசயோகத்திற்குக் கூறினோம்பிரமகுலமாண்பிள்ளையாகில், வேனென்றால்விந்தினிடபலத்தைக்கேளுவிளங்குவோம்பதினில்மெத்தநன்று, வானென்று விருபத்துரண்டில்நன்று மதிதம்நன்றுஇருபத்தைந்தில்நன்றே.

பெண்ணுதங்கழட்டுகிறநாளறிய

நன்றுனவிருபத்தெட்டில்நன்றுநலத்தமுப்பதுக்குள்ளேமெத்தநன்று, வென்றுனயிவ்வாண்டிலாயுகதானாகில் விந்துவதைக்கழட்டநன்றுநரைக்கலாகா, அன்றுநரைத்தகிழமானாலையா அவ்விந்துதானிளநீராசுமாகில், மன்றுனவிந்துபறனாகாதையா மாணக்காளறிந்திடினுமகிமைதானே.

ஆண்விந்துகழட்டுநாளறிய.

தானென்றமகராசயோகத்துக்குத்தைமாதம்ரோசுணிதான் குருவாரமாகில், ஆனென்றநாயகிதானவள்தன்னுத மருளினோம்கழட்டநன்றுஆனேகேளும், தேனென்றவைகாசிபூசமாகில்செனித்தசுக்கிரவாரநாளந்நாள்தன்னில், மானென்றவாண்பிள்ளைவிந்துபலநன்று மப்பலத்தில் கழட்டநன்றுமதிதமாமே.

மதிதமாய்ச் சொல்லுகிறோம்புலத்தியாகேள் மகராசயோகத்திற் குத்தலைச்சன்பின்னே, அதிதமதாயுரைக்கக்கேள் பத்துத்திங்களாகில் அருளிநோமெத்தநன்றுபிரமகுலமாகில், வதிதமதுஅக்குலத்திலாண் பின்னையுதித்தால் வசனித்தோமுதித்தவைந்தாநாள் தன்னில், உதித மென்றவநாள்நடுப்பாதிநேரம் ஒருவருக்குந் தெரியாம லுரைக்கக் கேளே.

யக

வாலமூலத்தியானம் உருநூற்றெட்டு.

உரைக்கக்கேள்சடலமெங்குங்கரித்துாளிடித்து ஒருமைபெறவர ண்டத்தெண்ணினயதிற்குழைத்து, வரைக்கக்கேள்தேகமெங்கும் பூசியதைத்தாலும்வஸ்துவைநீபாணமதாயுட்கொண்டையா, நரைக்கக்கே ள்வாலையிடமூலமதைக்கேள் நவிலுவோம்ஒங்கிருங்கிறியுங்கிலியுந்தா ன், முரைக்கக்கேள்மூன்றெழுத்தைச்செபித்துநூற்றெட்டு முடலெ ன்குந்திக்குபந்தனஞ்செய்வாயே.

உ௦

திரா பந்தனம்.

செய்துபந்தனஞ்செய்தா லொருவனைக்காணர்மகிமை செனையா யாதேசுகாட்டுள லும்புகரிகா, நெய்துபிராமணஸ்திரீதான்வயதுமுத லாகாரீரதனிலிறந்தவரைக்கொளுத்தினுக்கால், உய்துநீயற்றியதுமார் க்கண்டமவேகும்போது ஒன்றாகமுகின்மகரண்டியதுநன்றய், சொ ய்தியந்தக்கரண்டியதாற்சொருகுநெய்யைப்பிடித்து ஒகோகோநன்று சீநாநெய்யைவாரே.

உக

பிராமணஸ்திரீநீரிலிறந்தவள்,

கொளுத்துநெய்.

வார்த்திடரநெய்யிற்பலதரந்தாலும்கொண்டுவஞ்சிமார்முதுகெ லும்பைவளமாய்க்கொண்டு, ஆர்த்திடரவ்வெலும்பை பிடித்துத்தூள் செய்து வடிக்கட்டித்தூளெடுத்துப்பிங்கானிலிட்டு, சேர்த்திடரமத்தித் துவுண்டையாய்ச்செய்து செயமானரவிதனிலே செணப்போதுவைத் தால், நாற்றிசையுமயக்கும்பொடிபொரிபோட்பொரியும் நவிலுவோம் பொடியிற்கூடனரைப்பலமே.

உஉ

வஞ்சிமுதுகெலும்பு.

வாசனைப்பொடிமுதலையோடுப்பாண்டில்வைக்கவும்.

அரையாமலப்பொடியிற்கூடன் பொடிசேர்த்து அன்பானகஸ் தூரிகொச்சிமஞ்சள் கழஞ்சு, வரையாதவெட்டிவேர் மருவுமருக்கொ முந்துமைந்தனேகாற்பலந்தான் தூளிடித்து, முறையானமுன்சொன் னபொடிகளிற்கலந்து முதலையே டதுபாண்டில் பொடியதனையிட்டு, துறையானபுவனையிடமூலமதைக்கேளு சொல்லுவோம் ஒங்கிலியும்சி ரியும்வவ்வென்னே.

உங

புவனமூலத்தியானம் நடுப்பாதிநேரம்.

என்னவேஒருநூற்றெட்டுசெபிப்பீர் இயம்பினோம் செகச்சாலப் பொடிசித்தியாகும், பன்னவேபொடியதனிற் பணவிடைதானெடுத்து பன்மைபெற்றீரிலிறந்ததவளெனெய்விட்டு, அன்னவே பணவெடையிற் பாதியிட்டிக்குழைத்து அணிந்திடுவாய்தில்தமர்தாய் நெட்டிதனிலையா, பொன்னவேபொடியதனிற் பணவிடைதான்கொண்டு புனிதமுடனடுப்பாதிநேரஞ்செல்லென்றே.

உச

வயிரவர்தியானம்.

செல்லுநீதலைச்சன்பிள்ளையீன்றவிடமேகிச் சுவரேறிக்குறித்துநீ வாசல்தனிலவந்து, பல்லுநீவாய்திறக்காவயிரவத்தின்மூலம் பன்மை பெரச்சொல்லுகிறோம்ஒம்சவ்வும்கிவியும், அல்லுநீஅரிநீயும்சிங்அங்குசாயா அருளுவாய்தூற்றெட்டுவெருச்செபிப்பீராகில், நல்லுவாய்வயிரவனும் பாதைபழிகொண்டு நடத்திவைப்பார்புலத்தியனே நலமாய்ச்சொல்லே.

உரு

செகசாலப்பொடி.

செல்லவே செகசாலப்பொடியதனைக்கொண்டு சீராகத்தூவிவிட்டுச்சணப்போதிலையா, முல்லவேமனிதரவர்முழித்திருந்தாலு மூதண்டவாடைபொடிவாசம்பட்டபோதே, தெல்லவேதிகைப்பூண்டை மிதித்தபாவனைபோல் திசைகலங்கிமதிமயங்கிக் கனித்திரையாகில், முல்லவேமூதேவிபிடித்தவரைமயக்கு மூவுலகுமயக்குமேசெகசாலப்பொடியிதுவே.

காளபயிரவர்மூலம்.

இதுவானபொடிஒன்றுசெகத்தோர்செய்தாக்கா வியம்பினோம் வர்க்கிளவருமுண்டாமோ, இதுவானபொடியீசனெந்தனுக்கே சொன்னிரியம்பினதோர்பொடிதூனியில்லம்துழைந்தையா, வதுவானவயிரவர்தியானமூலம்வசனித்தோமக்கதவுதார்பாள்போட்டிருந்தால், அதுவானகாளபைரவர்தன்மூலம் அறைகிறோம்புலத்தியனே பன்பாய்க்கேளே.

உசு

கதவின்றாள் திறக்கும்விபரம்.

அன்பாக நாம்சொல்வோ மூலமதைக்கேளும் அருளான சிறிம்சிங்கு அவ்வும் அறிம்நீயும், மன்பாக நூற்றெட்டு உருச்செபிப்பீராகில் மகத்தான கதவினிட தார்பாள் திறக்கும்பாரு, தெம்பாக இல்லமதில் துழைந்து நீய்ப்பா திருவான மகிபாலனுருவதனை

யெடுத்து, வெம்பாகவெகுசெனங்கள் பார்க்கப்பொடிதுவி விநேலெ
ன்றெழும்பிரீவிசிதமதாய்வரவே. ௨௮

விட்டகுறை,

விசிதமதாய்நீ யிருக்குமில்லமதிலேகி விளங்கவேவந்துநீ பணவி
டைதான் னாளில், தசிதமதாய்த்தலைப்பிள்ளை வாயிற்பொடியிட்டித் த
ருவாக அரைக்கடிசைசென்றதேயாகில், உசிதமதாய்வாயிற்காவென்று
போகும் உனக்குக்கொலைப்பாதகங்களொருநாளாயில்லை, வெசிதவிட்ட
குறையதுதான் விதிப்பயனதாகில் வேதாந்த முன்னோர்கள் விளங்கும்
வாக்கே. ௨௯

முன்னோர்கள் வாக்கு.

அவர் வாக்கால்நேயித்தவடைஅதுதான் பாரு அடைவானசிபால
ன்முடியதனைவாங்கி, மவரானமயிர்ச்சவவு நோரையதைப்போக்கி ம
ண்டைமுடிதலையண்டம்பேரண்டம்வாங்கி, வவரானமுடியினந்துமுளை
யதைஐயாவசனித்தோமாக்கானில்முளையதையிட்டி, சவரானதலையண்
டவோட்களைக்கொண்டிருநீணெபெறக்கல்லுரலிவிட்டிரீதாக்கே நய

பேரண்டச்சுன்னம்.

தாக்குவாய்பேரண்டச்சுன்னஞ் செய்யும்வகைகேள் தலைப்பிள்
ளையண்டோட்டில் நாதமரைசேரு வேக்குவாய்விட்டதிலே யரைச்சா
மஞ்சாடி விளங்கவேசாடையிலே மெழுகதுபோலாகும், ஆக்குவாய்மெ
ழுகைத்தோண்டிக்குகைசெய்து அடைவானரவிதனிலேயக்குகையை
யுலர்த்தி, பாக்குவாய்வைத்தனைமுளையதைக்கொண்டு பரிவானகலவம
திலிட்டிரீபாரே ௩௧

எண்ணெய்க்கசிவிறங்கும் விதமறிய.

இட்டுஆண்விந்துசேர்கல்வமதிற்றுக்கியிணைவிடாதிரு சாமம்சாடி
விடும்போது, நட்டுநவரீதமது போலநவிபாயும் நவினும்பாகமதுக
ண்டுஅதைவழித்து, பெட்டுப்பெறப்பிங்கானி விட்டிதனைஐயா பேரா
கவிருசாமமாழுகம்வைத்தால், நெட்டுவது நல்லெண்ணெய் நிறமது
போலிறங்கும் நிமிஷத்திலெண்ணெய்கழட்டிவிடுமென்றே. ௩௨

பழம்புளி.

என்றான அக்கசிவிறங்கிடும்போது என்னசொல்வேன் பிட்டது
போலதுவுமாகும், நன்றான அப்பிட்டைபெடுத்துநீஐயா நலமானகல்வ
மதில்நண்பாயதையிட்டி, வென்றானவிந்துசேர்விட்டதிலேதாக்கி விசி
தம்தாயிருசாமம்சாடிடும்போது, பன்றானபழம்புளிபோலாகுமிதுபா
ரு பண்மைபெருமப்பாகம் வருதலதைக்கானே ௩௩

வயது பதினாறுகளை

காணிமெறுபடியும் நாதஞ்சேர்விட்டுக் கணக்காகவிருசாமமாட்
டியிடும்போது, வாணிமெதினுடையவாணிபதமெத்த வயதுபதினாறுக
ளைவசனிக்கப்போகா, காணிமெஞ்சளதுபோலது மெழுகாகும் நன்றா
கவதையிழுத்தால்நாறுதேபோலாகும், தேணிமெப்பாகம்மண் டதைவ
ழித்துச்செயல்பெறவேயுண்டைசெய்துகுக்கையதனில்வையே நடச
சீலைபாகம்ரவிபாகம்கெசபுடம்.

வைத்து அதன்மேல்மெழுகுவசமதுசெய்துவளமாகவெண்சீலை
ஏழுமதுசெய்து, நைத்துரவி முகந்தனிலே யுலரவதைசெய்து நல்ல
வொருசாமமதுகாப்ந்தாலதையெடுத்து, சித்துவறுபத்துநால் சரக்கத
னையெல்லாம்செஷணப்போதில்செந்தூரம்சன்னமதுவாக, ஸுபத்துற
வேபருங்குடைமுட்டைகெசபுடத்தில் பன்மைபெறப்புடம்போட்டு
ப்பரிவாகவாங்கே. நட

துல்லியம்தீதவெள்ளை.

பரிவாகக்கவசம்தின்சீலைதனைவாங்கிப் பாங்கானகுகையுடைத்து
ப்பிங்கானிலையா, வரிவாளசன்னமதைப்பார்த்திடும்போது மதனுடை
யவாணிபமென்னுற்சொல்லவெளிதோ, நரிவானதுல்லியமாமதிதசுத்த
வெள்ளைநாதாக்கள்பணிந்திவார்நண்புள்ளசன்னம், தெரிவானசன்
னமதைச்சீசாவிலிட்டுச் செப்பிப்பாய்சொர்னவயிரவனையும்நீநன்றே
சொர்னவயிரவர்தியானம் சித்தியாகுதல்.

நன்றானசொர்னவயிரவரிடதியானம் நனிலுவோம்புலத்தியனைந
ன்றய்க்கேரு, வன்னுனனும்நஞ்சிறியும்அரியும்வாவாசொர்னவயிரவனை
யுங்குசாயா, உன்னுனவுருதுற்றெட்டுசெப்பிப்பிராகில் ஒகோகோபேர
ண்டசன்னஞ்சித்தியாகும், அன்னுனபகிரண்டவண்டசராசரமுமளவ
ற்றசித்திபெறலாகுமிதுதானே. நட

மகராசயோகஞ்செய்கிறசூரியவாலைதற்பம்

மிதுவானசன்னமிதைப்பதனமதாய்வைத்து மிகுத்தமகராசம
தின்யோகஞ்செய்வோர்கள், வதுவானமகராசயோகநிலைபெறவே வச
னிப்போஞ்சூரியவாலைதற்பமதைச்சொல்வோர், அதுவான ஆரைசிவனா
ர்முலினிஷ்ணுமுலி அன்பானசூரியகாந்திசந்திரகார்திசெம்முள்ளி, ந
துவானநன்னரிநத்தைச்சூரிசிறுகுறிஞ்சாநாயுருவிகண்டங்கத்திரியும்
நன்றே நட

மூலிகைத்தொகுப்பறியவும்.

நன்றிடினும்நாய்ப்பாலைமுசமுசுக்கைமுடக்கொத்தான்நரிமிரட்டி
துதுவளைமூலியாகும், வன்றிடினும்ங்கீழாநெல்லி கவிழ்தும்பைவ
ல்லாரை வளமான நெருஞ்சி கருந்துளசி பத்திராட்சி, அண்டிடி
னும்வெள்ளறுகுபுளியாறையாதண்டதான் அதிதகுப்பைமேனியே
யச்சுரைகையன்பொடுதலைதான், செண்டிடினும்கெஞ்சாமூலியவுரிபிர
மியந்தான் செந்நாயுருவிசிவகாந்தை செவ்வலரியாமே

இடைபாகம்ரவிபாகம்

ஆமென்றஆகவகைமுப்பத்தஞ்சாரும் அருமுவேர்மூலிசமுலம்
துவாகும், ஓமென்றவொவ்வொருமூலியிருபலந்தான் ஓமகாராசபுபதி
யேநீகேளு. நாமென்றவகையெல்லாஞ்சமுலமதுகொண்டு நாள்சித்தி
ரைரவிதனிலேசுக்கிரவாரங்கொண்டு, வாமென்றவாரமது ரவியுரச்
செய்துவசனித்தோமெல்லாங்கல்லுரலிற்றுக்கே

தாக்கினுல்சாமமதையிடித்துத் தூளாக்கித் தருவான தூள்தனைத்
தோண்டிநீஐபா வாக்கினுல்சொன்னதென்றுமலையாதேமக்காளமாண
க்காள் தூள்தனைவடிக்கடிக்கொள்வீர், தூக்கியேயித்தூளை யொருகல
சமதிவிட்டுத் துதிபெறவேமேற்சிலவேடுநீக்கடி, பாக்கிரீ தூளனைப்ப
தனமதாய்வைத்துப்பரிவாகயின்னமொருகடைவிதங்கேளே.

கடைவிதஞ்சாக இனித்தொகுப்பறியவும்.

விதமானவால்மிளகு மலையிளகு திப்பிலிதான்விளங்கம் நல்லமி
ளகுசுடுக்காயின்பிஞ்சாகில், சுதமானசாதிக்காய்கடுக்காய்ப்பூபேலம்சா
ர்வானலவங்கப்பூலவங்கைப்பட்டையாகில், சுதமானசுக்குநல்லசீரகமு
மாகில்குரைவிரைகாரைவிரைவெட்பாலரிசி, சுதமானகார்தோலங்கண்
டுபறங்கிதான்கருஞ்சீரகமாகில், கான் நிக்காயாமே

ஆமென்றதாளிசபத்திரியுமாகி லரத்தை குறுசானிகண்டு திப்பி
லியுமாகில், நாமென்றதும்ராஷ்டம்சா திப்பத்திரிநல்லகடை சரக்குயிரு
பத்தைந் துள்ளைதான், வாமென்றவகையொன்றுக்கிருபலமுமாகில்வச
னித்தோம்வெல்லாம்வாரங்கொண்டுலர்த்திவென்றெடுத்தனைக்க
லுரலிவிட்டு யிருசாமம்விதமதைத்தூளிடித்துக்கொள்ளே.

காட்டுக்கிழங்குவகையறிய

இடித்ததனைத்தோண்டித்தூள்வடிக்கட்டியெடுத்து வியலாகமுன்
சென்னதூளிலொக்கசேர்த்து, கடித்ததனைக்கலசமதைப்பதனமதா
யவைத்துக் கருவானகாட்டுவகைக்கிழங்குத்தூள்கேளு, தடித்ததனை
நிலப்பனைவீரமுக்கருக்கிழங்குநல்லசிவனர்கிழங்கு மெருகங்கிழங்கு
நவடித்ததனைமிளகரணைவெட்பாலைவேரும் வளமானவாகாசகெருட
ன்கிழங்கே

சச

கிழங்கானமுக்காததாரிப்பட்டையதுவாகுங்கேள்மகனேபூதவி
ருட்சமதின்பட்டையழங்கானசித்திரமுலஞ் செம்பருத்திவேரும் வ
ளமானதுத்திவேர்பூவரசம்பட்டையழகானஅத்திவேர்ப்பட்டையா
லம்பட்டையசோகவிருட்சமதின வேர்ப்பட்டையாகும், துழங்கான
மாத்ளவேர்விலாமிச்சமவேரு குருவானவில்வவேர்சரக்கொன்றைவே
ரே

இடைபாகம்ரவிபாகமறிய.

வேரானவகையெல்லாமொவ்வொருபலந்தான் விசிதமென்றகிழ
ங்குகளொவ்வொருபலந்தான், ஏரானவிருபதுவகைவிதமும்வாங்கி
பெண்ணவொண்ணாவிழகந்தனிவீவாரம்,பேரானகிழங்கெல்லாம்வி
ல்லைவில்லையாகப்பேராகஅறுத்ததனைரவியில்நன்றாயுலர்த்தி, கூராகவு
லர்த்ததுவுஞ்சரகதுபோலானால் கொண்டுக்கல்லுரலிலே பிட்டுத்தூளா
க்கே.

பிரமகுலம்பனிநீர்

ஆக்கியேயத்தூளைத்தோண்டிவடிக்கட்டி அருளினதோர்முன் தூ
ளிலொக்கநீசேர்த்து,வாங்கியேபிரமகுலந்தலைப்பிள்ளை பனிக்குடம்வ
சனித்தோமஞ்சபடிபனிநீரைவாங்கு,தூக்கியேபேரண்ட சுன்னமரை
ப்பலந்தான் துருவானநீரிலிட்டுஒருநாழிசென்றால், பாக்கியேசத்தசல
மாகுமதுபாருபண்மைபெறச்சலமதனைப்பெருஞ்சட்டிதனில்வாரே.

ஒருமரத்தின்விறகு

வார்த்ததனைச்சீனிசர்க்கறையிலிருச்செருவசனித்தோம்சலமதனி
லிட்டுநீரையா, ஆர்த்ததனையடுப்பின்கேல்கட்டி தனையேற்றி அடலான
வொருமரத்தின் விறகதனுலையாநார்த்ததனைபொருசாமமெரித்திவீரயா
கில்நல்லபாகதுபோலவருதலதுவாகும், தூர்த்ததனமாயிருக்காதேதூ
ள்நாலுச்செருதுதிபெறவேபாருதனிலிட்டிதாக்கே

சஅ

கற்பம்நிறமறியவும்.

தாக்கியேகிண்டியதைப்பேரண்டச்சுன்னந்தருவானபாகதிலைய
ரைப்பலந்தானிட்டு, வாக்கியேமறுபடியுக்கிளறியதைக்கிண்டிவஸ்துரி

றஞ்சிவப்புமாய்வருதலதுகண்டு, தூக்கியேசட்டியதையிறக்கக்கிழவை
த்துணரைராசபூபதியேசொல்லக்கேனோயா, சோக்கியேதிரியாதேசூரிய
வாலைகற்பம் துடியானசற்பமிது ஆறவைப்பாயே

சக

கற்பந்துக்குத் திரிபுரைமுலமந்திரம்

வைத்தனைச்சீசானிலையத்தையிட்டு வசனித்தோந் திரிபுரையி
ன்றியானமதைக்கேளு, செத்தனைலும் ஸூயும் சிங்கய்யும் சிராம் சிறியும்
கிலியும் சவ்வுமனம் ஆம் மென்றிடாயீ, ஐத்தனை ஆயிமாயித் திரிபுரை
யேராவென்றருளுவாய் நூற்றெட்டுவருசெபிப்பிராகில், சுத்தனைச்சூ
ரியவாலைகற்பஞ்சித்தியாகும் சொல்லிவிட்டோந்திரிபுரையின்குட்சமி
துதானே

ருய

செளமியசாகமாயிரத்தைஞ்ஞாரதியவும்,

யபரவமவவ

குட்சமிந்தசூரியவாலைக்கற்பமிதுபோல சொல்லவில்லைமுன்னோர்
கள் சொர்னமிந்த நூலில், வாச்சு திந்தசெளமியசாகரத்தின்பீடம் வசனி
த்தோமாயிரத்தைஞ்ஞார்க்கத்தான நூலு, ஆச்சு திந்த திரட்டைஞ்ஞா
றதைக்குறுங்கிச்சொன்னேம் ஆருந்தான் சொல்லார்க ளஞ்ஞாறிந்நூ
லாதி, காச்சு முப்புக்கனிய துபோல் மவுனமதில்கொண்டோர் கைலாசமு
த்திபெற்றுக்கடைத்தேறவாரே

ருக

கற்பமுண்ணவசந்தகாலமாசம்நூலு.

கடத்தேறுமாணக்காளின்னமொருசேதிகருவாகச்சொல்லுகிறே
ங்கருணைபெறநாமும், அடத்தேறுமகாராசயோகமதுசெய்வோர் அமு
கைலாச நாரணியிலொருவனுண்டுபாரீர், வடத்தேறும்வந்தகாலங்களை
க்கேளும்வசனிப்போர் கைமாசிபங்குனிசித்திரையாகில், எனத்தேறுமி
ம்மாசகாலங்கள் தனிலேயினியமகாராசபோகஞ்செய்யுமதுபாரே

ருஉ

உடல்சேதி.

யபரவமவவ

செய்யும்வகைசெப்புக்கிறும்புலத்தியனேகேளும் சீரானஅதிகா
லமுதல்நாள் பூரம், கொய்யுறோங்குருவாரம் குகையில்லமாகில் கராக
யேகிபேருகையில்லீசென்று, சையுமுதகந்தந் தசுத்திசார்வாகச்செய்துச
ம்பிரமமாய்ஞான்காவியபூசைநேமம், முய்யமகாராச யோகநிஷ்டைய
துசெய்துமுடசித்தியாகுதற்கருளுவோம்பாரே

ருஉ

சிவயோகசேடை.

சித்திபெறச்சிவயோகமேடையதைக்கேளும் செயல்கச்சாண்பத்
துபோடையால்தான், நித்திபெறநிளமசாண்பத் துமாகும்நேராகச்
சிவயோகமேடையதுசெய்து, அத்திபெறச்சடலமெங்கும் விபூதியுத்

தளமாயருளிணைமென்சாணுடம் பெங்குமணிந்து, முத்திபெறயெண் ணூறில் யோகத்துக்கெல்லா முடித்தோமே தீட்சையது செபித்து நன்றாய்.

யோகத்துக்கெல்லாமெண்ணூறில் தீட்சையறியவும்.

செபித்துநீமவுமைநிலநிலவதனைபொட்டி செயலானகற்பூரவாலா த்திதிபம், துபித்தநீதுபனைவத்தியஞ்செய்து துதிபெறவே சூரியவா லைகற்பலேகியத்தை, உபித்தநீகுண்மெணிப்பிரமாணங்கொண்டிவறுதி பெறவதன்பிறகுபசும்பாசரைநான், மபித்துநீயிர்தபடிசாலைமலைமண் டலமுமிருபோதுகொள்வீராமே. ௫௫

கற்பங்கோழைவாங்குதலறியவும்.

ஆமென்றகற்பமதைக்கொண்டியிருநாழியருள்பெறவேசுழிமுனை யில்லோட்டம்பார்க்கில், வா மன்றுபார்ததுநீபெருநீரல்லநிலில் வாங் கிவிடுவண்ணவில்புரளவேதேய்த்தால், காமென்ற கபமெல்லாம்வந்து விடும்பாருகபமானகோழையதுகும்பஸ்தனம்போல, மாமென்றஆறது போல்பெருகுமதுபாருமகத்தானசிலேட்டுமமுற்றுப்போம்நன்றே.

கற்பமண்டல் முண்ண.

நன்றானவொருபோதுநடுமத்தியானம் நலமானபொச்சாலிமங்க ரிசியன்னம், உன்றானவுண்டிடுமெண்டலமுமாகில் ஓகோகோவொரும ண்டலஞ்சென்றால், புலத்தியனேவன்று மகராசயோகநிலையாச்ச மகத் தானபிராணையவாசியுறுதிநன்று, அன்றானஓங்காரக்கம்பநிலையாச்ச அ கராகூரியவாலைக்கற்பமுண்டபோதே ௫௬

நரைதிரையாக அகற்றவிபரம்.

எண்டுவிட்டுக்கற்பமதைமண்டலந்தானையா உண்டபோதுகபமெ ல்லாமோடிப்போச்சு, தெண்டனிடுவாரையாகேருங்கைலாசம்தேகம டாகபங்கள் கழன்றபோது, தெண்டனுனை மண்டலத்தோரிடுவாரையா திரையென்றநரைதிரையுமண்டலத்துக்குள்ளே, மண்டலத்தோர்க்கதி கமடாவுனைப்போலுண்டோமென்தனைப்போலொளிவுமாகுந்தானே.

பிராணையோககாயாதிக்கற்பமறிய.

தானென்றமகராசயோகவானாச்ச தனமாச்சவுந்தேகங்காயசித்தி யாச்சு, வாவென்றபதினாறுவயதுபிள்ளைபோலாலாய் வசனித்தோமப்ப லல்லோபுளிபாணைபோச்சு ஊனென்றநீமே ணுமென்றலையா ஒட்டா துபுளியுப்புலுட்டங்குசப்பாரும, டெனென்றபெண்டிபிள்ளையாசையது போகவிழலாச்சபாசமெல்லாமுலகாசைபோச்சே. ௫௭

காராவின் பசும்பால்

போச்சென்றமகராசயோகமுறுதிபடவே புனிதமதாயக்காயகற்
பம்பொட்டெனவேசொல்லும், போச்சதேபிராணயயோககற்பங்கே
ஞ் பெலமானபெண்ணடிதா னுதமொருசேரு, வாச்சதேவஸ்துவைதா
னகிண்ணமதிலிட்டிலைமாணநீரிலிந்தனெய்தான், அச்சதேயாறுபலம
க்கிண்ணமதிலிட்டிஅருளானசூரியவாலைக்கற்பயிருசேரே. சுய

சேருங்காராவின் பசுவின் பாலரைபடிதான் செயமானிடம்ப்பழ
ச்சாறுபடியரைதான், வாசும்பனிநீரெட்டுத்திங்கள் சுத்தசலந்தான் ம
துஷ்மரைப்படிவிட்டுக்கரமதனாக்கட்டி, பேரும்பேரண்டத்தின் சுன்
னமரைப்பலமிட்டுபெலமானமுன்னே முரவியிலிருநாழி, கோருமதை
வைத்தீரேயாமாகிலையாகுறினோம்பிராணைகற்பமாமே சுக

கருநாசுப்பழநிறம்வராகீழலமந்திரம்.

ஆகுமேகேளகருநாகப் பழமதிபோல்கற்பம் ஆகுமதி லேகியம்
போலப்பாகங்கண்டு, வாமேகேள்வராகியுடமுலமதைக்கேளும் வசனி
த்தோம்கற்பத்துக்குச்சித்திபெறத்தானும், தேமேகேள்ஓடிழீம்கிறியு
ம்உவ்வும்ஆவ்வும்தேவிராராவராகிங்வறிம்சவ்வும்ஐயும், நாமேதான்
சொல்லிவிட்டோயித்தியானமுலம் நாட்டுவாயுருநூற்றெட்டுச்செபிப்
பிராமே

மனதுக்குப்புத்திமவுனமறிதல்

செவிக்கவேபிராணபயோகவிலையாச்ச்சித்திபெருங்கருமமெல்லா
ஞ்செய்சித்தியாச்சு,கவிககவேகாயகற்பமதுச்சித்தியாச்சு. கருவானகற்
பமதையெடுத்துக்கொண்டு,கவிக்கவேவஸ்துவைத்தான் மன்திலெண்
ணிமகத்தரணயில்லமதின்குதைகானேகி, நவிக்கமேடைமீகிம் புலியர
சன்மேயிட்டொணபரதேசிகனைமவனத்தானே

சுற்பமுண்ணும்போது கன்னியர்மேலாசையது.

மவுனமென்னபூரணமேமவுனமாகு மனமென்னநிராமயமேமதி
தானாகும்,மவுனமென்னபூரணத்தைகவிட்டாலென்று மாகாதுநிராமய
த்தைப்புகிப்பாய்நீ,மவுனமென்றமவுனமதரலில்லாமாச்சு மற்றதெல்
லாம்சுத்தப்பாழ்வென்றுப்பாழாச்சுவுனமென்றகனவுதனில்மவுனம்
விடப்போகாக்கண்ணியர்மேலாசைமவுனம்பாழாச்சே

பாழாணசடலமிது வுலப்பாழாச்சு பரிவாவான விந்தைவிட்
டால் தேகம்புண்ணுச்சு, வாழாண வாழ்வெல்லாவிந்தழிந்தாற்போச்சு ம

ஜாலகுத்திரத்திரட்டு-நா.

கத்தாவ் விர்தததாற்புரணமுமாச்சு, மாழாபெருமவாழ்வுவிர்தததா
லாச்சுவசனித்தோர்விந்தைவிட்டால்மாண்டுபோவாய், தாழ்வொரு
நாளுமில்லைபெண்ணைசுவினைக்காதே தானினைந்தாற்கெவுனயோகந்த
வறிப்போமென்றே. சுரு

பித்தத்தின்கோழைபோகுமென்றறிய.

தவறாதுபிராணையோகஞ் செய்யுமவகை தருவானபித்தமதின்
கோழைல்லாம்போக, அவறாதவாசனத்தின்மேலிருந்தையாஅருளா
னமுலாதாரபூசையதுசெய்து, உவறாதவிபூதியுக்களமாயெங்கும்பூசி
பூட்டுவாயுண்ணுவுபுரளக்கற்பந்தண்ணை, நவறாதநடுவிர மூமுன்விரவிர
ண்டுமநன்றாகவொன்றாய்ச்சேர்த்துக்காயகற்பந்தண்ணை சுசு

பிராணையோகந் தேசிப்பாதுண்ணை.

தண்ணையென்றகற்பமதிக்குன்றிமணிப்பிரமாணந்தனையெடுத்துவு
ண்ணவில்புரநீபேற்று, எண்ணெயென்றுவெத்தினதோர்சென்றுபுருநா
ழியியலானதேசிப்பாலரைப்படிதாதுண்ணு, உண்ணவிட்டுவோடிப்
போமண்டலமிருபோதுஉண்டிடவெயந்திசந்திபுண்பிராகில்பெண்ணை
யார்பரவிவரும்பாவனைபோலையா பித்தத்தாலெடுத்ததொரு கபமெல்
லாம்போமே. சுசு

பித்தத்தின்கபம்போக பொச்சாலியரிசியென்ன

மொருபோதுண்ணபத்தியமறிபவும்.

மோமென்றுமிந்தப்படி மண்டலந்தானையா பொச்சாலியரிசிபச்
சைப்பயறுமொன்றாய்ச்சேர்த்து, வாமென்றும்பொங்கி தேக்கலைவி
தைக்கொட்டிவானின்பசும்பால்படிபடிதாதுண்பிராகில், பேமென்றும்
புளியர்ரைமுப்பூவினுப்பும்பேராநவதைக்கடைந்துவுண்ணலாமைந்தா
நாமென்றுமலைமிளகுசாரமனவாகுந்நான்பச்சைப்பயறு குழம்பது
வுமாமே.

பித்தநீரெல்லாம் போம்.

ஆமென்றுயிம்முறையாமண்டலங்கொள்வீர் அன்பானபித்தநீர்
கும்பஸ்தளம்போல், வேமேதான்சலமெல்லாம் விழுந்தங்கேபோகும்
விடுபட்டால்பித்தநீர்விந்துகல்லாகும், நாமேதானிந்தபடி நூயமதாய்
ச்சொன்னோர்நரைதிரையுமற்றுப்போகண்டலத்துக்குள்ளேஏமேதா
னெழுருவச்சிரக்காயகாதுய்யப்பித்தநீர்பிராணையோகநிலையாச்சு.

காயத்தினெய்யருகாது நிராமயப்பெண்மையகைநீக்குதல்

நிலையானகாயமதிலநாயவருகாதையாநிராமயத்தைத்தினந்தோ
றும்மின்றுகனிகூர்வாய், ஆலையாதெயெருமனதாய்மண்டலங்கொள்வீ

ராய் ஆயுசுக்குத்தினந்தோறும் பயமில்லை வயதுபதினாறும்; குலையாதே நாய்போலேவாய்வைச்சேதமாக்கா கூடுவாரோடேகூடாதே குறிப்பா கநிலு, துலையாதபெண்மாய்தைவிட்டபோதையா சொன்னதெல்லா மாமெடா துதிபெறுவாய்நீயே. எ10

வாசியொடுக்கமுறிய்.

நீயானமனமாலேவாசியதையிழுத்து நேர்பெறவே யங்கென்றுநி றுத்தினாலையா, அலைவந்துமோதினாப்போல் வாய்வுபத்துங்கூடி ஆக்கி னையிலொடுங்கிக் கல்லாகுமதுபாரு பெலமானவாசியது பெலப்பட்டுப் போச்சு பிராணுசித்திசெய்தும்பேணிப்பாரிற்று, நாயானகுக்கினைப் போலையவேண்டாமக்காள் நாடதிலேயொருவருக்குநல்லசிந்தியாமே

சிவராசயோகம்சந்திரவாலேகற்பம்.

நல்லசித்திபெறுவதற்கு ராசயோகஞ்சொல்வோம் நன்மானசந்திர வாலேநல்லகற்பங்கேளு வல்லமையால்பதினெண்பேர்சித்திரே நீர்கே னும் மகத்தானராசயோகமானிலத்தோர்செய்ய, சொல்லமுண்ணோர்க ளிந்தப்பொடியை நாழுங்கண்டு சொல்லுகிறார் திரட்டைஞ்ஞாற்க ருக்கிடையாய்நாமும், கல்போலாந்தேகமதுகற்பமதாலையா கற்பமுண் ணாச்சித்தநுமுண்டோகாகினியில்பாரே எ12

பெண்ணாசையொழிந்தவர்க்குக்கற்பசித்தியாம்.

பாருமிதுகற்பமிதை யாருமுண்ணாரயா பைங்கிளியாளாசைய துவொழிந்துபோச்சுதானால், ஆருமிந்தக்கற்பமிதையனைவோரு முண் பார் ஆரிழைபாள்வலைக்குள்ளே யகப்பட்டாற்கூடாது, பேறுமிதுபெ ண்ணாசையதிகமிருப்போர்க்கு பெலமான கற்பமுண்டால்தேகம் வெ டுத்தேபோம், சேருமிதுசாயுச்சியஞ்சித்திபெறுவோர்க்குச்செய்சந்திர வாலேகற்பம்செப்புவோநாமே எ13

கூத்திரியகுலத்தில் பணிரீர்வாங்கவும்.

செப்புவோம்புலத்தியனே கூத்திரியர்குலத்தில் சேயிழையாள் பணிக்குடத்தைகச்சிந்தாமல்வாங்கி, நப்புவோமவளுடையநாதமதைவா ங்குநல்லசீசாதனிற்பதனம்நண்பாயதைச்செய்து, அப்புலோமடவான பணிரீற்கேளு அரைப்பலந்தான் பேரண்டச் சன்னமதி விட்டால் தெப்புலோந்தெளிந்த சுத்தசலமாயதுபோகுஞ் சேரிரண்டு அச்சலத் தில்கண்ணமதில்வாரே எ14

வைசியகுலமாணவீந்துமாக்கரு.

வாராணநாதமடாசேரொன்றுவாரு வைசியகுல மாணவீந்து சே ரொன்றுவாரு, மாராணயக்குலத்தில்மாதமாறிப்பிறந்த மாக்கருதான

ஞ்சபலம் வளமாய்திற்போட்டு, சேரானசெவ்வள நீர்படி யென்றுவா
ருசெங்கழுநீரிலேச்சாறு சேரொன்றுவாரு; பாரானபால்பகளைச்சாறு
படிநாழி பண்ணைபெறுஞ்செந்துளச் சாறுநாழியாமே என

சாறுவதை

நாழியென்றசெந்தாமரைப்பூவினி ட்சாறுநவிலுமதில்நாழிகொ
ண்டிருனிசுமதாய்வாரு, வாருபெறச்செங்கற்றழைச்சார்னாழிவாரு. வ
ளமானசுருநீரேசசார்நாழிவாரு, நாழிபெறும்வெண்டாழை மலேச்சார்
வாருதளையுண்டிவதில்நாழிச்சாற்றதுவும்வாரு, ஆழிபெறத்தில்லைப்பா
லரைச்சேர்வாரு அத்திப்பாலரைச்சேரு ஷதில்வாரு நன்றே என

சூரியவாலைத்தூள்

நன்றுனசூரிய வாலைத்தூளிதாற்சேரு நன்பாகக்கொண்டு நீதிண்
ணமதிலிட்டு, சூன்முமலநீனையே கூட்டிப் பிசைந்து கூரானசித்திரை
நாளந்நாள் பனிராணில், ஒன்றுனவேரிரவுமுழு ழமதைவைத்து ஒகேர
கோமறுநாள் காலமதைக்கொண்டு, துன்றுனசுத்தசலம்பெருஞ்சட்ட
தனிலேதுதுபெறவேபஞ்சபடிநீர்தனைவாரே என

பனவெட்டுகற்பம்

வாரது அன்னீரில் பனவெட்டிருசேர் வளமாகச் சேர்த்துநீயடுப்
பிங்கமலைறழி, ஓரதுவோர்மாத்தினுட விறகதனிலே யொருமைபெற
வொன்றைச்சாமமெரித்திட்டால்; பாரதுவும்பாசுதுபோல்வருதலது
வாகும் பண்ணைபெறுமப்பாகங்கண்டிரேயாணல், ஏறதுமுன்சொன்ன
தொருபாகமதைக்கொண்டு வெடுத்துப்பாகத்திற்போட்டுக் கிளறியிடு
வரயே என

சிவப்புநிறம்வெண்ணிறம்கற்பலேகியம்

இடுவாய்நினைறயிலேசிவப்புநிறங்காணு மியலானபேரண்ட ச்சுண்
னமரைப்பலந்தான், போடுவாய்பாகதிலே போட்டுக்கிண்டிடுவாய் புக
ழாகக்கிளறியிலே வெளுபைநிறங்காணும், வாடுவாரில்லைஐயாசந்திரவா
லைகற்ப மசுத்தானலேகியந்தானாருஞ்செய்யாரருமை, ஆடுவாய் லேகிய
த்தையிறக்கிபாறவைத்து அருளானசீசாவில்கற்பமிதைவையே என

மயேந்திரைமூலம்குதைக்குச்செல்ல உருதாற்றெட்டு

வைத்தாநீசந்திரவாலைகற்பஞ்சித்திபெறவே வசனிப்பாய்மயேந்தி
ரையின்மூலமதைத்தேளும், ரைத்துளும்அநிம்சிநீர்நவ்வும்சவ்வும்உவ்
வும்குநாயகிமேபந்திரையேராராஅம்மா தயிர்உற்றுதற்பலேகியத்தை

வைத்துநீதான்கேளு வுறுதிபெறவுருநூற்றெட்டு செசிப்பாய்சற்று,
சந்திரவாலைகற்பமதிசித்திபாகும் சார்வான பற்பயதை யெடுத்துக்கு
கைபோடே

மிளகினிடை

போவெனவே சொல்லுகிறோம் புலத்தியனைகிறோம் புனிதவுரு
வானபின்பு சந்திரவாலைகற்பம் தாவெனவேமிளகினிடைப் பிரமாணம்
தைக்கொண்டு த்ருவானநடுகிரவு முண்ணுலுஞ்சேர்த்து, தாவெனவே
கற்பமதைக்கொண்டுநீதான்கேளு சருத்துறவே யுண்ணுவிட்புரளையே
ற்று, ஆவெனவேபெற்றிவிட்டுப் பசும்பாலரைப்படிதான் ஐருளுவோ
மிருநாழிசென்றபின்புதானே

௧௮

வாதத்தாலெடுத்தகம்போக

தானெனவே கொண்டுவிடுமண்டலமிருப்பாது எனதாக்கக் கொ
ண்டாக்கால்நதிசந்திரானும், வானெனவேவாதமதாலெடுத்தகம்பெல்
லாம்வாங்கினிடுங்கும்பஸ்தளம்போலாய்ப்பெருகும், நானெனவேமண்
டலத்தில் கோழையெல்லாப்போகும் நளினமெனற்கோழை போனால்
நரைதிரையுப்போச்சு, தானெனவேவிந்துசல்லாகிவிட்பாரு காயமதி
னோயுமில்லாக்களங்கமில்லாதாமே

௮௨

தேகம்பனிக்குறிமச்சந்திரன்போல்வாழல்

களங்கமில்லாத தேவவச்சிரம்பனிக்குறிமப்போலாங் காயசித்திம
ண்டலத்திற்காணுமதுபாரு, வளங்கமுமாங்கற்பத்தால்வாலை பதினாறு
மவசனித்தோம்சந்திரன்போல்வாழஞ் சதாகாலம், முளங்குவாய்முன்
சொன்னபத்தியமாய்க்கொண்டால் முசுவனாபாறுபவிரன்பெனிமது
தள்ளும் அளங்குவாய் பத்துமண்டலமிதனைக் கொண்டால் ஐய்சேக்
கோபயமில்லையடவிதுதாபம்

௮௩

மஞ்சடலத்துக்கோரசட்டையுரிதல்

நாமேதான்கொண்டுவிட்டோம் புலத்தியனைஐயா நளினமென்
றமண்டலத்துக்கோரசட்டையுரியும், தோமேதான் றொண்ணாற்றாற்
மண்டலமுங்கொண்டால் தொண்ணாற்றாற்சட்டையது விரிந்ததுவும்
போகும், வாமேதான்சந்திரவாலைகற்பமதையுண்டொசிசிவயோகமது
செய்வீராகில், ஆமேதான்கொண்டுவிசுத்திதனிலைபா அருளிணைந்த
ம்பித்தால்ராசயோகமாமே

வாசியோகம்பத்துவாய்வுவொடுக்கம்வாய்வுசித்தியறிப

ஆமென் றவாய்வுபத்துவிசுத்திதனிலொடுக்கும்அவ்வாய்வுவொடு
ங்கினின்றுவாசியோகஞ்சித்தி நாமென்றவாசப்பத்துக்கற்பத்தாலடை

யும்நல்லபெலிப்புமூக்கையதுபோலே பெருதள்ளும், வாமென்றகற்ப
த்தால்சாசிசித்தியாகும் வஞ்சியர்மேலாசை வைக்கா கற்பமுண்ணும்
போது தேமென்றசொர்ப்பனத்தில்வாசிபதையிழுத்துத்தெளிவானரா
சயோகஞ்சித்திக்கப்பாரே அரு

மனஞ்சகியாதிருக்கச்சட்டமழியாதிருக்க,

பார்க்கையிலேமனஞ்சகியாய்புலத்தியனேஐயா பரிவானவின் பசு
கபைங்கிளிபாளாசை, ஏர்க்கையிலே பெண்ணுமபதவினைவதனைத்தள்
ளு பெண்ணினால்விந்தழிந்தயினகிவிழும்பாரு வேர்க்கையிலேயுனது
சடம்பெடித்துப்புண்ணாகும் விழலாகுஞ்சித்தியெல்லாம் விழுந்தழந்
தாலையா, சேர்க்கையிலேபெண்ணும்சடமிருந்தாலதுண்டு செடமழிந்
தாலென்னபலன் சித்தனாகார்பாரே அசு

அகத்தீசர்க்குக்கர்த்தன்சொன்னஉபதேசம்

சித்தனாயவதற்குச்செடமிருக்க வேணுஞ் செடமிருக்கச்சித்தி
பெல்லாம்கண்ணத்திலெய்தும்பாரு, அத்தனமுமைதேவிகததனருளா
லையகத்திபனுக்குபதேசமனுக்கிரகஞ்செய்தார், முத்தனமுன்னேர்க
ளென்போலார்தேர்ந்தார் மூவுலகமகத்தியனுடமூர்த்திபமாகும், எத்
திசைக்குமென்பேர் சித்தரெல்லாஞ்சொல்வா ரெனக்குப்பேரகத்தீச
ரென்றமதுவாமே அள

நவரர்சயோககற்பம்

என்றானசந்திரவாலைக்கற்பமதைச்சொன்னோ மியலானராசயோ
கமியம்பினும்பாரு அன்றானதிரட்டைஞ்ஞாற்கருக்கிடை தானாகும்
ஆயிரத்தைஞ்ஞாற்றின்பெருமையெல்லாஞ்சொல்வோம் தொன்றான
துதிபெறுவோர்தொழியானல் சூட்சாதிசூட்சமெல்லாஞ்சொல்லுங்கு
ருவறிவார், நன்றானகருவறிவோர்ஞாயமாமென்றுண்டு நாடதிலேவெ
குஅருள்ஞானியறிவாரே அஅ

இந்நூலடக்கர்பண்ணவர்

வாரானயின்னமொருயோகமதைக்கேளு வசனிப்போம்நவராச
யோகமதைச்சொல்வோம், தேராதபேர்களெல்லாந் தேறுந்திரட்டை
ஞ்ஞாற்றேறலாஞ்சடமழியாச் சித்தர்களைகேளும் பேரானநூலிது
பாரார்க்குங்கிடையாது பேரின்பாஸ்திரந்தான் பிழைவராதுண்மை
வாரானநூலிதனைச்சித்தர்களைகேளும் வெளிவிட்டாலண்டயிடிவிழ
ந்துதலைபோமே அசு

காமுகர்க்குடியாதே.

போமென்றகூதருக்குக்கும்பசுகளுக்கும்யாப் புலத்தியனையிந்தை
யென்றால்பிழைமோசம்வருகும், நாமென்றவிந்நூல்க்காமுகர்க்குடியா

நரசென்மப் பிசாசருட நடத்தையதுமெத்த, கோமென்ற யிந்நூலை
யொருவருக்கியந்தால் குலநாசமாயிடுவார்குருவின்பகைய்தம்ஆமெ
ன்றவறிவுடையோர் மானிடரிலொருவன் ஆவர்க்குயிந்நூலிந்தையெ
ன்றால்வர்த்திப்பாய்நீயே. கூடு

நவபூபதிகற்பம்வன்முலிப்படை

நீயானபுலத்தியனேநவபூபதிகற்பம் நிலைபானகற்பமதைச்சொல்
லக்கேளையா, வாய்யாவன்முலி சுருங்காவிப்பட்டடை வளமானவல்லா
ரைவேர்ப்பட்டையாகும், ஊரானவுதிரவேங்கைமரப்பட்டையாகும்
உறுதிபெறும்வெட்பாலேவேர்ப்பட்டையாகும், வேயானவெள்வேலன்
வேர்ப்பட்டையாகும் விதமானடுக்காய் மரவேர்ப்பட்டையாமே கூக

ஆகவேர்வகைப்பட்டைபதினேழு

ஆமென்றயேறழிஞ்சி வேர்ப்பட்டையாகும் ஆடவானசந்தனமா
வேருபட்டை, நாமென்றபவமல்லிவேர்ப்பட்டை நாவல்வேரத்தியுட
வேர்ப்பட்டையாகும் போமென்றபொன்னுவாசைவேரு பொன்னகத்
திவேருபுங்கம் வேர்ப்பட்டை மாமென்றமருதைவேர்ப்பட்டைமணித்
தக்காளிவேர்மல்லிகையின்வேரே கூஉ

மரத்தூள்வடிகட்டியெடுக்கவும்

வேரானவகைபதினேழுமேகோண்டு விளங்கவேமுப்பலம்வீதம
தாய்வாங்கி, நாரானரவிமுகம்வாரமுணர்த்தி நன்றானகல்லுரலில்நளி
னமதாய்த்தாக்கி, தூரானவிருப்புலக்கையதனலே தூளாக விருசாம
ந்துதிபெறவேயிடித்தால், மாரானமாவதுபோலதுவேயாகு மப்பாகங்
கண்டுநீமரத்தூளைத்தோண்டே கூரு

சாறுவகையறிய

தோண்டி மரத்தூளையதை வடிகட்டியெடுத்துச் சூரியவாலேத்தூ
ளதிலேசேர்முன்றுவாங்கி, வாண்டிபெறயித்தூளிதூளைமிகக்கலந்துவ
டிவானகலசமதில்லைத்துநீய்ப்பா, சாண்டிபெறப்பெருஞ்சட்டிதனைக்
கொண்டையாசார்வானசத்தசலம்படியஞ்சிட்டு, பாண்டியேகாராவின்
பசும்பாற்படிநாலு பாகமென்றநிம்பச்சாறுபடிநாலே கூச

நாலானசாற்றிலேநல்லயினீரு நாலுபடிவிட்டுஅதில்நளிநமதா
ய்க்கேளும் பாலான பனங்கற்கண்டு சேர்நாலு பரிவானசட்டிதனில்ப
ண்மைபெறவிட்டு வாலானசட்டியதை யடுப்பின்மேலேற்றி வசனித்
தோமொருமரத்தின்விறகாலே, ஆலானவக்கினியைக் காலாக்கினிபோ
லஆன்பாகவொருசாம மெரித்திடுவீர்தானே கூரு

மஞ்சள் நிறம்மண்டைசுண்ணம்பசுமைநிறம்

எரித்திடவேபாகதுபோலாகுமதுபாரு யென்னசொல்வே னிற
மஞ்சளதுவாகும், மரித்திடவேமப்பாகங்கண்டரேயாகில் மருத்தான
தலைப்பிள்ளைமண்டைசுண்ணந்தான், அரைத்திடவேசுண்ணமதிலரைப்
பலந்தான் வாங்கி யருளானபகுதனிவிட்டரேயாகில் பரித்திடவேபசு
மைநிறமதுபாருசாணும் பரிவானதுளதனைப்பாகதனிற்போடே கூசு

சுற்பலேகியம்

பேடுநீயத்தூளைப் போட்டுநீமைந்தா புனிதமதாய்க் கண்டியே
கொழியிலோய்வேட்டுநீகொழியையிருநாழிசென்றால்வசனித்தோம்
நீலம்போல்வருதலதுவாகும், ஆட்டிநீயச்சட்டியிறக்கவைத்தையா ஆ
றினதொர்பிறந்தனை லேகியத்தைத்தானும், சேட்டுபோகாமலதைச் சீ
சாவிவிட்டுச் செயம்பெற்றேனாராயணிதியானமோதே கூசு

நாராயணிமூலம் உருதூற்றெட்டு

ஒதவே நாராயணிமூலங்கேளு ஒதோகோகுகைதனிலை யாசன
மேலிருந்து, நேதவேநேமலிஷ்டைதனைமுடித்து நிராமயமாய்ப் பூரண
மேலினைதனிலோட்டி, வேதவேகிபூகியுத்தளமாநீயனைத்து விளங்கவே
ஒம்ஐயும்நவ்வும்மவ்வுமார, ஆதனே அரிமபூநீரில்வவ்வும்கிங்கிலியும்ஆயி
நாராயணிமேனன்மணிநாராவெண்ணோதே கூசு

கற்பமிளகடைகொள்ளவும்

ஒதவேசெகத்திரட்சகித்தியானந்தி யுறுதிபெறவுருதூற்றெட்டு
செமிப்பிராகில்,சோதவேசொண்ணதெல்லாஞ்சித்தியாகுஞ்சுட்டமடா
தாரபீடம்நரகதமேயேகி, சேதவேசிக்கென்றுவாய்வுபத்துந்தான்சித
ருமலொருகித்துலுஞ்ஞகக்கட்டி, வாதவேவாசியதை யிழுத்துத்தம்பி
த்துவருஷிப்பாய்கற்பமதைமிளகடைதாண்டொள்ளே கூசு

அறுசுவையிலுள்ளகபம்போகுதல்.

கொண்டிருநாழியதுசென்றபிள்ளையாகோதையின வாழ்மயிலின்
முலைப்பால்நாழி, உண்டுநிஜப்பாலே யுறுதிபெறத்தானும் ஓர்மண்ட
லமிருபோதுமுல்பிராகில், அண்டு அறுசுவையிலுள்ளகபமெல்லாமை
ந்தாஅற்றுப்போம் பண்டளமதுவும்போல, நண்டுநாற்பதுநாளு கற்பம்
யாதுண்டுநிநிரல்முல்பிராலொன்றாகச்சேகோ.

வேதாந்திகட்குருநீயென்றிய,

சேர்த்துநீயதிகாலமுண்ணுநிலைட்டிந் திரளவேதமுட்டிவிடுகப்
நதானையா, ஏர்த்துநீர்யிருந்தபடிமண்டலஞ்செவ்வீர்யெழுசுவச்சிரக்
காயமதுபோலேபாகும், நாற்றிசையிலுள்ளசித்தர்க்கநிதமீதான் நவ
ரசம்பொழியுமதுவுன்வாயிற்றாலும், வேற்றுமைக்கொல்லவில்லை வி
ந்ஜலைபலாகும்வேதாந்திகட்குருநீயாவாய்பாரே

நக

பத்தியம்பாலைபதினறு.

பாரப்பாமுக்கொன்னபத்தியமாப்க் கொள்ளு பத்தியத்திற்குழ்
வுபழுதுவரப்போகாஊரப்பா யிடங்கொள்ளாக்கற்பமதைச்சொன்னே
ம்உறுதிபடுமுந்தேகம் பதினறும்வேலை, வேரப்பாவந்தைவிட்டலையா
தேபாரு வேற்றமரமதுபோலாம்விடாதிவந்தணுகும், ஆரப்பாமன்ம
தனைப்பேயாக்காதையா அறிவெல்லாஞ்சுத்தப் பாழாகிவிடுந்தானே.

அறிவுபுத்தி.

அறிவானமானிடரேசொல்லக்கேள்மைந்தா அறிதப்பாபிறக்கிற
துஆண்கிள்கமாகில், அறிவானமானிடராய்ப்பிறக்கிறதேயரிது அரக
ராபிறந்துமேய்றக்கிறதுபெரிதோ, அறிவானவாண்பின்னையானதினாலே
யதிதகோடாகோடி கர்ப்பவரைபிருந்தோம், அறிவானபிராணனை
க்கற்பத்தாற்சட்டி அறுசுவையும்பரிசுத்தமாகக்கொள்ளாமே.

நக

ஆண்பிறக்கிறது அறிது சிந்தைப்பாழாக்காதே

மாயாசத்திஆசைதிருதல்

நாமென்றவிந்துவைவெறுஞ்செல்வாக்காநடந்துவாய்விந்ததுவை
வளத்தினாலையா, ஆமென்றவாயிதந்துகூடவளரும் அடலானமாயாசத்
தியாசையதைத்தள்ளு வாமென்றதிரோதாயக்கிட்ட சேரொட்டா
தேமனதிலுக்கிரியாசத்திமைபலதைத்தள்ளு, மாமென்றமண்ணைச
பெண்ணைசபொருளாசைமகிழ்வாகவாசையைநீதள்ளுவாயே.

நக

சகலசித்தி.

தள்ளுவோர்க்கெய்துமது காயசித்தியாகுந் தருவானக்கனயோ
கவாசிசித்தியாகும், கள்ளுவாய் கற்பமது சிந்தியதுவாகும் அருவான
மகராசயோகமதுசித்தி, பெள்ளுவாய்பிராணப் யோகமதுசித்தி பெரி
தானராசயோகஞ்சித்தியதுவாகும், கள்ளுவாய்நவராசயோகமதுசித்தி
நவபூபதிசுற்பம்நல்லசித்தியாமே

நரு

சட்டையுரியுள்ளறிய

ஆமேதானவராசபோகஞ்செய்யும்னகைகேள் அருமுகிறோம்புல
த்தியனெதொண்ணூற்றும்மண்டலம் காமேதானகற்பமதைமண்டலந்
தொண்ணூற்றற்கருதவெயுண்மெவராசபோகஞ்செய்தால், மாமேதா
ன்மண்டலத்துக்கோர்சட்டையுரியுமகத்தானதொண்ணூற்றும்மண்ட
லமுமுண்டால் வாமேதானதொண்ணூற்றும்சட்டையதுபோகும் வச
னித்தோமண்டலத்தில்யோகவான்றனே

நாக

வாதகாவியத்தில்துதற்காண்டம் அயப்பாசமறியவும்.

தானானவாதகாவியத்தைப்பாருதருவானமுதற்கண்டவாசியோக
ம்ஆனானமான்டர்க்குஅயப்பாசஞ்சொன்னே மதையறிந்துயின்னூலி
ற்கற்பஞ்சொன்னேம்,வானானபஞ்சகாவியத்துக்குத்தான் வாதகாவிய
ம்வேணுமகிழ்ததுபாரு, மானானவயித்தியத்தைப்பாருமாந்தரிகமாயிர
த்தின்மகிமைபாரே

நாள

கோர்வைநூல்தொகுப்பறியவும்

மகிமைமொன்றானகாவியத்தைபாருமகத்தானலெட்சணத்தை
வகுத்துப்பாரு கொடுமைபென்றசொளமியசாகரமும்பாருகுறையாம
லிதற்கெல்லாம்புகண்டுபாரு, வகிமைமென்ற யெழுநூல்குஸ்திரத்தை
ப்பாரு வசனித்தோம்நூலினுடைசூட்சம்பாரு எகிமைமென்ற யெழு
நூலிங்கோர்வைபார்த்துயிதனுடையபொடியறிந்துயிறவாய்வாமே.

லெட்சயத்தையறிபாதவர்கள் குறியறியவும்.

வாழ்பவர்களித்தனையும்பார்க்கவேணும் வளமாகப்பார்த்ததனால்
சித்தனுவார்,ஆழ்பவர்க்குயித்தனைதான்சொல்லிப்போட்டோம் அகத்
தியன்மேலாண்படியுண்மையுண்மை, மாழ்பவர்க்கு யின்னூலுதிரட்
டைஞ்நூறுமகத்தானயிதற்குமுன்னாலெண்ணூற்பாரு கோழ்பவர்க்
குக்குறையேதுவறுமைதானேதுகுருநூலுபதினூறுலட்சத்துக்கே.நாக

லட்சமென்றலெட்சயத்தையறியாமுடர்நிலையானநூலினுடநெரி
யுங்காணர் பட்சமென்ற பசுபதியையறியாமாண்பர் பரிசுத்தப்பொரு
ளறியார்பாசந்தள்ளார், அட்சயத்தை யறியாமாண்பர் அன்னூற்றின்
பயனறியார்வையுமாண்பர், பிட்சையெடுத்துண்பார்கள் வடம்பூண்டு
பிசாசரோடிணங்காதேபிரித்துத்தள்ளே.

நாய

மணிகுறிப்பறிய

தள்ளுவதேதாராரையென்றால்புலத்தியாகேள் தன்னைத்தானறியா
தசண்டி.மாடை, மெள்ளுவதேதார்வெறும்பேச்சால் மவுனியென்பான்
வாய்திறக்காணுலகோரையயக்குவான்.பார், ஆள்ளுவதேதாரையைப்பா
சஞ்செய்தேனென்பான். நாளானலாகியிலேயிருந்தேனென்பான் வள்
நுவதேதார்நிராமயத்தைக்கண்டேனென்பான் மவுனியென்பரிசாசரை
நீமாட்டுமாட்டே;

ககக

ஞானிகள்குறிப்பறிய

மாட்டுவார்யிந்தபடிதிரிவோரைத்தான் மண்போடுஅவர்வாயிலு
லுத்தரேகான், நாட்டுவாயுலகமதில்ஞானியென்றும் நாடதிலேவெகு
பேருபரிசாசமாண்பர், தேட்டுநவிலல்லாமல் திரிவாரையா செகத்தாசை
விட்டேனென்பான் யோகஞ்செய்தேனென்பான், வாட்டுவாய்பெண்
ணைவிட்டேனென்பான்மதிகெட்டஞானியடாமாடுதானே

கக௨

மதியில்லாதவர்கள்

காமென்றமண்ணை விட்டேனென்பான் தருவானபொருளா
சைவிட்டேனென்பான், மேமென்றமூன்றைசுதுலைத்தேனென்பான்
மூர்க்கமென்றகோயில்குளம் போகேனென்பான், தேனென்றதெய்வ
மதுநானேயென்பான் தேவாலயங்களென்னுக்குளிருக்குதென்பான்,
மாமென்றஞானத்தில்கடந்தேனென்பான், மதிகெட்ட கெஞ்சாவில்
மயங்குவானே,

கக௩

உலகத்தோரையயக்குதல்,

மயங்குவான் பேய்போலேதிரிவான்மட்டை மதிகெட்டுஞானம
தைவாயாற்சொல்லான், மொயங்குவான்சுணங்கலைப்போலல்லவானையா
சொகுசெல்லாம்விட்டேனென்பான் பரதேசியென்பான், பயங்குவா
ன்பகலெல்லாம்ஞானியென்றேதிரிவான் பரிசுத்தமென்போலார்பாடுப
ட்டேனென்பான், நயங்குவானரவதனில்பெண்ணோடுகட்டிநலத்தச
கபோகமதில்லக்குவானே,

கக௪

நல்குவானிந்தப்படி யுலகத்தோரையயக்க நாடதிலே ஞானியெ
ன்றுத்திரிவான். தான், பங்குவாயில்வேடங்கொண்டுதிரிவோரைப்ப
ல்பிடிங்கிதெண்டதனுடிகதுத்தள்ளு அல்குவாய்பாரினிலிருக்கொ
ட்டாதுஆரணியவனந்தர மேபோகவிட்டு, வல்குவாஞானியென்றகுறி
யேசொன்னேகாதுகாணசிவயோகிவரலார்கேளே,

கக௫

சிவயோகிக்ஞாபிப்பறிய

வாலானசிவவேடக்காரர்செய்தி வசனிப்போம்வளமாகவணங்கிக்
கேளு, சிறமானதிட்சையிலேயதிதம்பெற்றேனென்பான் சிவபூசையெ
ண்ணப்போல்செய்வாரில்லையென்பான் கறலானபூங்காவிவேட்டிகட்டி
த்திரிவான் காதிலிடுங்கவசமதைக்கனமாய்ப்பூண்டுகொள்வான், அற
வானகையில்குண்டலங் கொண்டுதிரிவான் | அத்திருத்திராட்சமாலைய
ணிவார்தானே, ககக

வீண்பர்மூன்றுகாலமறியவும்

தானென்றகாலமூன்றுமஸ்நானஞ்செய்வான் சந்திசெபம்நேமநி
ஷ்டை கூணத்தில்செய்வேனென்பான், தானென்றகால்தனிலேபாத
க்குறடிட்டுக்காசினியோர்மகிழ்க்குருவேன்றுதிரிவான்பார், மானென்
றமார்பதனில்பூணூலிடுவான் மாத்திரைகோல் விபூதிப்பையு மடிபி
ல்வைத்திருப்பானே, தேனென்றசெபமாலையென்னுருமதைமறக்கான்
சி சினிப்பட்டுகுல்லாதரிப்பானவன்றுனே, ககக

பொய்வேடம்பூண்டுகொஸ்திரநூல்பேசுவார்கள்,

தானுநாள்தோறும்சாஸ்திரநூல்சொல்வான் சகலகலைக்கியான
மென்போலாருஞ்சொல்லாரென்பான், தேனானசிவபூசை சத்தியபூசை
தானுந்தெளிவாகயென்போலேயாருஞ்செய்யாரென்பான், வானுனவா
யால்பினத்திமதமிழிவான்மட்டை வையகத்திலனேகமுண்டிசிவவேட
க்காரர், கோணாகுருநான் தானென்றுதிரிவார்கள் குவலயத்துமனித
ருக்குத்திட்சையோதுவானே, ககஅ

பெண்பிள்ளை பிழைக்கப்பணம்பறிப்போர்

ஓதுவான்பெண்பிள்ளை பிழைக்கப்பணம்பறிப்பான் உலககுரு
நானென்றுவீண்பேசித்திரிவான், வாதுபேசுவான்பாருவீண்வேடம்
பூண்டு வாயாலழிந்தேபோவான்மதிசெட்டமாண்பார், நானுவானுலகம
தில்புலத்தியனேகேளுநல்லசுத்தியறுபத்துநாலும்பெற்றேனென்பான்
ஆதுவானவ்வேடக்காரரைநீகண்டால் அவர்வாயில்மண்போட்டு அடி
குறட்டாலே, ககக

பொய்வாதிக்ஞாபிப்பறிய

நாலானசிவயோகிபொய்வேடக்காரர் நரசென்மப்பிசாசர்மெத்த
நண்பாகச்சொன்னோம், வரலானவையகத்தில் பொய்புருகுசொல்லி
வாதியென்றுமபேர்பெறுவோர்வார்த்தைதனைக்கேளும், காலானநாள
றிந்துசாஸ்திரத்தைபாரான் கருவறியார்குருவறியா கற்பமதையுண்
னான், மாலானவாசியோகஞ்செய்யவகையறியான் வாலேபிரசன்னமெ
ன்றுமயங்குவான்பாரே, கஉ0

வீண்பரசித்தியறியவும்,

மயங்குவானட்டமாசித்து பெற்றேனென்பான் மந்திரத்திலனே
கம்சித்திவசியம்பெற்றேனென்பான், தெயங்குவான்சிதம்பரத்தின்சித்
திபெற்றேனென்பான் தேனியிடகுருபயினுல்தெளிந்தேனென்பான்,
சயம்புவான் சமாதியிலே யோஞ்செய்தேனென்பான் சமர்த்தவாறு
வரைசாதித்தேனென்பான், முயம்புவான்முப்பறிந்தேன் குருசெய்
தே முவுலகுமயக்குகிறபொடியிதோவென்பானே.

க௨க

வழலைமுறையறிந்தோனென்பர்தொகுப்பறிய

வென்பானேவழலைமுறைவிசிதஞ்செய்தேனென்பான் விளங்கு
வான்வஸ்துவைத்தான்பானங்கொண்டேனென்பான், பண்பானேன்
பைங்கிளியாளாசைவிட்டேனென்பான், பாடுபட்டேன் வேகையிலே
யதித்தஞ்செய்தேனென்பான், அன்பானகுதமதைக்கட்டினேனென்
பான் வையகத்தோரைமயக்க வசனிப்பான்பாரே,

க௨௨

குதங்கட்டினேனென்பர்தொகுப்பறிய

வசனிப்பான் தாளகத்தைச்சுன்னஞ்செய்தேனென்பான், மகத்
தானசெந்தூரமதில்செய்தேனென்பான், புசனிப்பான் பூரமதைச்சு
ன்னஞ்செய்தேனென்பான் பொல்தாதவீரத்தைச் செந்தூரஞ்செய்
தேனென்பான், பசனிப்பான் பாஷாணத்தைச் சுன்னஞ்செய்தேனெ
ன்பான், பாரிலுள்ளோரை மயக்கிப் பசப்புவானையா, அசனிப்பான
யமதனைச்செம்பாக்கினேனென்பான் னடைவானலிங்கசுன்னஞ் செய்
தேனென்பான்றானே.

க௨௩

கடைச்சரக்கைச்சுன்னஞ்செய்தோமென்பர்குறிப்பறிய

தானானகடைச்சரக்கால் வேதைசெய்தேனென்பான் சைதன்ய
ப்பொருளெல்லா மதிலாடுமென்பான், வானுவாதமது கடைச்சரக்
கிலென்பான் மகத்தானவாலேரசமணிசெய்தேனென்பான், கோனான
குருவென்றுகடைச்சரக்கைச்சுட்டுக் குவலயத்தோர்க்காசைசொல்லி
ப்பணம்பரிப்பான்பாவி, ஆனானமனிடர்க்குவானமிதோவென்று அ
டிபட்டுக்குண்ணியாயலைவர்பாரே,

க௨௪

பாருமது இவ்வேடக்கார்மெத்தவுண்டு பார்தனிலேவாதியென்று
ம்பசப்புவர்களையா, ஆருமறியார்களிவநால்வரிடசெய்திஆரணியில
ரிதப்பாகோடியிலொருவர், தேறும்பண்போர்வெகுளனிமைபெரியோ

ரரிதாசில்செகத்திலேகாணரிதுசித்தரவராரும், பேறுபெறும்ராசியுள்
ளோர்க்கருகேயெதிர்நிற்பார் பிபைதமனமாகநின்றுபேசுவார்தானே,

பெரியோர்கள் மனிதர்கண்ணிலகப்பட்டார்கள்.

பேசுவார்மனிதர்கண்ணிலகப்பட்டார்களையாபெரிதானவிட்டகு
றைதொட்டகுறையிருந்தால், ஆசுவார்காரணியில் கோடிமானிடரில்
ஆகப்படுவார்பெரியோர்களைகப்பட்டதேயாகில் பாசுவார்பகலையும்வா
தவயித்திபமும் பரிவாணனானயோகமந்திரசித்துசொல்லுவார், கூசு
வாரவர்கையால்மண்ணைதொட்டாலுங் குறித்ததெல்லாம்பொன்னுகிப்
போகுமதுபாரே

கஉசு

பரிபாஷைகளறிய

பாரேரீவீண்பராஜால்வருடசேதி பாடினோமைந்நூறில்திரட்டுபா
ஷையெல்லாம்வினாடோம், பேரேரீபெரியோர்கள் பிரபல்லியத்தைச்
சொன்னோம் பெரிதானமர்மமெல்லாம் பேசினோம்பாரு, ஆரேரீயைந்
நூற்றிரட்டுஆர்கொடுக்கப்போறார் அறிந்தவர்கள் கொடாரையா அறி
துமெத்த, கோரேரீயிந்நூலைக்கொடுத்தாரேயாகில் குஷ்டகாமாலேபா
ண்டுசூலையெய்துமென்றே

கஉள

சகசைத்துக்கும்தொழில்களிடபேரறியவும்

என்றானவாதமொடு வயித்திபத்தின்கூறு மியல்பானமார்தருமெ
ண்ணெவாண்ணுக்கூறும், நன்றானனாமொடுமவுனமதின்கூறும்நல்
லட்டமாசித்துமாரணத்தின்கூறும், வன்றானவசியமதின்திட்டையது
கூறும்வனமானசரமொடுநும்வாசியதின்கூறும், அன்றானபொடியெ
ல்லாமிந்நூலீற்றிசெல்லோமரசராதிரட்டைந்நூறதசயத்தைகானே,

வாதத்துக்குப்பத் துத்திங்கள்பிண்டம்,

காணவென்றால்வாதமதுசெய்யும்வகைசேரு கலங்காதபுலத்திய
னெவொகுருடமிதுதான், வாணவென்றால்வாதத்துக்குப்பத்துத்திங்
கள்பிண்டம்வஸ்துவநீகொண்டுவந்து மூலசத்திசெய்து, தாணவென்
றால்சுலையிருசவ்வுகோரைபோக்கித்தனதாகவாழபழந்தனை மிகவேயு
லர்த்தி சாணவென்றால்சரத்துபோர் விபுலச்செய்துசரக்கதனைக்கல்
லுரலில்தாக்கிடுவீர்கானே,

கஉசு

கண்ணிமுலைப்பால்தெளிவு.

காணுதலைச்சுண்ணுங்கண்ணிமுலைப்பாலுத்ருவாணபாலிருநா
ழிகொண்டுவிட்டு, ஏனுள்ளமுருகக்கையினுள்ளுசாமியிலாகவிடித்து
மாத்தாளதுபோலாகில், பாணுபாண்டமதில்தோண்டிமாத்தாளிட்டு

ப்பனிநீரு அஞ்சபடி பாண்டத்திட்டுக்கரைத்து, மாணுநகர்நாள் முழு
தும் தெளியவைத்து மீ தெளியவைத்து பண்டமறுநாள் தனிலவாரே ()

தலைச்சன்பிள்ளை பூநீர்க்குழம்பு

வார்த்து அப்பா பாண்ட மதையடுப்பின் மேலேற்றி வளமானவொ
ருமபத்தின் ஷிறகாற்றியெரிக்க, சேர்த்தலைப்பின் டப்பூநீர்க்கொதிக்கும்
பாரு செய்பகமக்கொதிதரண்கண்டவுணையா, ஊர்த்தபூநீர் குழம்பு
படியொன்றையாகில் உறுதிபெறுமக்குழம்பின பாண்டமதையிறக்கி,
ஆர்த்ததணையாறவைத்துப்பெரும்பிங்கான்றன்னில் அதையிறுத்து அ
தற்கடியின்புளிபதனஞ்செய்யே கருக

பேதனஞ்செய்யப்பத்துநாள் சித்திரை ரவியில்வைக்க

செய்துநீபிங்கான் தையெடுத்தரவிமுகத்தில் செயம்பெறவேபத்
துநாள் சித்திரை தன்ரவியில், நைதுநீவைத்திராமாகிலையா நல்லெண்
ணை அதுபோலக்கசிவிறங்கும்பாரு, ஐதுநீ அண்ணாடம் பத்துமுறை
ஐயா அக்கசுவையிறுத்தாக்கால்திரட்டுமுப்பு, வைதுநீயிராதேயில்வுப்
பின்பேருவாயதறஞ்சொல்லவுநாவுண்டோ விதுபாரே கருஉ

கசிவிறுத்துப்போடவுப்பின்பெயர்

பாருமிதற்கணைகம்பேர்பாடினா லு பருங்கப்பிக் கல்லுப்புப்
பாறையுப்பாகில், ஏருநீயணைகம்பேரென்றஞ்சொல்லவெளிதோ வெ
முதவென்றால்வெள்ளோடு இல்லையாகேரு, ஆருநீ ஐன்னாறுதிரட்டு
விதுவாகு மடைவான விதுசுருக்கபருளெண்ணது, முருநீமூன்றுப்பு
மொன்றாகச்சேர்த்து முக்கியமுள்ளபிங்கானில்முனையாகப்போடே() கருச

விற்துதெளிவு

முனையானவாணவிற்துசேர்கொண்டையா முதண்டமாகில்போ
ண்டச்சுன்னந்தரன் அணையாகவதிலிட்டுவொருசாமந்தியிலன்பாகவை
த்திராமாகிலையா, வினையானவிற்துவும் தெளிந்துநீராகும் விளங்க
வேயிந்நீரும்பனிநீரொருசேரு, குனையாமலிருநீருங்குடசேர்த்துக்கு
ருவானவுப்புதனிவிட்டுமத்தியே கருச

ஆள்புழங்காவிடத்தில்பந்தலிட்டுமேடைபோடவும்

மத்தித்துவாள்புழங்காவிடத்தில்பந்தலிட்டு மகத்தானமேடைய
துவளமாநீசெய்து, அத்தித்து அம்மேடையதனிலையா அருளானவுப்ப
தனையதன்மேல்வைத்து, மத்தித்துமண்டலம்நாள் திகாலம்நன்பாகமந்

தித்திரதனைத்தெளித்து, வத்தித்துமாந்தோலாசனம்திலிருந்து வா
லைமுலத்தியானமண்டமோதே

காநடு

வாலைமுலத்தியானமண்டமோதவும் நீரிலிறந்தவள்சாம்பல்

ஒதவிவழம்சவ்வும்கிலியுழையும்தாரா ஒகோகோகிறியும்பூநீரியும்அ
றும்வாலைராரா, ஆகவேயவசுமநயம்அங்குசாபா அருளுவாய்மம்மா
தாயிராராநீ, மாதவேயறுகோணம்நீரிலிறந்தவள் தன்மகத்தாவி சடுகா
ட்டுச்சாம்பலதின்மேல், வாதவேயறுகோணமிட்டுயிவ்வவட்சரம் வச
னிப்போம்மீராம்திலைடையாயே

காநக

அறுகோணத்திழுக்கோணமடைக்கவும்

அடைத்துஇருகோணமதில்ரேகையாறு அதன்மேலேமாடவாச
லதுநாலு, ஏடைத்திட்டிச்சக்கரமெழுதியையாஇயலானவறுகோண
பீடமதநடுவில், முடைத்துநீழுக்கோணமிட்டுதிருமுனையானபிரணவ
ம்இறம்மம்சிறியும்மென்று, ஏடைத்துநீழுக்கோணம்மெழுத்திட்டி
வசனிப்போம்கோணம்வாசல்வறீம்மென்றுகட்டே

காநஎ

கட்டியேயிவ்வட்சரங்கொண்டுமொன்றுக்கேட்டு கனத்தவாசலு
க்குநால்பனிரண்டுமடைத்து, அட்டியேவாராமல்பானம்வஸ்துசுத்திய
ன்னமுடனறுசவையுமமிர்தப்பால்கனியும், தெட்டியேதேன்கனி கஸ்
தூரிசந்தனத்திருமஞ்சனம்புட்பதாம்பூலமாகில், வட்டியேதூபதிபழு
ங்கொண்டுவாலைமண்டலமுருலட்சம்செபிப்பிரே

காநஅ

செபிப்பிரேபுலத்தியனேமகராசயோகி செபித்தாக்கால்மண்டல
மதிதசித்தியாகும், முபிப்பிரேமுப்பூவும்பூர்க்குமதினேர்மை முவுலகு
ம்வாசமென்னுழ்முணர்வதெளிதோதான், மபிப்பிரே : ல்லிகையின்வா
சமதுபோலாமகத்தானபுட்டதுபோல்மார்க்கமதுவாகும் அபிப்பிரே
யதைக்கொண்டுசீசாவிவிட்டுஅருளானபேரண்டமெழுகதனைக்கேளே

பேரண்டமெழுது

மெழுகானவகைகேருசமாதியில்புதைக்க மேலானமுழுஅண்ட
ததலையோட்டைக்கொண்டு, நழுகாமல்நறுக்கியதைக்களியாகக்கட்டின
ல்லபூநீர்கரைத்துஅதிலிட்டிரீதான், மழுகாமலடுப்பேற்றி யெறித்திரு
நாழி மகத்தானசுளிபதனைவளமாகவெடுத்து தழுகாமல்களியவிழ்த்து
க்கல்வமதிவிட்டுச்சார்வானபனிநீருஇட்டுநீதாக்கே.

கசாடி

மெழுக்கவிழ்தம்கெசுபுடம்.

தாக்கிமெழுப்போலதையாட்டிநீஐபா தருவானமெழுகதனைவழி
த்துக்குகைசெய்து, ஆக்கியேரவியுலரவதனைவைத்தெடுத்தது அருளா
னமுப்பூவையதனுள்ளேயிட்டு, வாக்கியேமெழுச்சி யேழுமதுசெய்
துவசனித்தோமெழுக்கவிழ்தம்வளமாகச்செய்து, நாக்கியேரவிசாம
முலரவதைவைத்துநல்லகாட்டெருமுட்டைகசுபுடத்திற்போடே

புடமாறியெடுக்கயானைக்கொம்புப்பரண்டி.

போட்டதைப்புடமாறியெடுத்திராகிப்புட்பம்போல்நீறியதுபுனி
தமதுவாகும், நாட்டுகுகையுடைத்தனைவழிலைச்சுன்னத்தை நல்லவா
னைக்கொம்புப்பரண்டிதனைலடைத்து, வாட்டுபெறமுன்சொன்னவாலை
மூலத்தை மருவியேசுக்கிரவாரம்தனிலையா, ஆட்டுநீயன்னமறுசுவையு
ம்பால்பழமுமன்பானவஸ்துசத்திதிருமருஞ்சனமாமே கசுஉ

பூசையுருபதினெண்வாத்தியம்

திருவானமஞ்சளதினையுருச்செய்து செயலானவஸ்திரமாபர
ணமணிந்து, புருவானப்புட்பதாமபூலம்தேன்கனியும் புகழானவடை
தோசைகனிபழமுமாகில், அருவானகஸ்தூரிபுனுசுவவாது அருளா
னகுங்குமம்மனுக்கணிந்து, புருவானபதினெட்டுவாத்தியமுழங்கப
ன்மைபெறப்பெரும்பூசைபாலிப்பாய்நீயே, கசுந

சகலசித்தி.

பாலிப்பாய்முன்சொன்னவாலைமூலத்தைப் பரிவான நூற்றெட்டு
வுருச்செபிப்பிராகில், ஆலிப்பாளாயிமனோன்மணிவாலை யருகுநின்று
பூவைப்போலெதிரேறிப்பாள், வாலிப்பாள்கண்ணிசிறுபத்துவயதாகில்வ
சனிப்பாள்சகலகலைக்கயானமூலந்தான், நாலிப்பாய்நாயகியைக்கண்
டபோதையாநல்வினையுனக்கெய்துமதிதவினைகள்போச்சே,

போச்சென்றபூசையதுசெய்துநீயையாபுகழானசன்னமதைப்ப
தனமதாய்ச்செய்து, வாச்சென்றதிரட்டைஞ்ஞாற்குட்சாதிசூட்கம்
வசனித்தோம்கருக்கடையாய்க்குருவதனைச்சொன்னோம், காச்சென்
றவிந்நூலைக்கண்டவர்கள் கைவிட்டார் கருவாகச்சொல்லிவிட்டோமி
ந்நூலாதி, மாச்சென்றவழிலைமுப்புச்சுன்னந்தன்னை வசனித்தோமின்
னமொருவாதஞ்சொல்வோமே, கசுடு

காலாக்கினித்தயிலம் எட்டுத்திங்கள்பிண்டம்.

சொல்வோநாம்வாதமென்றதொழிலுக்கெல்லாஞ் சூட்சுமென்ற தயிலமொன்றுசொல்லுவோநாம், சொல்வோநாம்சண்டமாருதங்க ளெல்லாஞ் சணத்திலேகாலாக்கினியின்றயிலத்தாலே, மல்வோமேமலை குகைகள்நீறிப்போகுமண்ணெல்லாம்பொன்னாகுமகிமைமெத்த, பொ ல்வோமேயெட்டுதிங்கள் பிண்டம்வாங்கிப் பெலத்ததலைமயிர்சவ்வு கோரைபோக்கே.

கசசு

உள்மூலசத்திமழைக்காற்றுவியாகாது,

போக்கியேயுள்மூலஞ்சுத்திசெய்து புதுழாகவாள்புழங்காவிடத் திலேகி, ஆக்கியேயாரைச்சுவர்செய்துமுடிப்பித்து அவ்விடத்திப்பிளி ப்பண்டமடைவாய்வைத்து, காக்கியேசுவர்மேற்பலகைமூடி நலமாகச் சந்துகட்டுச்சாந்துசெய்து, வாக்கியேமழைக்காற்றுவியடாமல்மண் டலந்தான சென்றபின் புலகைவாங்கே,

வாங்கியேசுவரேறிக் குதித்துப்பார்த்தாற்பிண்டம் வளமானவி றைச்சியெல்லாம் புழுக்களாய்ப்போகும், ஏங்கியேதிரிபாதேயெனும் பெல்லாமெடுத்துயலானபுழுதனையெடுத்துநீதான், நாங்கியேபுழுக தனைரவிசரக்காயுலர்த்தி நல்லவெனும்பத்தனையும்பொடிபொடியாய்ச் செய்து, ஆங்கியேயந்திடைக்குருமத்தம்பட்டைஅத்திப்பட்டைநெ ல்விப்பட்டையழிஞ்சிப்பட்டையாமே,

கசஅ

சந்தனமரச்சேவு

ஆமென்றசந்தனத்தின்மரத்திச்சேவுகொண்டு அடைவாகவதை ச்செருக்கியருளும்வகையெல்லாம், போமென்றபெரும்பாண்டம்திலி ட்டிதனைப் பரிவாகப்பூமிக்கின்றசாண் குழிதானெட்டி, வேமென்றும் வெட்டியதுக்குள்ளிருசாண் விதமானகுழியொன்றுவிளங்கவேசெய் து, காமென்றங்குழித்தனிலேசலசமதைவைத்துக் கருவானசாணக்கை கொண்டுசில்லுபோக்குவாயே

கசக

இத்தயிலத்திற்சரக்கெல்லாம்பாளுந்

போக்கியேசாணத்தைநல்லசமேல்வைத்துப் புனிதமென்றபாண்ட ம்நெடுக்கில்லுப்போக்கியேயா, மைக்கியேமையமதாய்ப்பாண்டமதைவை த்துமருத்தானபாண்டம்தின்மாய்சட்டிமூடி, வாக்கியேசட்டிநடுத்தமரு ந்துசெய்துவளமாநச்சுநுலாய்சிலைதுசெய்து, சாக்கியேசமாதிவிலே வைத்ததவனெருவு சார்வாகக்கொண்டுருதானமுடுவாயே,

கரு

மூடியதினமேல்புளிமரத்தின் விறகால்பூச்சாமப் தீயெரிப்பாய்
விறகால்மந்தா, ஆடியேயேயெர் த்தால்வன்வந்தான்பட்டு அகோர
காலாக்கினியின்றி யிலமதிருநூழ், தேமயேருழிதிறந்துகலசமதை
யெடுத்தத் தெரிவாகப்பாரத் தையென்றால் தீர்மென்னுற்சொல்ல,
காடியேயித்தயிலமொருவருக்கும் காடடகருவான சித்தர்கண்டாற்
கனமோசந்தானே கருக

காணா யிலமனைச் சிசாவிட்டுத்தருவாக முன்சொன்னவா
லையுடமுலம், தேனானைநூற் றெட்டுச்செய்ப்பிரகில் சித்திபெறு
மறுபத் துநான்செய்துமாபிள், பாணாதயிலமிதைப்பதனமதாய்வை
த்துப்பலதொழிதுமாடுதற்குத் தயிலமதிற்கேரு, வாணவழிசென்
னமவிராகிலையிட்டுமறுசீலைநீநீமார்க்கமதாய்வையே கருஉ

மார்க்கமெறுத யிலமதிற்சர்க்கெல்லாமாரு மகத்தானசரக்
கெல்லாஞ்சுன்னஞ்செய்யலாகும், வார்க்கமென்றதயிலமிதால் சரக்
கெல்லாமெ முகாமகத்தான செந்தூ மாகுமிதனாலே, ஆர்க்கமென்றந
வரத்தினப்நவரீதமானும் அரகாமிகத்தருவுஞ் சத்தருவுமானும், சா
க்கமென்றசதசோடிதொழிலுமீதிதனூல்ச்சிதாநந்த வெளிரார்புபெ
றலாமே. கருந

அயச்செப்பு.

ஏறலாமயச்செப்புஆகும்வகைகேருஇயலாகச் சொல்லுகிறே
மிதனாடையமார்க்கம், வாறலாமயமனுநீற் சேரொன்றுவாங்கி வள
மாகமுப்புசேர்ந்ததயிலமதிற்றாக்கி, ஆறலாமயமதுவுமரைநாழி யிரு
ந்தால்யமது வின்னகலக்கமெல்லாமற்றுப்போனாக்தா, தேறலாமயம
னாவையெடுத்து நீபாத்தால்தெளிவாகமுன் தெரியுமயமது செம்
பாமே. கருச

அயச்செம்பத்தகம்.

ஆமேதானிச்செம்பில்மாற்றதிகப்பாரு ஆகுமேயயச்செம்புதங்
கமதைகேரு, சேமேதானுச்செம்பின்மேலே முப்புச்சுள்ளசெய
லானவிராகனிடையெடுத்தெச்சமிட்டு, கோமேதான் குழைத்ததனை
ச் செம்புமேற்பூசிகோழியென்றமுட்டைப்புடமதனிற்போட்டால், ஓ
மேகாணுகியது பதினாறுமாற்று முன் மயமிதப்பு மாறியெடுத்து
மாற்றுரையே. (௧)

உரைத்திதைப்பார்த்திடவேசூரியகாந்திலுளிவதுபோலாகுமெ
ன்ற லுரைக்கவெளிதாமோ, செரைத்து நீவறுமைவருங்காலத்திலே
யாசெலவுசெய்துசிவயோகஞ்செய்திடந்தாமோ, அரைத்துநீ அச்ய
செய்யதுவின் தங்கமதைச்சொன்னேமாருக்கும்வெளிவிடாதே யா
னாபதனம், தரைத்தானதருமபுலக மதிற்செய்துதனிப்படவே
யெளியோர்போல்தழைத்திருப்பாயே, கருள்

தாம்பிரத்தில்தங்கவேதையறியவும்.

தழைத்ததொரு தாம்பிரத்தைத் தங்கமதாய்ச்செய்யத் தருவா
கச்சொல்லுகிறோம்தாம்பிரத்தின்வேதை, செழைத்ததொருதாம்பி
ரஞ்சேர்கொண்டு நீதான்செயலாகமுப்புச் சுன்னமிட்டதயிலத்தில்,
அழைத்ததாம்பிரமிட்டு அரைநாழிசென்றலதின் களங்கம்போய்விடு
மாறுமாற்றாகும், விழைத்தநீயதையெடுத்தவழிலைசுன்னம்விராகனி
டைகொண்டுஎச்சமதால்குழைத்திடுவீர்தானே. கருள்

தானென்றுந்தாம்பிரத்தின்மேலேபுகித்தருவான மயிற்புடந்த
ருவிப்பிராகில், ஆனென்றுமுருகியதுபதினாறுமாற்று மடைவாபுட
மாறுய்த்தங்கமெடுத்தது, வானென்றுமவாகியோகஞ் செய்யுப்போது
வறுமைவந்தால்தங்கமாறிகொள்ளு, மானென்றுயிப்பொருளைஒரு
வர்க்குஞ் சொல்லமாணையுண்மையிதுவெளிவிடாதானே, கருள்

வங்கத்தில்தங்கவேதையறியவும்.

வெளிவிடாதிருப்பொருளைவேதாந்தியானுல் விடுபட்டுத்தனிய
நீவீறிவாழ்வீர்காண், தனிவிடத்தாமபிரத்தங்கமதைச்சொன்னேம்
தன்மைபெறுவங்கத்தின் தங்கவேதைகேளு, வளிவிடாவெள்ளிய
வங்கஞ் சேர்கொண்டிவந்து சுன்னமிட்டதயிலத்திற்றாக்கி, அளிவி
டா அரைநாழியிருந்த தேயாகிலடைவானவங்கமதின் களங்கமற்றுப்
போச்சே, கருள்

வங்கவெள்ளிமுசற்புடமறிய.

ஐத்துப்போமதுசொக்கவெள்ளியதாகுமருளான விராகனிட
வழிலைசுன்னந்தானே, எத்துப்போமெச்சமதாற்குழைத்ததனை ஐயா
யிவ்வெள்ளிமேடுபுகிமுசற் புடந்தன்னில், பொத்துப்போம் புகு
மதானபோடுவீராகில்புகழாகவுருகுமது மாற்றுப்பதினாறு, வை
த்துப்போமாறிபுடமெடுத்ததனைக் கொண்டுவளமாசு மாறியோக
ஞ்செய்யுப்போதென்றே.

இரசத்தங்கவேதை.

என்றபலவறுமைவருங்காலத்திலெழித்துயித்தங்கமிதைச்செலவுசெய்வாய், மன்றனயித்தங்கமவெளிவிடா தொருவர்க்குமகத்தா னசாபமெய்துமகபூதியன்மேலானே, குன்றமுற்சொல்லிவிட்டோங் குருவின்முறையிதான் குவலயத்திறநனியவே கொண்டுவாழ்வீர் காண், நன்றானவங்கமதில் தங்கவேதைசொன்னோம்.நல்லரசவேதை புட் நடத்தைதனைப்பாரே.

கசுக

வாலேரசமறிய.

நடத்தையென்றரச வேனதகருக்கிடையாய்ச்சொல்வேம்நண் பானரசமதனில்சேர்கொண்டுநீயும், அடத்தையென்றவழிசுன்ன மிட்டதயிலத்திலஅடவானரசமதனையிட்டரைதான்நாழி, எடத்த னுபோகமல்சென்றதேயாகில் கூரானரசக்களங்கமடியில நிற்குமாகி ல், பெடதையென்றவியமெல்லாம்பிறந்தங்கே போகுமபேரான வாலேரசமணிபோலாமே.

கசுஉ

மணியானவாலையடாரசமணியைக்கொண்டுவிழலேசுன்னவீரா கனைடையெச்சமதாற்குழைத்து, அணியானரசமணிமேலேபூசிய டவாகவறுபதெருமுட்டைபுடமபொட்டால், உணியானவறுகுபதி னுறுமாற்றுகாணும், ஓகோநீபுடமாறிபெடுத்தீராகில், வண்டானவ துனொளிவுயெனனாற்செ ல்வெளிதேவசுலிக்கநாழுண்டோவாலை யதுவாமே

கசுந.

வாலையென்றசூரியன்போல் காந்தியொளிவீசுமகராச யோகந்ந செய்வறுமைவருங்காலம், செலையானதங்கமிதைச்செலவுசெய்து கொள்வாயசெகத்திலேயிப்பொருளை யொருவர்க்குஞ்சொல்லா, வலை யானகருவதனைச் சொன்னதேயாகிலவிழுகு மண்டயிடித்தித்தத்த லேதெறித்துப்போகும், குலையாலேநாயபோலே குவலயத்தில்தனி யேகூராகத்திரிந்துவாழ்குணமுள்ளவானே.

கசுச

ஐங்காயத்தயீலம்,

குணமுள்ளரசவேதைதங்கமிதைச் சொன்னோங்குருவானவை க்கேகாலத்தயிலமதைக்கேகரும், கனமுள்ளகன்னியாடாசமாநியிலே வைத்தால்கருணைபெறுமிருமண்டலஞ் சென்றதேயாகில், நலமுள் ளராககரலம்குப்பாதிநேரநல்லசுகிடுகிடு சென்றுசமாநியதைவெட டி, அனமுள்ளவவனுடைய வெலும்மெல்லாங்கொலி அட்சரே மேவந்தைப்பொடியாகச்செய்யே.

கசுநு

உப்புவுகையறிய.

செய்யப்பாவழலைப்புப்புசேரரைதானுதுஞ்செயலான கல்லுப்பு
சேரரைதானுது, செய்யப்பாவைங்காலவுப்புசேரரைதானுதுமே
லான அழிஞ்சிமரக்கொட்டையரைசேரு செய்யப்பாசொல்லன்ல்லை
பேய்ப்பிட்டுக்கனவிரைதான்போடு அனரசேரு புக்கங்கொட்டையரை
சேரு, எய்யப்பாநாக்குபூசியியலாரைசேருயிதையுலர்த்தி வீதமெல்
லாமிகழுவதைக்கேளே.

கஞ்சு

சுத்தசலமறிய.

கேளப்பாயஞ்சபடி சுத்தசலந்தன்னில் கிருபையென்றவகையெ
ல்லாமதிவூறப்போட்டு, ஆளப்பாநாற்சாமமதையுலரவைத்து அட
வாகையெடுத்ததைரவியுலச்செய்து, நாளப்பாகல்லுரலிலோ ரிடியா
யிடித்துலலபெருப்பாண்டமதிவகையெல்லாமிட்டு வாளப்பாபா
ண்டமேசட்டிதனைமுடிவளமாகநடுத்தமறுவசனிப்பாய்நீயே. ()

எருவுகையறிய.

நீயானபுலத்தியனேசொல்லக்கேளையாநிலையாகச் சந்துவாய்சி
லையதுசெய்து, நிலையானநாலுமுழக்குழியுற்தாண்டோண்டி நளின
மென்றசமாதியெருயிருமுழந்தான்போட்டு, இலையானயிருசாணுவெ
ருவிற்குழிதோண்டி யியலானகலசமது அக்குழியில்வைத்து, சலை
யானசாணக்கைநடுத்துவாரம் போக்கிச்சார்வானகலசமதின் மேதை
வையே.

கஞ்சு

வைத்துயிசைவாகநடுமேலையதைப்பாண்டம்வளமாக வைத்து
நீகுதின்றையருவையா, மைத்துமாட்டெருவுஆட்டெருவு மூலைப்பு
முக்கைமகத்தானகடுகாட்டுச் சாப்பல்கரிகலந்து, ஐந்தாநீயக்குழியை
முடியதின்மேலையத்திறகதனாலேமுச்சாமயெரித்தால், முத்துமு
ப்புறந்தனையெரித்தகாலாக்கினிபோல்முதண்டவைங்கோலததயிலம
துவாமே.

கஞ்சு

இருநூல்வேகுபதனம்.

ஆமென்றதிரட்டைஞ்ஞாற்கருக்கிடையார்ச்சொன்னோம் அவ
னியில்மனிதரெல்லாருஞ் செய்வார்கள், வேமென்றவெகுபதன மறி
வுள்ளோர்க்கெய்தும்வெளிவிட்டால் விழுசூந்தலைதெறித்துப் போ
மையா, மாமென்றடிழியைத்தாண்டிக் கலசத்தையெழுவாக யெடுத்த
துநீம்"ர்க்கமதாய்ப்பார்த்தால், நாமென்றுஞ்சொன்னமிதுஐங்கோல
த்தயிலம் நல்லதயிலம்மிதனைப்பதனஞ்செய்வாயே.

கனலி

இத்தயிமொருவர்க்குவிண்டால்

தலைசெறித்துவெடித்துப்போம்.

செய்யுந்தயிலத்தினில்வெகு கோழிதொழிலுகள் செய்யலாப்புல
த்தியனேஷணப்போதலையா, மெய்யானதயிலமிது ஐர்க்கும்விள்ளா
தேவிண்டாரேயாமாகில் வெடித்துத்தலைபோகும், பொய்யாதுஐந்
கோலத்தயிலமிதுபாரு புதுமைபாரித்தயிலமதித்தித்தியாடும், ஐயா
கேள்புலத்தியனே ஐங்கோலஞ் சொன்னோ மாருமறியார்க ளிதினாட்
டமதைக்கேளே, களக

இத்தயிலமறுதயிலம்கூட்டிக்கொள்ளவும்.

கேள்ப்பாதயிலமிதிலிரு சேருவாங்கிக்கெடியான பிங்கானிலித்த
யிலமிட்டு, வாள்ப்பாகுழிலைகள்னமரைப்பலந்தான்போட்டு வடிவான
காலாத்தினியின்றயிலமதுபலந்தான், கேள்ப்பாபிங்கானிலிட்டுமிதை
ஐயாபேரானந்திற் கூடும்வீதவகைகேளு, வேள்ப்பாபூரமதுபலம
ரைதானாகும்மெலானபச்சையதுபலமறையாமே. களஉ

ஆறையானகெளித்திபச்சையரைப்பலமாகும் அடவானசாதிக்க
காயேலமரைப்பலந்தான், குறையாமலவகைப்பூ அரைப்பலமுமாகு
ங்குரானமிளகரைகிராமபரைப்பலந்தான், வரையர்னகைக்கதுவரை
ப்பலமுமாகும்வனமானகேரோசினையரைப்பலமுமாகும், திறையா
னதிப்பிலிபரைப்பலமுமாகுஞ் செயமானவகையல்லாங் கல்வமதி
ற்றாக்கே. களங்

பூமியிலமண்டலம்புதைக்கவும்.

தாக்கியேபொழிச்சதனைத் தூள்சனைக்கொண்டு தருவானவை
ங்கோலத்தயிலமிதிலிட்டு, மாக்கியேமண்டலம் பூமிதனிப்புதைத்து
மகத்தானதயிலமதைவெட்டுத்துநீஐயா, தேக்கியேதேவியின்றன்பூச
தனைச்செய்துதெளிவானயித்தயிலம் விராகனைடைகொண்டு. லாங்
கியேமண்டலங்கொள்விரேயாகல் னசனித்தோமெமன் மாண்டான்
வாலையாவாயே. களச

வாலேபதினூற்றுவயதுசந்திவாலே.

வாலேயென்றபதினூறு வயதுமாவாய்மன்மதன்போலொளிவு வ
டிவமதுமாகும், மாலேயென்றசந்திரகளைபதினூறாகும் மானிலந்தன்னி
லேவெகு கோழிகாலம், ஓலேயென்றயுகாயுகந்தர்மிருப்பாய்நீயும் ஓர்
மண்டலங்கொண்டால்கெவுனமதுபாய்வாய், ஆலேயென்றதயிலமொ
ருவருஷங்கொண்டால்ஆதிசுவனைப்போல்வரகாணுவாயே. களரு

ஆறுவரையதிசயம்.

அரசாளையாறுவரையதிசயமுங்காண்பாய் அகமிருக்கும்பொ
தியையடவெல்லாங்காண்பாய், சரவானசூரியனுஞ்சுத்திரனும்காண்பா
பாய்சாமலவாபோகிறதும் வருகிறதுங்காண்பாய், நாசானவாய்தந்தி
யிருப்பிடமுங்காண்பாய்நவகோடிகித்தருடந்ததைநனைக்காண்பாய்
பரசாள்வாய்சிதம்பரத்தின்பாசப்பையுங்காண்பாய்பலகோடிரவிமதி
யும்பார்க்கலாமென்றே. கள்ள

இரண்டிமண்டலங்கொள்ளவும்.

என்றானயித்தயிலுண்டலமிரண்டுயியலாகக்கொள்வீராய்கொ
ண்டராகில், நென்றானிலேக்கண்ணாடிபார்ப்பதுபோல்நீரினுள்ளபொ
ருளதிசயமுங்காண்பாய், உன்னுகவுள்கண்ணாடுநீருவப்பார்த்தாலு
றுதிபெறுமூவுலகுமுன்மையாய்க்காண்பாய் பொன்றனபூமிபாதா
ளமுங்காண்பாய்புவனசாகுமகிழ்வுமுதுமைகாண்பாயே. கள்ள

உலகத்திலேவதாந்திகள் தேறுவோர்.

காணுவோருலகமதிலேவதாந்தியாய்க்கேறுவோர்கருவானதயி
லமதில் விராகமெடைகொண்டு, மாணுவோர்மானிடவர்மண்டலங்
கொண்டால்வயதவர்க்குநாறுநிறையியொருநாறு, ஏனுமிருமண்டல
மித்தயிலங்கொண்டாலிருநாறுவொருநாறுமுன்னாறுமாரூப், மூ
ணுமும்மண்டலமித்தயிலங்கொண்டால் முன்னாறுவொருநாறுநா
றுவாமே. கள்ள

தயிலங்கொள்ளும்பிரம்,

வாமென்றயித்தயிலமண்டலம்நாலுவளமாகக்கொண்டிடவே
வயதைந்நூறு, மாமென்றயித்தயிலமண்டலமஞ்சுமருள் பெறுக்க
கொண்டிடவேவயதெழுநாறு, ஏமென்றயித்தயில் மண்டலமேழு
யியலாகக்கொண்டிடவேவயதெழுநாறே. கள்ள

ஆயிரத்தொருநூறுவயது.

நூறுநயித்தயிலமண்டலமெட்டுநுண்ணமைபெறக் கொண்டிட
வேவயதுகொளையின், வாரானயித்தயிலமண்டலமொன்பது வசனி
த்தோங்கொண்டிடவேவயதாயிரந்தான், மாறுநயித்தயிலமண்டலம்
பத்துமசிற்பெறவேகொள்வோர்கஞ்சத்துநாடுருநாறு, ஆறுநபத்
து மண்டலமனிதாகொண்டால் ஆயிரத்தொருநூறுவயது வாழ்
வாரே. கள்ள

வாழ்வாரேயாவிரத்தொருநாறு வயதுபகத்தானவைங்கோலத்
தயிலமிசைக்கொள்ளேவர், வாழ்வாரேயுதாயுகம்வரை கோடாசோடி
மைந்தனையவருக்குசெட்டைவளநுமதுபாரீர், வாழ்வாரே சூனெப்
போதில்பவனாகாரமுபவனொடியில் சுத்தவரலாக மிதுபாரீர்,
வாழ்வாரேகுணிகைக்குயிதுபெட்டிப்பாருமகோடிசித்தருகதிகமெ
ண்ணலாமே.

கஅக

அஷ்டமாதத்தயிலம் எழுலரிந்தவர்கள் உள்மூலகத்தி.

எண்ணலாமின்னமொருதயிலமதைக்கெரு பெயித்துரைப்போம
ஷ்டமாசித்துவினேராட அண்ணலாமந்நூற்றிரடிகருக்கிடையாய்
சசொலோமலுடலங்கோடாசோடியுதாயுகம்மெத்த- வண்ணலா
மித்தயிலமாருசெல்லாசுரயாகைனிப்போங்கழுந்தனி ஸிந்தகை
கொண்டி, மண்ணலாமான் முங்காகிடந்தளியாய்ப்பார்த்து மாரைச்
சுவர்சுற்றிலுந்தான் வலுவாய்ச்செய்யே

கஅஉ

பிச்சுவகை.

வறுவானகருவதனையதிவொருமண்டலந்தான் வளமானவள்மு
லஞ்சுத்திசெய்துமைந்தாசலுவானசுரகதுவாயுநவகனையுலர்த்திச்சா
வாகவதைபெயிதுதாப்பதனதாயிவைத்து, அலுவானவதிந்திசுரும்
பிச்சுவகைகேள் அந்தணனாந்தாநக காக்கையதுசமூலமவாங்கி, மலு
வான வானதாயில்கருங்கோழிதாஹுமகத்தானசெப்பருந்துபது
வோடஞ்சாமே

கஅங

பட்சியிறகுபோக்கவும் நாலுகாச்சிவபட்சி பிச்சுவகைகள்

அஞ்சாலபட்சியுடமயிரதனைக்கோக்கிதுன்பான வான்பழங்கா
விடத்திசாகுலர்த்தி-பஞ்சாபட்சியிசைப்பதனமதாய்ச்செய்து
பண்மை பெறுமின்னமொருபட்சி பிச்சுவகைகேளுந், அஞ்சானதே
வாங்குகருநாய்தானைக்கல்லகாநப் பூனைதுபூரிசுநருந் தா
னயிவ்வஞ்சின் பிச்சிவகைவாங்கிவளமான சச்சமதிப்பதனஞ்செய்வா
யே

கஅச

உரல்பாகம் பூமியிற்குழிவெட்ட

செவாயே புலத்தயினைவகைவல்லாந் கொண்டுராணசல்லாநி
லிட்டுவொரிமபாரி, செவாயேசைசுத்தவெருபாண்ட மதிவிட்டிக்
சைசுதன்னியபாகவநீசு, செவாயேசைசுத்தவெருபாண்ட மதிவிட்டிக்
சைசுதன்னியபாகவநீசு, செவாயேசைசுத்தவெருபாண்ட மதிவிட்டிக்

மண்டலமொன்று.

வெட்டியக்குழிதனிலேகலசமதுவைதுவிதமானசாணக்கககொ
ண்டிசில்லுபோகல், அட்டியொன்றுமவாராமறகலசமேல்வைத்த அக்
கலசாதனமேல்பாண்டமவையிட்டு, சட்டியேசமாநியெருமாட்டெரு
வுஜுட்டெருவுசார்வான்சங்காட்டுச்சகாம்பலின்மூன்றும்கொட்டியெ
ருபோடைதிலேமடிப்போட்டேநானகுழி மூடிமண்டலத்தான்குற
வைப்பாயே

கஅ௮

மறுமண்டலந்தீயெரிக்கவும-தமிழம்

வைத்துமேயோர்மண்டலஞ்சென்றயிறகையாமக்குழி மேலொரு
மாத்தின்விறகாலெரிந்தான, மூத்துநீ முச்சாமமெரித்தீராகில்மூதகன்
டதயிலமதுயிறங்குமபாரு, ஐத்துஅக்குழிதோண்டிக் கலசமதையெரி
த்து அருள்பெறவேபார்வைதயென்றலட்டமாத்தயிலம். செத்தபிண
மெழுந்தருக்குமித்தயிலம்பட்டாலசெகசாலஞ்சீவிதானித்தயிலமா.

கருநாகப்பழம்போற்காணும்

ஜமென்னதயிலமிதிவழலேகள்ளமையா அரைப்பலந்தானிட்
டிஅதைமதித்தாயானால், காமென்றகருநாகப்பழமதுபோற்காணும்கா
ளபாவனுடைமூஞ்சையதுசெய்து வேமென்றவாலைபூசுசகட்டங்கநீ
செய்துவவகுபதனமாக வல்லோசீசர்நிலிட்டு, நாமென்றபொட்டகத்
திவித்தயிலமவைத்துநவகோடிசித்துவிளையாடவுந்தானன்றே. ()

ஆகாசமோடிவித்தை பந்தலமேடைஆசனப்பிள்ளையார்,
ஆடவேவொரு சனங்களனந்தமேப்பாபார்க்கஆகாசமோடிவந்தையரு
ளகக்கொயாபாடவேசடைபசார்தனிலேசென்றுபந்தலிட்டுமேடை
யொன்றுபண்புபெறச்செய்து. மாடவேபூரணத்தினமனதைநாட்டி
மாந்தேதாலாசனமிதிமைந்தாநீயிருந்து, சாடவேசாண்கலஞ் சாண
மிட்டுமெழுகிசார்வானமஞ்சளினாற்பிள்ளையார்வைப்பயே.

புளியிலை சேஷரிசி.

வைத்ததுகுருடிசாம்பிராணிவத்திரட்டுவென்று எத்திதாம்பூல
ந்தேன்களையும் உடுத்து. சித்திபெறக்காள்பைரவமுடையதியானஞ்
செப்புவாய்முன்சொன்னமூவமதைத்தானும். உத்தரீயுருநாறுயெ
ட்டுச் சப்பிரீராமுக்கோகோ அண்டரண்டந்திக்கு பந்தனந்தாண்டிச்
து நீமொருதட்டிலசேஷரிசுவைத்து அரகராவொருதட்டிலுபுளி
யினுவையே.

ககூய

அறுகோணச்சக்கரம் சத்தியுலக்கைநடவும்.

வையப்பாசேஷரிசி வைத்திருக்குந்தட்டில் வளமாகவொருதே
ங்காய்வைத்துநீதானும், பொய்யப்பா சொல்லவில்லை பிள்ளையார்வை
த்திருக்கும் புனிதமதாயதற்கெதிர்முன்சொன்னவறுகோணம், எய்
யப்பாயிட்டு அதுநடுவில்கேளு யியலானவேமுடியெலு மிச்சம்பழம்
வைத்து, ஐயப்பாவதுநடுவில் விராகனொன்றுவைத்து அதற்கப்பா
லகத்திபொன்று வுலக்கைநடுவாயே.

கக்கை

நாலுமாருக்கப்பால் வறுகோணமிடவும்.

நட்டு அதற்கப்பறந்தா னாலுமாருக்கப்பால் நல்லவறுகோணமி
ட்டு அறுகோணநடுவில், வட்டுபெறவொருபையன்கையில் சேஷரி
சிவளமாகமவன்கையில் கொடுத்தாக்காரவைத்து, அட்டுபெறவிதற்
கெல்லாமஷ்டமாததயிலம் அன்பாகத்தொட்டி நீவரவழைப்பா யெ
திரியை, எட்டுதிக்கும்பந்தனஞ்செய்யோங் காளபைரவா உந்தனுக்
குத்துணைவருவா இறியுய்வாவாயென்றே.

கக்கை

எண்ணவேயித்தலூர் காக்குமகமாயி யென்பங்கிக்குதிகொள்வா
லும்புரீயும்கவ்வுமவ்வா, அன்னவேயஷ்டவீரசத்திவாவாதாயிஅவ்
வுமவ்வும்அஷ்டதிக்கு முன்புதனந்தாயி, வன்னவேவாலேஐயும
வராகிகிரியும்வாவா வருமானதோரெதிரியைத் தானென்ன வசமாக
குமப்பா, பொன்னவேபுவன்கிரியும் பூமாதேராராபோனெவன் வா
யில்மண்ணைத்தெள்ளி நீதானென்னே.

கக்கை

நீயானபுலத்தியனே சொல்லக்கேளையா நினைத்தபடியாயிமடா
வரகாசமோடி, வாயானலும்-நங்-உத்-கிரியும்கூட்டிச்சாத்தி பெருகி
றதோ ரென்னெதிரியைத்தான் வாயில்மண்போடு, மாயானமகாசெ
னங்குன்றிநீஐயா வரவழைப்பாயிம்மோடி யெடுக்குமந்திரவானே,
ஆயானவவரவருவார்மோடிக்கு மூலா தியரைநொடியிலிம்மோடி செ
டுத்திடுகேனென்றே.

கக்கை

என்றேகேள் சகலமந்திரமுச்சாடனமே செம்மணியிதையெடு
த்துப்போடுவேமென்றெதிரிவருவார்கள், மென்றேகேள் பையனே
வின் சேஷரிசிகொண்டிவசிடையிமென்ற மோடியெப்போன்மே வி
கைப்போட்டால், தென்றேகேள்தேகமெல்லா மக்கினிப்போலெரியு
ம்கேளும்நட்டுவக்காலிகொடுமதுபாரு, உன்றேகேள்ஒமெடியு சே
ஷரிசிப்போட்டால் ஒருகாதங்கொண்டிப்பாய் தன்னுப்பாரே.

கக்கை

பாருமிது வொருகாதம் போனவன்றூன்றிருமா படபடென்று
மோடிக்குழையூதியவன்வருவான், ஆருமறியார்களிந்த வாகாசதிமா
டியறுகோணசசக்கரத்தருகில்வருவானபார், வாருமிதுசேஷரிசிமறு
படியும்போட்டால்மகடிக்குழல்தூள் தூளாய்ப்பொடியாய்ப்போகும்
காருமிதுகனைத்ததே பூமிதனில்விடுவோன் காலகோட்டிவிஷங்கடி
த்தபாவனைபோற்றுணே. கசுசுசு

அறுகோணந்தா னடுதலறியவும்.

தானானவின்விழுந்தால்பின்னொருவன்வருவான்சடானவுச்சா
டனங்கன்சமபிரமமாய்ச்செய்து, ஏனையிமமோடியிதோ யெடுப்பே
யென்று யெதிரிக்குழையூதியவனியல்பாகவந்தால், தேனானசேஷ
ரிசியவன் தேகமெல்லாமபோட்டாவென்ன திரும்பிசூட்டிச்சாத்தா
விறுகாதங்கொண்டுபோகு,மானுனமறுபடியும்மகடிக்குழையூதி மறு
கோணந்தாண்டிவருவான்வன்றூன்பாரே. கசுசுசு

உலக்கைதாண்டிதல்.

தானென்றயிம்மோடிவைக்குந்தலைவனையுங்கூட்டித்தனைக்கொ
ண்டுபோவேனென்று வுச்சாடனமேசெய்து, மூனென்ற மோடிக்கு
ழையூதி வருவன்பாரவன்மோகந் தெறிக்கத்தயிலமதில் கடுறவிதந்
தெறிந்தால்வானென்ற வேதாளமுகதாதங்கொண்டுபோய் வறந்திர
த்தில்போட்டுவரு மறுபடியுமையா, ஊனென்றகுழையூதியுலக்கை
யருகில்வருவான் உலக்கையிதுயெழும்பிஐயாகோ சாமிந்தானே. ()

சாமிமந்தவுலக்கையது சாடினபோதையாதலை சித்திரத்தற்கரு
ஞ்சாரைபிடுங்குமபார், சேமிஞ்செய்யான்கருந்தேனூஞ் செங்குளவி
கொப்பஞ்செத்திறந்துபோய்விடுவார் கூணப்போதில்தானும், வே
டும்பின்னுமொரு மகடிக்குழையூதிஐயா விச்சணமேயிம்மோடி யெ
டுத்திடுவோமென்று, ஊடுமுச்சாடன பேதனதிக்குகளைக்கட்டியூதி
வருவார்மகடியுலக்கை யெடுத்திடவே. கசுசுசு.

எடுத்திடவேந்தவர்மேல் தயிலமதைத்தொட்டி யியலானசேஷ
ரிசி யெடுத்தெறிந்தாயானால், நடுத்திடவேவேதாள மோடியெடும்
பேரை நாய்காதங்கொண்டுபோய்ப்போடுமதுபாரு, கொடுத்திடவே
குழையூடைந்து பொடியாய்ப்போகூடாமறுபடியும் குழையூதி
க்கொண்டு, தடுத்திடவேயுலக்கைத்தான் தாண்டிகத்தியருகில் தனை
வருவாரவர்மேலே தயிலந்தொட்டறியே. உரு

கத்தியெகிறுதல்.

எரியவேசேஷரிசி யவர்மேற்புடம்போட்டால் எனருமதுகத்தி யதுயென்சொல்வேனையா, அறியவேஐங்காதந் தெருத்திவெட்டும ஆகாஷமேயெழும்பியருக் கடையாய்வெட்டிம், தெறியவேவெகுச னங்களிவவதுசயம்பார்ப்பார்தேவனோயிலன்றோனேதெசிகனோவென் பார், குறியவேகும்பிட்டியருளேதாவென்றிவாரகோடாகோடி வெ குசனங்கள் கும்பிடுவார்பாரே.

உராக

வாரானபின்னுமொரு மேட்டிக்குழையுதி வருவார்களேகம பேர் நான்குதிசைசுழ, வேரோடேயிம்மோடி பிடுங்கிடுனோமென் று வித்வேஷணத்தாலுச்சாடனமேவி விசிதமதாய்ச்செய்த, மாரா னமகடியதுவுகிவருவாரை மகத்தானதலந்தொட்டி சேஷரிசியள்ளி, ஆரானவவர்மேலே யெறிந்திராகில் அட்டைகருங் குளவிசெய்யான பிடுங்குமதுபாரே.

உரூஉ

அதுதானதேகமெல்லா மக்கினிபோற்பத்தும் ஆடையெல்லா மெறிந்துபோமஷ்டமாத்தயிலம், உதுவானமகடியதுவுடைந்துபொ டியாகு முதிர்க்கக்குவாரனந்த் முலுத்திரெல்லாமையா, குதுவான வறுகாதங்குட்டிச்சாத்தானையா கொண்டுபோய்போட்டுவருங் குரு மகிமையிதுதான், மதுவானமறுபடியுமனேகம்பேர் மைந்தாமந்திர வுச்சாடனஞ்செய்து மகடியதுவாரே.

உரூஉ

பழம்-ஆகாய மெழுப்புதல்.

ஊறியேவியசினட்டுக்கத்தியதைதாண்டி ஒகோகோநீயிருக்கு மிடந்தாப்பிலவருவார், மாறியேமந்திரவுச்சாடனங்கள்செய்து மகத் தானயெலுமிச்சம்பழ மெடுக்கவேதான், வாறியேசென்று வருவார் களையாகேளு மகத்தானஅஷ்டமா ரணத்தயிலந்தொட்டு, பாதியே ஒம்-ஐயும்-பகிரதியே யெனறுபழந்தொட்டு ஆகாஷ மெழுப்புநீயெ ன்றே.

உரூச

எலுமிச்சம்பழமேகத்தில்துறதல்.

என்றேகேளெலுமிச்சமேழுபழந்தானு மெழுப்புமையாவாகா சமெல்லவருமறிய, அன்றேகேள்மகடிவதுமந்திரக்காரர் அதன்கூட வெழுப்புவாரனேகர்தானும், மென்றேகேள்பழமேகமதில்துறதும்

வெகுதூரந்திரிந்தலைந்தவிடாய்ப்படுவார்கள், கன்றேகேளதன்பின்பு
யித்தயிலந்தொட்டுகத்தியை வுச்சாடனஞ்செய் தனுப்புவிரே. (1)

அனுப்பவேகத்தியது ஆகாயமெழும்பியருக்கிடையாயவெட்டு
மந்திரக்காரரவரைத்தான், சனுப்பவேசரங்கோர்த்தபாவனைபோலே
யாசாலைபோலல்லோவவாரசிரசுவீழும், மெனுப்பவேமேதினியிலுள்
ளவென்றெங்கள் மெச்சிமகிழ்வாருனையே வேடிக்கையிதான், பெ
னுப்பவேணும் புதுமந்திரக்காரர் இவனமக்குயெமனென்று ஏங்கி
விழுவாரே. உரக

விழுவாரேபின்னுமொரு மகடிக்குழுவாதி வெகுசனங்கள் கால்
விருதுவெண்டயமுமிட்டு, தழுவாரேபலபலவிருதுகள் பூண்டிபட்சி
மயிலிறகு கொக்குகாடையிறகிட்டு, தழுவாரேதனித்தனியவெகுமக
டியூதிதம்பனத்தாலுச்சாடனமெசெய்து, எழுவாரேயிப்போடி வை
த்தயெதிரியைத்தான்கட்டி யிட்சணமேயெடுத்திடுவோமென்றுவரு
வாரே. உரக

வழுவாரேயாகாசம்போனவேழுபழமும்மைந்தனே-ஓம்-கிளியு
ம்கிரும்-கிறியும்-கிலியும், எருவாரேயெக்கண்தேவிகொண்டு வாவா
யென்னவேபழம்வந்து யிருக்குமிடஞ்சேரும், மருவாரேயிமமந்திர
த்யானமுருது வசனித்தயிலந்தொட்டு புளியிலையை யெடுத்து,
அருவாரேமகடியூதி வந்தவர்மேற்போட்டால் அட்டைகருந்தேள்
செய்யான் யிங்கும்பாரே. உரக

பாரப்பாசெங்குளவி கருங்குளவிகொட்டிப்பரிவானசெந்நாகன்
கருநாகன்பிடுங்கும், வாரப்பாவாயதனலுதிரங்கக்குவார்கள் மகடிய
தவுடைந்துதான் பொடிபொடியாய்ப்போகும், ஆரப்பாவறிவார்க
ளாகாயமோடி யடவானசித்தர்செய்யு மடவிதுதானபாரு, மூரப்பா
முப்பரிந்தோ ரிம்மோடிசெய்வார் முலகத்தோர் செய்தாரென்றால்
மோச்சமுதுவாமே. உரக

வீராகனெடுக்கும் விவரமறிய.

மதுவானவனேகம்பேர் மந்திரக்காரர்மாண்டிவிட ருக்கிடை
யாய்மகிமையிதுபாரும், வதுவானமறுபடியும், பின்னுமனேகம்பேர்
மகதி மந்திரவுச்சாடனஞ்செய்து, வெதுவானவிராகனைத்தானெடு

கவருவார்கள் இறம்-ஓம்-புரியும்-அங்கிறியும்-சக்கம்மா, ததுவான
வாகாசங்கொண்டிபோ தாயிதறீமென்று தொட்டிடவேயெழுப்பு
மதுபாரே. உரு

எழுப்பியேயாகாசமண்ட ரண்டம்புக்கி யினியசதாமேகம்தில்
மறையுமபாரு, அழுப்பியேயாதனோடு வந்திரக்காரர் அனேகம்பேர்
மகதேயெழுப்புவாப்பாரு, அழுப்பியேயாள்காட்டியோடி மறையும
பாரு அதன்பெருமையாராலே காணவரிதாகும், கழுப்பியேயதன
பிறகு தயிலமதைத்தொட்டி கனத்தவேதாளமந்திரக் கருதக்கேளே.

வேதாளமந்திரம்.

கேளேநீ-ஓம்-சிறிம்-வங்-யம்-கிரியும்-கேணிதமென்ற வேதாள
மென்பங்கிலவாவா, தாளேநீவுருநா துசெபித்துத் தயிலத்தைத்தான்
றொட்டுக்கத்தியைநீபிரயோகஞ்செய்வாய், ஆளேநீகத்தியது ஆகாச
மெழும்பியனேகம்பேரை வெட்டுமருக்கடையாய்த்தானும், வாளே
நீமாண்டிடுவார்மந்திரக்காரர் மகாமோடியாயோகிக்கார் மாணுக்கள்
கேளே. உகஉ

கேளப்பாபுலத்தியனே வெகுநூல்சொன்னோடு கெடியானயித்
நூல்போலொருநூலும்பேசார், ஆளப்பாயிந்நூலு திரட்டைஞ்ஞா
றாகும் ஆத்துமத்தின்கருவறிந்தா லறியலாமிக்கருவை, தேளப்பா
கொட்டிதல்போல் தெளிவரச்சொன்னோடு தேறலாமஷ்டமாத்தயில
மிதனாலே, கேளப்பாவாராது குருவறிந்தாலெய்தும் குருவறியாவித்
தையொன்றுங்குண மில்லையானே. உகஉ

தானுநாற்றிசையி லுள்ளமனிதர் தானியெங்குஞ் சூழுவவர்
வேடிக்கைபார்ப்பார், மாணுநமகடி யூது மந்திரக்காரர் வணங்குவா
ருனைவந்தமனமிங்கிலுயா, காணுநாண்கள்கடைத்தேறக் கிருபை
செய்யும் கருவுள்ளதேவனேநீ காட்சிதருவீர்காண், பேணுநெய்க
னாட பெண்பிள்ளைபிழைக்கப்போக வரந்தருவாய் பெரியோரைத்
தானே. உகசு

தானென்றவிடமோடியெடுக்க யெங்களால்தரியாது முடியாது
தாபரிக்காதையா, ஏனென்றமெங்கன்பேரினாக்கம்வைப்பாய்நீ யிர
க்கம்வைத்தால்நாங்கள் கடைத்தேறுவோமையா, மானென்ற மகா

கோடிவெகுசனங்கள் பார்க்கைமந்தனையுன்காலிலவர்விழுவாரையா,
வேனென்றவிறுதெல்லாங் கழட்டியவர்வந்து விழுந்தாக்கால்மனமிர
ங்கி விள்ளுவாய்நீயே. உக்கு

விள்ளுவாய் செத்தபிணபெல்லா மொக்கச்சேர்த்து ள்ளங்கிய
தோர்சிவமுர்த்திதியானமதைக்கேளு, மள்ளுவாய்-ந-ம-ய-வ-சி-ஓம்
மறிபுனையுமருளுவாய்-ஸ்ரீரீயும்-சவ்வென்றுவுருநூறு, செள்ளுவாய்
செத்தபிணமெழுந்திருஞ்சிவாயாசெபிப்பாய்நமாவென்று ஐங்கோல
த்தயிலம், வெள்ளுவாய் வெகுசனங்கள் பார்க்க நினைமந்தாவிளங்குந்
தயிலத்தொட்டுத் தெளித்திடுவீர்தானே. உககூ

தெளிந்திடவேசஞ்சிவி ஐங்கோலம்பட்டால் செத்தபிணமெல்
லா மெழுந்திருக்குமபாரு, எளித்திடவேயெல்லோரு மெழுந்திருப்
பாரையா எனைவிடாருன்காலில்சரணம்பணிவார்கள், வளித்திடவே
வாழ்த்தியிருதெல்லாமவர்க்கீவாய் மகாசபூபதியேமைந்தாநீகேளு,
குளிந்ததொரு குவலயம்வாழ்மனிதரெல்லாங் குளிந்து சரணஞ்செ
ய்து குழைவராவாழ்த்தே. உககூ

வாழ்த்தியேமகாகோடி மானிடர்கள் பார்க்கவாலேசகுளிகைய
தையாயிலிட்டு, வாழ்த்தியேமம்மென்று வாசியைத்தம்பித்துமவுன
கேசரம்பாய்ந்துபொகிகைக்குவாநீ, போத்தியேயுந்தனுக் கனேகஞ்
சித்திதருவேன்புகழானமகராசபூபதியேகேளு, கிர்த்திபெறுவாயெ
ட்டித்திக்கு பந்தனஞ்செய்வாய் கெடியானமகராசயோகவானாமே.

யோகவானீயான வுறுதியதனாலே ஓகோகோஆகாசகனமோடி
சொன்னோம், அயோகவானானைக்காலகத்தியனன்சொல்வேன் ஆரு
ஞ்சொல்லார்களிம்மோடியதன்பெருமை, நயோகவானான தினுண்ண
பாகச்சொன்னேன் நவராசபூபதியே நன்றாய்நீகேளும், மயோகவா
னீகேளுசுன்னஞ்செந்தூர மகத்தானகுளிகைரசபூபதிநீகேளே. ()

ரசசுன்னம்.

நீயானரசசுன்னஞ்செய்யவகைகேளு நீயானரசமதனிற்சென்ற
னுவாங்கி, ஆயானனவங்கோத் தயிலமதிற்றுக்கி அரைாழிவிதம்

து அது சென்றதானால், வாயானயியமது வங்கக்கிவிறங்குமதுவேற விதுவேறப் பிறந்தங்கேபோகும், தேயானத்தங்கனி வழக்கையது போலாந் தெளிவானவழக்கைதனைச்செயலா யெடுத்திடுவீரே. ()

செயலாகவதைக்கொண்டு காலாக்கினியின்றயிலம் செயமாகத் தாக்கிடுவாய் வழக்கைதனைஐயா, அயலானதயிலமதிலரைநாழியிருந்தாலுளானசங்கட்டியடவதுவாகும், மயலான அக்கட்டையெடுத்தி அதன்மேல் வழலைசன்னங்கொண்டு வராகனெடையாகில், வயலானதயிலமதால் குழைத்ததன்மேற்பூசிவளமாகின்றதனறச்சிலேபழு செய்யே.

உஉக

செய்துரவிதனில்வைத்து ஐம்பதெருமுட்டையில் செயலான புடம்போட்டுப் புடமாறினாக்கால், எய்துவெய்தத்தனையேசிலேகழற் றெறிந்துயிலாகப்பார்த்திடுவீரானால், நெய்துநிராமயசந்திரவிஸாச மதுகாணும்நிராமயட்டோ லொளிவுநிகருமொவ்வாது, வயதிதற்கதி கமது யென்னாற்சொல்ல வெளிதோவாலையடா பதினாறு மாற்றிதி லாமே.

உஉஉ

ஆமென்ற சுண்ணமதை யெடுத்துக்கொண்டு அருளானவாலே யடா பூசைசெய்து, தாமென்றதாம்பரத்தை யுருக்கிமைந்தாதருவா னசுண்ணமதி லுளுந்தினிடையிட்டால், பாமென்ற மாற்றதுதான் பத்துகாணும் பருவான அயச்செமபை யுருக்கிமைந்தா, ஓமென்ற சுண்ணமதை யுளுந்தினிடையிட்டால் ஓகோகோ டனிரெண்டிரா ற்றதாமே.

உஉஉ

மாத்தானரசுண்ணம் நன்றுய்ச்சொன்னோ மகத்தானரசமெ முகு மாட்டக்கேளும், ஆத்தான ரசமொன்று சேருவாங்கி யுருளா னகின்னமதில் ரசத்தைவிட்டு, காத்தான காலாக்கினியின் றயில ன்சேரிட்டுக் கருணைபெற ரவிமுகத்தி லரைநாழிவைத்தால், வே த்தான சத்தெல்லாங் கக்கிப்போகும் விளங்கியதோ ரசமதுவும் மே லேநிற்கும்.

உஉசு

நிற்குமப்பாரசமதுவும் விந்துபோல நிலையானவித்தையெல்லா மெடுத்திடுநீயும், கக்குகின்றபீங்கானில் விந்தையிட்டுக் கருணைபெறு மைம்கோலத் தயிலம்பலமவிட்டால், எக்குகின்றவிளநீரின் வழக்க

கைபோல மிவ்விளநீர்வழக்கையத்தா னெடுத்திக்கொண்டு, அக் குகின்றவஷ்டமாத் தயிலந்தன்னிலாகாரசருக்கிடவே மென்காய்ப் போமே. ௨௨௫

போமென்ற தாம்பரந்தான் சேறென்றுக்குப் புகழாகரசமெ முகு வுனந்தினிடையிட்டால், பாமென்றபதினுலு மாற்றுகாணும் பரிவாவையச்செம்பு சேறென்றுக்கு, ஓமென்றவுருந்தினிடையிட்டாயானல் ஓகோகோபதினுலு மாற்றுகாணும், காமென்றம வெகு சூட்சா சூட்சங்கண்டு நாட்டினேர் திரட்டைஞ்ஞாற் நடத்தைக் காணே. ௨௨௬

காணப்பா ரசமெழுகை நன்றாய்ச்சொன்னேங் கலங்காதேயெ ன்மகனே கருத்துள்ளானே, ஓனுமென்றுபாடிபட்டா லெல்லாமெ ய்து முலுத்தாவாறெனமபேச்சா லோகோமாண்டார், காம்ப்பால் மதபழிவோன் கழுதைமாண்பர் கண்டாலுமதிமயங்கிக் காணதொ ன்றும், ஆண்பாபெண்ணதன லலைந்துகெட்டு அழிந்திடுவோர்க் கென்னவெயது மாகாதோன்றே. ௨௨௭

ஒன்றானபூரணத்தைக் காணவேணும் ஒருபுத்தி மனமிருக்க வெட்டவேணும், நன்றானகற்பமதை யுண்ணவேணும் நாளதிலே வாசியைத்தானடக்கவேணும், சூன்றானமனஞ்சுகியா திருக்கவேணுங் சூருவானவிறதைதனைக் கழட்டவேணும், அன்றான சிவயோகஞ் செய்வேணும் அப்பவல்லோபூரணத்தி னருளுவாயே. ௨௨௮

அருளான பூரணத்தி னாட்டங்கண்டால் அஷ்டமாசித்தம் விளையாடலாம்பார், அருளான பூரணத்தை யொட்டிப்பாரு அங்க னவே திருநடனம் ஆட்டங்காணும், அருளான பூரணத்தை யொ ட்டிப்பாரு அங்கெனவே திருநடன மாட்டங்காணும், அருளான பூரணத்தை யெல்லாமாச்சு அப்புவுப்புஞ் சேர்ந்ததுவு மருளுண் டாச்சே. ௨௨௯

உண்டான விடங்கண்டு தொட்டிப்பார்த்து உரைமோரைக் கொண்டுவிட்டு வருட்டினுக்கால், தொண்டானகைவசங்காண் சித் தியாகுந் தெளியலாமுப்பூவின சேதியாலே, கண்டாதுமொருவரவ ர்சொல்லுவாரோ கைகண்ட வித்தையைத்தான் சொல்லாரையா, விண்டபொருள் னுத்தனிலே யறியவேணும் வேதார்தியானுக்கால் விளங்குந்தானே. ௨௩௦

காந்தக்கிண்ணம்.

விளங்கவேகாந்தக்கிண்ணஞ் சொல்லக்கேளும் வீதமொருசேர
திலேகொண்டிரீபும், அளங்கவேவிந்தும் நா லுடலங்கொண்டு அந்தி
டைக்குப்பனிரீரு அடவாய்த்தாக்கி, பொங்கவேபிங்கானி மெண்டி
மிட்டுப் பேரானகாந்தமதை யதனிற்றாக்கி, நளங்கவே ரவிமுகத்தி
லொருநாழிவைத்தால் நலமானகாந்தமதின் சத்துபோமே. உநக

போமென்றசத்ததுவு மஞ்சனிமம்போலாம் புகழானகாந்தமது
சிவப்புநிறங்காணும், ஆமென்றகாந்தமதையெடுத்துக்கொண்டு அட
வானகாலாக்கினியின் றயிலத்திற்றாக்கி, நாமென்றும் ரவிதனிலே
யரைநாழிவைத்தால் நன்றானபச்சைநிற மெழுகுபோலாகும், வாமை
ன்றுங்குழறிய க மெழுகுபோலானால் மைந்தனே யதையெடுத்துச்
சட்டிக்குள்வையே. உநஉ

வைத்துநீயஷ்டமாத் தயிலந்தானும் வளமாகவதிலேயொரு ப
லமிட்டு, முத்தநீ முப்பூவின் பணிவிடைதானிட்டு முன்னவனைத்
தியானித்து வடுப்பின்மேலேற்றி, ஐத்தநீசுநிகாட்டுக்கொம்பினிலே
யனலெரிப்பாயிருநாழி யெரித்திரானால், உத்துநீநாரதுபோ லுருகு
ம்பாரு வுருகுபதம்பார்த்துநீ யிறக்கிடாயே. உநந

மெழுகுஅச்சு.

இறக்கியேமெழுகதன லச்சுசெய்து யென்மகனே யச்சதனில்
சாய்த்தாயானால், கசக்கியேபாயுமது கின்னமதுபோலத்தான் கண்
மணியேயரைநாழிசென் றெறித்தாயானால், வறக்கியேகாந்தகிண்ண
மென்னசெல்வேன் வளமானயிம்முறைதா னாருஞ்சொல்லார், அற
க்கியேநான் வெளியாய்ச்சொல்லிப்போட்டேன் அருளானதிரட்டை
ஞ்ஞா நடவதாமே. உநச

இராமணி.

அடவானரசமணி தான் சொல்லக்கேளு ஆருந்தான்சொல்லார்
கநமைமெத்த, திடமானரசஞ்சேரு வொன்றுவாக்கித் தெளிவான
கல்வமதில்தெம்பாயிட்டு, மடமான திருகுகள்ளிப் பாலேவிட்டு மாட்

மீவாயொருசாம மாட்டிம்போது, செடமானம்போகாது திரளுப்பா
ரு திரளினதோர்பதம்பார்த்து வழித்திடே. ௨௩௫

வழித்திட்டிப்பனிநீரில் கரைத்தாயானால் மஞ்சநிறம்போலாகு
ங்களிப்பெல்லாம்போம், எழித்திட்டியிளநீரின் வழக்கைபோலாயிவ்
வழுக்கைதானெடுத்து யியமபக்கேனா, வெளித்திட்டி விநதுஅஞ்சு
பலந்தான்வாங்கி விரவியேவழுக்கையிலே மத்தியானால், சளித்திட்டி
சங்குநிறம்போலேயாகுஞ் சாவானமுப்புசண்ணம் பணவிடைதான்
போடே. ௨௩௬

போட்டு அரைநாழியது சென்றபின்பு பூமுலையாள் கன்னிமுப்
பால்விட்டு, நாட்டுக்கன்னியிளநாத மரைசேரிட்டு நண்பாகக்கல்வ
மதில் நன்றாய்த்தாக்கி, ஆட்டுநீயரைசாமம் வீதமாட்ட அரகாபசு
மவெண்ணைபோலதுவாகும், தேட்டுறவில்லாமல் வழித்தெடுத்திச்
செயலானகானகாலாக்கினியின் றயிலத்திறுக்கே. ௨௩௭

தாக்கிவிருநாழிசென்ற பிறகெடுத்தால் தற்பரம்போலொளிவா
கும் விலாசமெத்த, சேக்கியேசிட்டமதில் பனிநீர்விட்டுச் செயலாக
வதைவரைத்துக் குகைபோலச்செய்து, ஆக்கியேகுகையுலர்த்தி ரச
வெண்ணை தானும் யளவாகநீயுமே செய்துவைப்பாய், தூக்கியேரவியி
லொருசாமமவைத்துதுதிபெறவேமுன்றெருவிற் புடததைபோடே.

போடுநீயிந்தவிதம் புடம்சுத்திட்டால் புனிதமாய்க் கல்போல
விதக்கிட்டும், ஆடுநீ நாரதுபோலாகுமாகும் அதையுடைத்து ரச
மதனையெடுத்துக்கொண்டு, சாடவேசவுரிக்கா யதற்குள்ளிடுச் சம்பி
ரமதாய் முன்புடம்போல்பத்துபுடம்போட்டு, கூடுநீ குகையுடைத்
துப்பார்த்தாயானால் கூறுமென்னுவதனாற் சொல்லப்போமோ. ()

கூரானமலைக் கல்போலேயாகுங் குறிப்பானகல்லதனையுடைத்
தாயானால், ஊரானவுடைக்கல்லுடைந்துபோகும் ஓகோகோயிக்கல்
லுடைபாதையா, ஏரானஇக்கல்லையெடுத்துக்கொண்டு யெழுக்குர
னமுடிபதற்குள்ளையிட்டுதாக்கி, ஊரானதுருத்திகொண்டு கரியைக்
கொட்டி ஓகோகோகரிக்குள்ளே வைத்துருக்கிச்சாடே. ௨௪௦

சாடினலுருகியதுமணியோலாகுஞ் சார்வாகவுருகினரைச் சில
தாக்கி, சூடலேமண்பதினாருகச்செய்து துலங்கவொருமணர்நெலலு
ப்பருமன்செய்து, பாடியேபதினாறு மணியைக்காணுபணிககுபு
தான்வாங்குமவள் நரம்பில்கோர்த்து, பேடியாய்த்திரியாதே பெரு
மணிக்குப் பேரானயிடிரம் பெடுத்துக்கோரே. ௨௪௧

சகலவசியம்.

கோதுபதினாறுமணியால்பந்தா கூராகச்செபஞ்செய்ய வெ
ட்டுமாகும், ஆரதுவறுபத்தா லுசித்தாகும் அருளானலஷ்டமாசித்
துமாகும், பாரதுநீசெபஞ்செய்ய வஷ்டவசியமாகுந் பஞ்சபூகவசி
யமதுவாடும, வாரதுவாலேசியஞ் சித்தமபரமும்வசியம் வசனிச்ச
தொழிலெல்லாம வசியந்தானென்றே. ௨௪௨

என்றானகுளிகையை ஐங்கோலத்திட்டு யிருநாழிசாரணையி
லியல்பாகச்செய்தால், வன்றானகுளிகைச்சாரணையிலிட்டு வங்கெ
ன்றுயெழும்பியேவாசியதைப்பூட்டி, கன்றானிலைகண்டுசெவனமது
பாயந்தால் கைலாசுகிரியேறிக் கடந்தேறலாகும், சன்றானசராசரம்
அண்டபுவனந்தாண்டி சற்குருநிலைகண்டு சாரலாற்பாரே. ௨௪௩

சாரலாமாறுவரை காணலாகுந் சமர்த்தானிராமயத்தில் சா
லாகும், பூரலாமவுணமதி லிமைப்பாலுண்டு புக்கலாம் பூரணத்தின்
புனிதமாக, பாரலாமநானபர தேசிகனைக்கண்டு பாலமுந்தமுண்டு
பசிதிரலாம்பார், தேரலாமவரையாதில் தெளியலாம்பார் தெளிந்தா
க்காலமுர்தமது சிந்துந்தானே. ௨௪௪

சிந்துகின்றவமுர்தமது சிந்தினுக்கால் சித்தனீமனிதனல்ல தே
வனாகும், முத்தனாவகற்குமுப்பூவேண் றெழுப்பாகசித்தனுண்டோ
முலகிலையா, அக்கனாநளமுசையுண்டா லெல்லமெய்தார் அல்லாட்
டாலொன்றுமில்லை யறிவிலார்க்கு, குத்தம்வருந்சித்தியில்லை குரு
ல்லார்க்குக் குறித்ததெல்லாந்தவரிப்போம கூராய்நிலே. ௨௪௫

துருசுகன்னம்.

கூரானதுருசுகன்னஞ் சொல்லக்கேளுந் கூறியதுருசதிஸேபல
ம்நால்வாங்கி, ஆரானவமுரியிலே கிளியாய்க்கட்டி அவ்வாறிரிதனில்
வழித்தக்கிளியேகொண்டு, வேறுனகிளியவிழ்த்துத் துரிசேகொண்
டுவிகிதமுள்ள கல்வமதிலிட்டுத்தாக்கி, கூரானநாதனீழ்பலநாள்
விட்டு நளினமதாயொருசாம மட்டிவிரே. ௨௪௬

ஆட்டிமர்வெடியுப்புச் செயநீர்தன்னில் ஆடவாக நாலுபலம் விட்டொருசாமம், மாட்டிமர்வெண்கருதானுபலம்விட்டு மைந்தனையொருசாமமாட்டிநீர்தான், சாட்டிமர்வெண்கருந்தைச் சாறுபலம்நாலுசம்பிரமதாய் யொருசாமமாட்டிவாய்நீ, நாட்டிமர்நாகமல்விச் சாறுபலம்நாலுநளிமதா யொருசாமமாட்டிடாயே. 258

ஆட்டிவாயாட்டையிலே மெழுப்போலாகும் ஆம்மெழுக்கவழித்துபில்லை செய்துநீயும், நாட்டிவாயரவிதனிலே யொருசாமம்வைத்து நன்றாகவுலர்ந்தபிறகெடுத்தீயும், வாட்டிவாய்வழிகேனைமுஞ்நிடைதான்கொண்டு வஞ்சிமுலைப்பாஸ்தனிலே குழைத்துநீயும், தாட்டிகமாய் வில்லையின்மேல் நன்றாய்ப்பூசித் தருவானவகைதனிற்றனதாய்வையே. 259

வைத்துமெல்லமுடியே சந்துவாய்செய்து வளமாகமண்சீலையேழுஞ்செய்து, உற்றுவோர்நாள்முழுதும் ரவியில்வைத்தால் உலக்கடத்தில்காலாக்கினிபோ லுதுவோர்சாமம், நீற்றுப்போந்துருசுதுவுஞ்சுன்னமாகும் நீமகனையகலெடுத்தி ஆறவைத்து, மைத்துமண்சீலையதுவலுவாய்வாங்கி மகத்தானவகலெடுத்துப்பாரே. 260

பாரப்பா துருசுசுன்னம் வெளுநீரீறும் பருவமதில் காய்ந்தாந்திரன்விலாசமேவும், வாரப்பாசுன்னமதைச் சீசாவிட்டு வாலையின்பூசைசெய்து மைந்தாநீயும், காரப்பாதாம்பரஞ்சே நுருக்குநீயந் கருவானதுருசுசுன்ன முஞ்நிடைதானிட்டால், மாரப்பா பழுப்பேறிமணிபோதி மாற்றதுதான்பத்தரையுந் தப்பாதென்றே. 261

இரசச்சுன்னம்.

என்றானரசுசுன்ன மிப்பக்கேளு மியலானரசுஞ்சேரு வாங்கி மைந்தா, நன்றானரசுமதனைக் கல்வமிட்டு நாதவந்துநாலுபலம் நண்பாய்த்தாக்கி, ஒன்றானவொருசாமன்றையாட்டி ஒகோகோ பொட்டலுப்பு செயநீர்ப்பலம்நாலு, வேன்றானவிட்டதிலே யொருசாமமாட்டி விசிதமுள்ளவூமத்தஞ் சாறுபலம்நாலு. 262

நாலானசாறதனு லொருசாமமாட்டி நளிமதாய்வழித்தன்னைச் சொல்லக்கேளு, ஆலானசுத்தசலம்படிதான்கொண்டு அதிலேயின்றரசுக்கலந்திடையா, வாலானரவிதனிலே யொருசாமம் வைத்தால்

வண்மைபெறும் வங்கத்தின் களிம்பெல்லாம்போம், சாலானபசும்
வெண்ணைபோல் மேலே நிற்கும் சமர்த்தானரசவென்னை யெடுத்தி
டாயே. ௨௫௨

எடுத்திருந்தரசவென்னை பிங்கானிவிட்டு என்பகனேசுருசெ
யநீ ரிரண்டுபலம்விட்டு, அழித்துமேமத்தித்து வலியிலிருநாழி அட
வாகவைத்திராமாதிலேயா, மதித்துமெழுகாழிது மெழுதேகொண்
டு மகத்தானவில்லையதாய்ச் செய்தநீயும், நதித்துமதி வலிதனிலே
யிருநான்வைத்தால் நல்லாவிசுந்திபட்டுக் கற்போலாமே. ௨௫௩

ஆமென்ற வில்லையதை யெடுத்துக்கொண்டு அருளானவழலை
சுன்னமுநுந்திடைதானையா, மூமென்ற வுமிநீராற் குழைத்துஹ.பந்
தா மூர்க்கம்மன்றவில்லையினேயல் நன்றாய்ப்பூசு, மாமென்றை வகந்த
னிலேவைத்துநீயு மதல் மேலோரகல்தான்வளமாய்மூடி, சாமென்ற
சந்துவாய்நன்றாய்ச்செய்து சமர்த்தாகமண்சீலை மேழுஞ்செய்யே. ()

செய்துரவிமுகந்தனிலே யிருசாமம்வைத்துச் செயலாகவெடுத்தி
ததனை யுலேக்கடத்திலே ஈசாதம், சைதுகாலாக்கினிபோல சாடிக்கா
ல் சமர்த்தானரசவென்னை சுன்னநீராய், நைதுவக வெடுத்ததனைச்
சீலைவாங்கி நலமான ரசச்சுன்னஞ் சீசாவிலிட்டு, பொய்தநீ புலனை
யுட்பூசைசெய்து புகழானசுன்னமதைப் பதனம்பண்ணே. ௨௫௪

பண்ணப்பா வெங்கலஞ்சேருருக்கியும் பரிவானரசுசுன்ன மு
நுந்திடைதானிட்டால், வெண்ணப்பாவெள்ளிசொக்க னிடையோ
மெத்த விசிதமுள்ளவெள்ளிவாய்ந்தா னுருக்கியும், குண்ணப்பா
கோடிசுன்ன முநுந்திடைதான்கொண்டு சூருவானவழலைசுன்ன மு
நுந்திடைதான்கொண்டு, உண்ணப்பா விண்ணையுந்தா னெக்கச்
சேர்த்து வருகினதோர்வெள்ளியிலே போட்டுப்பாரே. ௨௫௫

பாரப்பாபழுப்பேறி மணிபோலாகும் வண்மைபெறுமாற்றது
தான் பத்தரைதப்பாது, ஆரப்பாவறிவார்கள் ரசச்சுன்னந்தான் அ
டிவுள்ளோர் காலிடைமறுவாரையா, நேரப்பா கருக்கிடைகுத்திர
மைஞ்ஞாறுநெறிள்ள திரட்டிதுதா நேரப்பாநேர்மை, தேரப்பா
நிந்துலிலதித்தித்த நேரினுல்கருவிடையர் தெளிவதாமே. ௨௫௬

தாளகசுன்னம்.

தெளிவானதாளகத்தின் சுன்னகேசு திருவானதாளகத்தான்
பல நூல்காங்கி, வளிவானவழறிதனி லூரப்போட்டு வளமாகவொ
ருசாமமுறினுக்கால், தனிவானதாளகத்தைக் கலவத்திட்டுத்தருவா

களருக்கம்பால் சேர்தான்கொண்டு, வெளிவாகவிட்டதிலே யிருசாம
ங்கட்டி விளங்குக்கல்லுப்புச்செயரீர் பலமநாஸ்சேரே. ௨௫௮

சோதுயிருசாமஞ்சாழிநீமைந்தா செயலானவைக்கோலத் தயி
லம்பலமநாலு, வோதநீண்டதிலே யிருசாமஞ்சாடு விசிதமுள்ள
நாதவிந்து ஆறு, லங்கொண்டு, ஆரதுநீயாட்டுயிரு சாமமதுவாகில்
அனகவவிட்டதில் மசலஞ்சேர்தான்கொண்டு, போதுபிங்கான்ற
னிலே சுத்தஜலமங்கொண்டிப் டெலமாகவித்ததொரு தாளகத்
தைக்கரையே. ௨௫௯

கரைக்குவாழ்முகந்தனிலே யிருநாழிவைத்தால் கற்போலக்கட்
டிமெழுகாகுமதுபாரு, வரைத்தந்தமெழுகத்தை வழித்துவில்லைசெ
ய்து மகத்தானரவிமுகத்தி லிருசாமம்வைத்தெடுத்து, மறைத்தகுரு
பேரண்டச் சன் முனந்திடைதான் வழலைசனை முனந்திடைதா
னிரண்டுமொக்கச்சேர்த்து, சறைக்குடமுலைப்பாலைவிட்டுச் சார்வா
ய்க்குழைத்துவில்லை யதன்மேற்பூசே. ௨௬௦

பூசியே யகலில்வைத்து மேலகலுமுடிப் புகழாகச் சந்துவாய்
சிலைமண்செய்து, நாகியேரவிமுகத்தி லிருசாமமவைத்து நன்றாக
வெடுத்ததனைச் சொல்லக்கேளையா, ஊசியே யுலைக்கடத்தில் வைத்
தொருசாமம் ஊதினால்தாளகத்தின் சன்னம்நீராகும், ஆசியேயதை
யெடுத்துச்சிலைதனைவாங்கி யச்சன்னஞ்சிசாவிலடக்கமதுசெய்யே. ()

செய்யப்பா திரிபுனையின் பூசைசெய்து செயலான வெள்ளியி
லே சேர்கொண்டுநீயும், உய்யப்பாதிசையிலே வைத்துருக்கச்செய்து
முர்க்கமுடனுருக்கு மகந்தா நிலையாகேளு, தையப்பாதாளகத்தின்
சன்னமுனந்திடைதான் தருவானபேரண்டச் சன்னமுனந்திடை
தான், ஓய்யப்பாவிரண்டுமே வொன்றாயதைச்சேர்த்து முகந்தனிலி
ட்டால் ஓகோபழுப்பாமே. ௨௬௨

ஆமேதான் பத்தரையுந் தப்பாதிதுபாரீர் அறிவாளி யானாக்கா
லாடலர்மனேகம், நாமேதான்பூரணத்தைக் கண்டுகளிகூர்ந்து நண்
பாகச்சொன்னமுறை நல்லசெயமாகும், தேமென்றகருவாளி குருவ
றிவானையா தீனியிலேசெடமழிவோர் செகமனிதர்காணர், போமெ
ன்றசித்தருக்குப்புலத்தியனே ஐயாபுகழும்புபதிமகாபுலவனீதானே.

இரசக்கட்டு.

தானுரைசக்கட்டு சொல்லக்கேளு தருவாகமுன்சொன்ன ரசம்
வெண்ணைபலமஞ்சு, வேணுகல்நாருதுத்திராமங்கொண்டு விசிதமு

ள்ளவிரண்டுமொவ் வொன்றுக்கிருபலந்தான், ஏனாகவெடுத்ததனைக் கவ்வமதிவிட்டு யென்மகனையெண்டென்று யிருபலந்தானிட்டு, கீகா னுனதில்லைப்பா ரிண்டுபலம்விட்டுக் கூராகவதை பெழுதுபோற் சாதிவாயே.

உசுசு

சாடியதைவழித்துக் குகைசெய்துகொண்டு சார்வாகரவியுலர ச்சாமம்வைத்து, ஆடிநீ குகையதற்குள் ரசவெண்ணையிட்டு அடவா னமுப்புசுன்னை கடுகள்விட்டு, நாடிநஞ்சுகன்னமதல் கடுகளவிட்டு நல்லபொட்டுலுப்புச் செய்நீர்க்கழஞ்சியிட்டு, காடியேவெண்கருவால் சீலையேழுசெயது கருணைபெறமணசீலையேழுஞ்செய்யே. உசுரு

செய்துரவி யுலாவிருநாழிவைத்துச் செயம்பெரயெடுத்ததனை யிருபகொருபுடத்தில், பொய்திதைப்படம்போட்டு யெடுகதுநீபார் த்தார்புனிதமென்ற ரசக்கட்டெடுகழோமெத்த, ஐதுகுகையுடைத்து ரசக்கட்டை யிதைக்கொண்டு அப்பனையுருக்கியே பார்த்திராகில், நைதுரசக் கட்டதுவுருகாதப்பா நவகோடிசித்தருக்குக் குருக்கட் டாமே.

உசுசு

கட்டானகட்டதனை வைரவத்தின்பூசை கருணைபெரச் செய்தி தைப்பதனமிகப்பண்ணு, மட்டானகட்டிதாச்சகலரோக மாண்டு விடுங்கன்மநோயதைநீபாரு, வட்டானயிக்கட்டையொளித்தார்முன் னோர் மயக்கமில்லாநான்வெளியாயின் நூல்சொன்னேனும், அட்டான ரசக்கட்டால் வாய்வுரோகம் அலறிவிடுமெண்பத்தநாலுமாமே. ()

அலறிவிடுஞ் சீரகக்கியாயஞ்செய்து அதிலுரைத்துக் கட்டை நோயாளிக்கு, சூலறிவிடநாலுநாள் கொடுத்திராகில் சூஷ்டமொடு குண்மசூலை காசரோகம், மலறிவிடுமெண்டவாத மாணக்கால்முடக் கல்வலியொடு பாண்டுவெல்லா பலறியோமே, நல்லருமொருநாளில் லாப்பத்தியமாய்க்கொண்டால் நமனில்லைதுறுண்டுநோயணுகாதே.

ஆகாதுபசம்பாலு துவரையாகும் அரைக்கீரை சிறுகீரையா குமாகும், வாகாதுபுகையிலைபெண் போகமாகா மகத்தானகொள்ளு பூசனிக்காயாகா, நாகாதுகடல்நண்டு சுறுவுமாகும் நல்லவேலையெச்ச மதுநன்றையாகும், பாகாதுரவிகுரியன குடாகாதுபண்டிதமிங்கப் படிபறந்துநோயபோமே.

உசுசு

போமென்றபாண்டுக்குச் சீரகக்கியாமூர் பொங்குலேகுன்மத்து
க்குவோமாக்கியாமூர், நாமென்றவலெக்கெல்லாம் பஞ்சமூலக்கியாமூர்
நல்லண்டவாதத்துக்குத் திசமூலக்கியாமூர், போமென்ற பித்தவாய்
வுக்கு மிளகுகியாமூர் பேரானசிலேட்டும் வாய்வுக்குத்திப்பிலிக்கியா
மூர், வாமென்றசுரத்துக்கெல்லா வசமபின்கியாமூர் வசனித்தசன்
னிக்கு வெந்தையாமென்றே. உஎய

துருசகட்டு.

என்றானதுருசகட்டு சொல்லக்கேளு யேத்தமார் துருசதனில்
பலநால்வாங்கி, அன்றானஅறக்குமவிந்து வீதமரைகொண்டு அட
வனகல்வமதி லிட்டடைத்ததனை, துன்றானதுருசதற்கு கழஞ்சுவீ
தர் துதிபெறவேகுகையிலிட்டு யிருநாழியூத, அண்டர்தொழுந் து
ருசகூவுமுருகிப்போகு மரகராபொடிபோலதுருச களங்கம்போமே.

போமென்றதுருசனிட களங்கம்போனூல் பொற்கமலமென்னு
ஞ்சிவப்பதிதமாரும், அமென்றதுருசைப்பார்த்திராகி லண்டமெனு
மவிந்ததுபோலையாகாணும், காமென்றகுகையிலுள்ளவிந்த்தொண்
டுகல்வமதிலிட்டண்ட செயநீர்பலம்விட்டு, நாமென்ற நஞ்சுகன்னங்
கடுகளவுவிட்டு நல்லமுப்புசன்னமதில் கடுகுபாச்சே. உஎஉ

பாச்சியரைசாமமது சாடினாக்கால் பசுமையென்ற வெண்ணை
யைப்போலாகுமாரும், வாச்சியதாய்த்துருசதனை வழித்துக்கொண்
டுவளமானகல்நாரு குகையிலிட்டு, மாச்சியேவெண்கருவால் சீலையே
முஞ்செய்து மண்சீலையேமுமது வசமாச்செய்து, நாச்சியாமரங்கயிலி
ருநாழிவைத்து நலமானகுகையதனை யெடுத்துக்கொள்ளே. உஎஉ

எடுத்துக்கோழி புடம்போட்டே குகையாரவைத்து யென்மக
னேகுகையுடைத்துப் பார்த்திராகில், தடுத்ததொருதுருசகட்டு வெ
ளுமநிறங்காணுஞ் சந்திரகுரியர்போல் வொளியோகாணும், கடுத்
தநமன்கட்டிதனெலொன்றெறிருமுண்டோ கல்லானகட்டுருக்கிப்பார்
த்தாயாகில், வெடுத்தகட்டுருகாது துருசகட்டை வேத"ந்தசிரோன்
மணிதன் பூசைசெய்யே. உஎச

பூசையதுசெகத்திலுள்ளமனிதருக்குபொல்லாதனோய்வந்தால்புக
லக்கேளு, பூசைசெய்துபித்தத்தா லெடுத்தனோய்க்குப் பகரக்கேள்
சன்னிபுகின்முன்றுக்குந்தான், ஆசையுடன்லவுங்கப்பூ கியாமுஞ்செ

ய்து அர்த்திலுரைத்து மூன்றுரைப்புஐந்துநாளும் காசையென்ற
செத்திடலுள்ள சன்னி பதின்மூன்றுங் காதவழி வீறிட்டிவோடுந்
தானே. (உ௭௬)

ஓடுமென்ற கருஞ்சீரகக்கிபாழஞ்செய்து ஒகோகோவதில் நாலு
வுரைப்புரைத்து நாடுமெழுநாள் கொடுத்தால் பித்தசோகை நல்ல
பித்தக்காமலையுட்கூடெல்லாம் ஓடுமேல் சொரிசிரங்கு தேகச்சூடு
ல்லா முடலைவிட்டிருகாதமோடிப்போகும் வாடுபிந்துருசுகட்டு செ
வோரை யாகமத்தான சிவயோகியவர் செய்வாரே. உ௭௭

அவரானபனவேருஞ்சு குங்குட்டியன்பாகக் கியாழமிட்டுகட்
டேகொண்டு அவரானயஞ்சுரைப்பு நல்நாளாகில் அப்பனேநோயா
ளிக் கறிந்துசெய்தால் வவரான சுரமறுபத்து நான்முமாண்டுதடா
வுடலைவிட்டு வோடிப்போகும் குவரான குவலயத தோரரிந்துசெய்
தால் கூரிகேனும்பித்தவாய்வு யெண்பத்துநான்கும்போமே. உ௭௮

பித்தத்தால் குலைநாய்கள்வயிறெறிவு பிலத்தொருமும் மூ
லப்பொறிகலங்கல் சுத்தசுகபோகமதா லளவில்வந்த சொரிசிறங்கு
வரையாப்பு மேர்கூடாகில் கைத்தசுகபோகமதால் வருநோயான
கர்மமென்ற மேகச்சூகிதமுன்னிப்போகும் பத்தாசொல்லும் பலதிர
ட்டு ஐந்து அபீடம் பாடினோமிதுபோலப் பாயாதென்றே. உ௭௯

பாயவொருகருவதனைச்சொல்லக்கேளும் பாடினார்நூல்தோறு
ம், பண்போரேதானும் வாயவிண்ணால் போலொருநூல்கிட்டாதை
யா வசனித்தோம்பலநூலின் கருவையெல்லாம் சாயவிருட்சரிமூலு
ருவைக் காண்பதற்குச் சச்சிதானந்த வெளியோகஞ் சொன்னோம்
உபாயமதாய் கருவைக்கண்டாயானால் ஊழ்வினைபோமுன்செடல
முறுதிபாச்சே. உ௮௦

உறுதியேனுஞ்சரிதையிலே யுமுண்டுதேறி யுபாயமதாய்க்கிரி
யையிலே பாசம்வைத்து, வறுதியெனுந் சிவயோகி தவசியாகில்
வசனித்ததீட்சைசெபநேமமாகி, சுருதியெனுந் கருவிகரணதிகண்டு
சுபலிக்குஞ்செய்து மந்தரமதாகி, அறுதியெனுமாத்துமாவினி
ருபங்கண்டு அஷ்டமா தொழில்வசிய மருளுவாயே. உ௮௧

அறுநுவாயதன்பிறகு சிவயோகத்தி லதிகவல்லவராகிய அய
ப்பாசஞ்செய்து, வருளுவாய் பிராணய்யொகஞ்செய்து வளமான
ராசயோகவ்வளமாய்ச்செய்து மருளுவாய் திசையோகம் நல்போகஞ்

செய்து மகத்தானயோகமெல்லா முடித்துக்கொண்டு வ்ருளுவாய் பலகலைகள்லளவிலாத பவனாகியோகமெல்லாஞ் செய்துகொள்ளே.

முடியானயோகமதில் கற்பங்கண்டு முவன்றிலைசுழிமுனையிலி
மைப்பாலுண்டு, வடிவான பஞ்சசபைமூலங்கண்டு வளமானபூரண
மே மனதாற்கண்டு, அடியான அடிமுடியையறிந்தோனாகி லதிதமெ
னும் பரஞானறிவார்பாரும், கடியான விஷக்கடியைக்கடந்துபால்
கருவி கரணத்தினிற் கலக்காலமே. ௨௮௨.

கலக்கலாப்பிராணயமதுவேயாதான் கலந்தோரைங்காயம் அஞ்
சுண்டாச்சு, பிலக்கலாமைங்காயமந்தினாலே பிலத்துதடாபிறிவியோ
டஞ்சுண்டாச்சு, துலக்கலாமஞ்சதனற்பஞ்ச பூதந்துருவமெனமேரு
வதாங் கருவுண்டாச்சு விலக்கலாமக் கருவைக்கண்டானால் விதியா
னரவிமதியைக் காணலாமே. ௨௮௩.

காணவென்றாவின்னமொரு கருவைக்கேளு காந்தசெத்தார
மொன்று செப்க்கேளு, காணவென்றால் காந்தமதுபலம்நால்காணி
கன்னியுடநாசஞ்சேர்கழட்டியும் காணவென்றற் சட்டிதனில்நாத
ரளிட்டுக் கருவான காந்தமதையதனிற்றுக்கு, காணவென்றால்ரவித
னிலே சரமம்வைத்தால் கழண்டிவிடு முனிரத்தமது போற்றுனே.()

நானென்ற காந்தசுத்தியிதபோலுண்டோ தருவான காந்த
மதை எடுத்திக்கொண்டு மானென்ற முருக்கம்பூபலமாற்கொண்டு
மகத்தானகல்வமதிற்பூவைதாக்கி ஓனென்றவுணிரத்த மூன்றுபலந்
தாக்கியோர் சாமமரைத்திடவேமெழுகுபோலாதும், வானென்றவ
மமெழுகை வறித்தூயும் வளமான மூசையது போலச்செய்யே.

காந்தவட்டு.

செய்தரவிதனிலுலர்த்தி கற்போலானாய் செயமனகாத்தமயம்
சற்குள் வைத்துசெய்தண்ட மெழுகவிழ்தமநன்றாய்ச் செய்துகித்தி
மெறமண் சிலையேழுஞ் செய்துகாடைப்புடந்தனிலே போட்டாயா
னால் செயர்பெறவே காந்தவட்டு சூணத்திலாகும், செய்யதந்தவட்
டதனைக்கால வத்திறுக்கிச் சிவனார்வேம்பின் சாற்றுவிட்டு மூன்
சாமமாட்டே. ௨௮௪.

ஆட்டிடவே கொஞ்சிமஞ்சள் நிறம்போலாகு மாடர்தோடைச்
சாறுதனில் மூன்று சாமமாட்ட, நாட்டிடவே நாதிர மதுபோலா
கும் நாயகியாள் முலைப்பால்விட்டு மூன்றுசாமம், சாட்டிடவே சர்

வாங்கம் பஞ்சவர்னமாகுஞ் சமர்த்தானமெழுப் போலங்காந்தமெழு
வாகில், வாட்டிடவேமெழுதனில் பனிநீர்பலம்விட்டு வழித்து
வில்லை செய்துரவிதனிலுலர்த்துவாயே.

உஅஎ

உலர்த்தியதின் மேலண்டக்கருமெழுசெய்து உருவானவிந்
தனாற் சீலையேழுசெய்து, அலர்த்தியதன்பேல்புற்றுமண் சீலைசெய்
து அகத்தியிலே யரைத்தன்மேற் கவசஞ்செய்துநலர்த், திரவியிரு
சாமங்காந்தி படவுலர்த்தி நலமான கோழிப்புடம்போட்டிராகில்,
செலர்த்தியது செந்தூரமாகும்பாரீர் சிவசிவா புடமாறிப்பில்லை யெ
டுத்திடரே.

உஅஅ

எடுத்துமண் சீலையது கவசமதை சுழட்டியியலானவில்லைப
தைப் பிங்கானிலிட்டு, அடுத்தாரவிதனில்தனில் வவத்து ஒருநாழி
வாகிவப் பில்லைசெந்துரம் நீயறிதுபோளும், கதித்தசாக்கறுபத்து
நாலுமதைக்கொல்லுங் காந்தாளமென்ன சொல்வேன் கரேயிதனா
கும், தமித்திராக்குருவால் வெகுவேதையாடும தன்னைத்தானறிவ
தற்குத் தனிக்குருதானமே.

உஅக

குருவான சிகர்பாமிருநூற்றிற்சொன்னோம் கூறினோம் பற்ப
மதிற்குனறியரையெடுத்த, மருவானகாந்தசெந்தூரமரைகுன்றி வா
ங்கி மகிழ்வாநவிதுரண்டுமொன்றாக்ச்சொத்து, அருவான ஆவின்
வெண்ணெயரைப்பலந்தானிட்டு அருள்பெறவேகுழைத்து அடிநா
வுதட்டால், திருவான ரூபமகதத்தியனித்து மண்டலம் தெளி
வாக விருபோதுமுண்டு தெளிந்திடரே.

உகஉ

தெளிந்ததொரு மண்டலந்தின்மீராகில் தினவுசொரிசிற்றஞ்
அரையாப்பு வுள்மூலம் நளிந்துவிடுஞ் சீழ்மூலம் பிரமியநாவற
ட்சி வயிறெறிவு சிலந்திபுண்காசம், அளிந்துவிடிம்துடைவாழை,
பாண்டுகுட்டரோக மடிவயிறு நோவுர்வெடிகுலை புடபுரைகள்
களிந்துவிடுங்காமாசோகை, கருமேகங்கணக்கிலா வெண்மேகம்கழ
ன்றுவிடும்பாரே.

உகக

பாரப்பா பவுத்திரங்கள் நாபிபுண்கட்டி பருவானகண்டமாலே
முதுபிலகன்கடுவன், ஆரப்பாவுட்கூடு புரங்கூடு குண்மம் அரோசி
கம் பாலசூட்டற்றுப்போமாகில், போப்பாபித்தெரிவு அக்கினியாடல

மந் தம்பிலமான பித்தப்பாண்டு கடுப்புலிமுடக்கல், வாரப்பாவா தமதால் வாய்குளிர்சன்னி வளமான சுரதோஷ மாண்போம்பாரே.

மாண்டிபோம் நாலாயிரத்துநானூற்றெட்டு வியாதிகதத்தான தாம், பிரஞ்செந்தூரமிதுவாலே, ஆண்டுவொருவருஷமுத லிந்த முறைகொண்டு ஆவின்பசும்பாலன்னம் ஆட்டெலும்புச்சுப்பி, ஊண் டிருபோது யசுநெய்மிற்பாலாகும் ஒருபோதுநாளொன்று சுக்குக் கியாமும் ஆண்டொடுநீயிர்தபடியுண்டிவாரம் அதில்லா னுமையக்கொ ட்டைத் தயிலமழ்குவாயே. உசுந்

மூழ்கவே விர்தப்படித தருதேபத்திய, முதண்டமனஞ்சித ராய். மோசம்வறும்பார், மூழ்கவேயானவமாய்கை காமியந்தான் மூன் றையுந் தள்ளிவிடு மூர்க்கமாந்தேகம் மூழ்கவேநோயில்லாச் சடலம துவாகும் முன்னடவாசியது சிதறது பாரீர்மூழ்கவே முன்போன சுவாசவாய் வெல்லாமுலமகிற் சேர்ந்துவிளையாடும்துபாரே. உசுசு

மூலமாந்தேகமதுதூறாண்டுமட்டு மூர்க்கமில்லா வச்சிரம்போ ல்நோயில்லாதுவாழ்வாம் மூலமாங்காந்தசெந்தூரமதையுண்டு மு றையாக அற்பாசகற்பமுண்டுதேறு மூலமாங்கடைக்காண்டஞ் சொன்னவழிபாரு முக்கியமாயிந்துல் சொச்சசாலத்திரட்டு மூலமா மிமமுறையை யொருவர்குஞ்சொல்லாய் முன்னமொருகருவதனை மொழுகுவோநாமே. உசுந்

மொழியான பலதிரட்டு ஐந்துந் பீடமுலகதிலிந்துலை ஒரு வர்க்கு யியாவழியானதுறையிதுபார் பெரியோர் சொன்னபாதை வழிப்படியே யறிந்தவனே யவரேமெய்ஞ்ஞானிபழியாதே வேதாந் தங்கற்கிரதேயரிது பாடினோம்பதினாறுலட்சங்காப்பாகில் அழியா தே கரமுகரோடுறவாகாதேபாரு ஐந்துறை ஒருவர்க்கும்வெளிவி டாது பாரே. உசுசு

அறுபத்துநான்கு சுரத்துக்கும் நாதாந்தக்குளிகை.

வெளிவிடா யறுபத்துநான்கு சுரம்போக விளம்புவோம்நாதா ந்தகுளிகைதனைச்சொல்வோம் தனிவானதாளகந்தான் பலமொன் னு வாங்கித்தருவான நாபிபலம் வீரம்பலமாகில் கனிவான காந்தம்

பலம்சிக்ங்கி பலமாகில் கருவானசாதிவிங்கமதுவும் பலமாகில், அளி
வான இந்துப்பு, அதுவும்பலமாகில் அருளினைஞ் சூதம்பலம் கெந்
திபலமொன்றே. உகௌ

பலமான பாஷாணமதுவும்பலமாகில் பரிவான வேடியுப்பு
அதவும் பலமாகில்வலமான வங்கம்பலமயமும்பலமாகில் வப்பிரேக
மதுவும் பலம் சலாசத்தும்பலம் தான் செலமானசூருவண்டுவு அது
வும் பலமாகில் செயலாக ஒவ்வொன்றாய் சுத்தியதுசெய்து அலமா
ன கல்வமதிவிட்டுச் சரக்கெல்லா மாரிச முயாள் நாதமது அஞ்சுபல
ந்தாக்கே. உகௌ

தாக்கிவிதி ஒருசாமம் நாதமதைவிட்டுத் தருவானபனிநீரு
அஞ்சுபலம்கொண்டு தாக்கிவிதி ஒருசாமம் பனிநீராலையா சார்வான
அண்டக்கரு அஞ்சுபலம்விட்டு பாக்கிவிதி ஒருசாமமாட்டினதேயா
கில் பரிவான பழம்புளிபோலாகுமதுபாரு ஆக்கிவிடுமிடச்சாறஞ்சு
பலம்விட்டு அலவாக ஒருசாமமாட்டி டாத்தானே. உகௌ

மாட்டிவர் கவிதும்பைச்சாறுபலமஞ்சு மகிமைபெற அதிற்
றாக்கிச் சாமமதுசாதி ஆட்டிவரவுரிச்சாறஞ்சுபலம்விட்டு அருள்பெ
றவே ஒரு சாமமாட்டிவரையா நாட்டிவராவாசைச்சாறு பலமஞ்சு
நலமாக வதிவிட்டுச் சாமமதுசாதிபூட்டிவர் புனல்முருங்கைசாறுபல
மஞ்சு புகழாக அதிலிட்டுச் சாமமதுசாட்டே. ந.நா

சாடப்பாநிலத்துளசி சிவத்துளசி கருத்துளசி நலமாக விவவ
மூன்றும் சரியிடையாய்க்கொண்டு ஆடப்பா வஞ்சுபலஞ்சாறுதனை
விட்டு ஆட்டிவாய் ஒரு சாமமாட்டிவரையா சாடிப்பாநன்னூரி நாயு
ருவிச்சாறுசார்வான வேணிச்சாமூன்று மொன்றாய்சேர்த்து ஆடப்
பா அஞ்சுபலமிடாகுறையாதெடுத்து அஞ்சுபலமிட்டு ஒருசாமமது
ஆட்டே. ந.நக

ஆலிடிவிடுமிரயிச்சாற் பொதிதலைச்சாற் அருளானசூயரிச்சாற்
கைபாண்சாறஞ்சும் வாட்டிவிடு விதமொருபலம் வீஞ்சைகொண்டு
மாட்டிவிடு அஞ்சுபலம்கிந்தைக்கு நாட்டிவிடு இளநீறு அஞ்சுபல
மிட்டு நலமானசெங்கொர் டை பலஞ்சுத்திசெய்து நாட்டிவிடுகல்வ
மதிவிட்டுக் கருநீளி கருநீலெ ற அஞ்சுபலம் சாறுவிட்டாட்டே.

சார்வானசாஸ்திரக்காய் லவங்கப்பூகோஷ்டஞ் சமர்த்தான மிளகு திப்பிலி சுக்குமாகில் மார்வானசடாமாஞ்சி கருஞ்சீரகந்தான் மடவா கவாவவிவானு காற்பலந்தான்வாங்கி ஊர்வாகவதிலிட்டுக் கொல் லன்கோவைச்சாற் ஊர்கள் ளிக்கொழுந்துச்சாற் கருங்காக்கல்சாற் ஏர்வான இலைக்கள் ளிச்சாற் சீந்திற்சாறு ஒருமைமுல்லைச்சாறுவித் மொன்றாமே.

நாநா

மொன்றான இதுவகைகளொன்றுமிடத்து மூர்க்கமாம் பல மஞ்ச சாற்றிலிட்டு அன்றானவிருசாமம் சாடினதேயாகில் ஆலகால விஷநஞ்சதுபோலாகும தீண்டாதபாம்புவிஷம் தீண்டினதேயா கில் தெளிவானொஞ்சத்திலே கடுகளவெடுத்து முண்டானமுலைப் பாலில் குழைத்துநாவிவிட்டு மூர்க்கமாஞ்சலம்துறு குடமதனை வாரே.

நாநா

வாராதுஒருநாழியது கடர்த்தேயாகில் மாண்டிங்டு மனிதரவர் விழைத்துயிர் வருங்காண் நாரமதுவிஷநஞ்சதனை வழித்துக்குன்றி போல நாகாந்தக்குளிமாத்ரையதுவுஞ்செய்வாய் பாரதுபிங்கான் றனிலிட்டுநிழலுலர்த்திப் பண்புபெறச்செப்புதனிற் பதனஞ்செய் தையா ஆரதுஅப்பிகைபூசை சுத்திதலைச்செய்து அருள்பெறவே பண்டிதரே ஆமிவிர்தானே.

நாநா

ஆவிவீர்செகந்தனிலே மனிதர்களையா அலறிவிடுஞ்சரதோ ஷஞ் சன்னியதுகண்டால் சூடுவீர்சுக்குபலமுலைப்பால் விட்டரை த்துச் சுருதியெனுஞ் சலம்பிழிந்து அச்சலப்கன்னில் நாடுவீர்நாதா ந்தக்குளிகையரைக்குன்றி நலம்பெறவே யதிலுறைத்து நாலிற்படர் கொள்க பாடுவீர் !சகலசரசன்னிசரதோஷம் பறந்துவிடுநாதாந்தக் குளிகைகண்டால்.

நாநா

தானென்றவாதத்தாலெடுத்தநாயெல்லாம் தாண்டிவிடுமுலை ப்பாலிலரைத்துண்டாராகில் வானென்ற வாதமெல்லா மோடிவிம் பாருவறட்சி முதல்குளிர்ந்தோஷமடைந்துவிடும்பாரு பேனென்ற பித்தத்தாலெடுத்தசரசன்னி போரலிபயித்தியமுதலோடிவிடும்பாரு நானென்ற வனுபானம் நிப்பம்பழச்சாற்றில் நாட்டிவிடும் புலத்திய னே நண்பாமிதுபாரே.

நாநா

பாரப்பாசிலேட்டுமேனா யிருபக்தொன்றுப்போகப் பாய்ச்சி
வாயரைக்குன்றியேழுநாளாகில் ஆரப்பாவுண்பான மாவின்பானெய்
யிற் கொள்ள அற்றதடாமேக மெல்லாமமயோடேபோய்ச் சுதேரப்
பாநாதாந்தக் குளிகைதனைச்செய்யச் செகந்தனிலே பண்டுகஞ்செய்
திக்கும்பாரு ஊரப்பா இக்குளிகை நான்தோறுமையா வுறுதிபெற
ப்பூசித்து ஊட்வோய்பாரே.

நாஅ

ஊட்டுகின்றநாதக்கள்வெருவதிகஞ் சொன்னார் ஓகோகோபல
திரட்டி லுசிதமாய்நாமும் வாட்டுகின்றபூரலின் வாசமதுபோலவச
னித்தோமைந்நூறு மறிவோராகில் நாட்டுகின்றவிந்நூலெவளிவிடா
தே மக்கள்நாட்டினதேயாமாகி னாயுடெய்துமபாரு பூட்டுகின்றபெரி
யோர்க்குத் தொண்டநார்க்குத்தொண்டனாய் புகழாகவவரிடத்திற்
புகழ்ந்துகேழ்விக்கேளே.

நாக்க

முப்பூவின் செயநீர்.

கேளப்பாபுலத்தியனேசொல்லக்கேளையா கெணிகமுடன்சொ
ல்லுகிறே முப்பூவின்செயநீர் நாளப்பாசொல்லாதுமூன்றோர் சொ
ன்னவாக்கியம நலமானபிண்டமாவு யிரண்டேசேர்கொண்டு கொள்ளப்
பாலாரது பனிநீர்படிவிட்டுக் கூறுகப்பத்துமுறை தெளியவைத்தி
றுத்தி வேனப்பாஅடுப்பேற்றிக்கொடுக்கவதைக்காய்ச்சி வீறானகளி
ம்பதனை யிறக்கிவிதி வீரே.

நாகு

வீறானகுழம்பதனை ஆறவைத்தெறித்து விதமானபிங்கானி
லிட்டதையா காறானவந்நாள்முழுதும் கெளிகவைத்திராகில் கண்
ணீர்போல முகமிறந்துமதுபாரும நாறானவவ்விடிக மதனிற்சேர்
நாதம் நாட்டிவிதி புலச்சியனே நாட்டினரேயாகில் வாறானகாமது
வமுதமதிற்கலந்து மருவிவிதிந்நும்பைமலர் போல்வா தந்தெளிவாம.

கெளிவானபாகமிது வெருநூலில்நறைத்தோம் தெம்பானபிங்
கானிலமுதமதையிட்டு அளிவான ரவிதனிலே நாளபத்துமுழுது
மருள்பெறவேவைத்துநீ யசிவக்கயிறுத்தால் வளிவான நல்லெண்
ணையதுபோலக் கசினிறங்கு மகக்கான கசினெல்லாமிறங்கினதே
யாகில் களிவான கம்பியுப்பட்டருமதுபாரு காரணத்தாலயிரிருந்
தற்கட்டுமுப்பாரே.

நக்க

உப்பானவுப்பதனியில் பாதிபுப்பெடுத்து வுசிதமுள்ளபனிரீரு ஆறுபலந்தாக்கி சூப்பானவுப்பதனைக் காமதனாக்கட்டிக் கூரகாமத் தித்துப்பிட்டதுபோலாகில் அப்பான பிங்கானிலப் பிட்டையிட்டு அருள்பெறவேரவிதனிலே யறுநாழிவைத்தால் நப்பானநாதாந்த செய நீரிற்ங்கும் நரசென்மமானிடர்க்கு வெளிவிடாதிம்முறையே.

முறையானமுப்பூவின் செயநீருகொண்டு முர்க்கமாட்ச்சீசா வில் பதனமதாய்ச்செயது கறையான கணபதியின்பூசைதனைச்செ ய்து கடைச்சரக்கறுபத்துநாலும் மெழுகாகும் துறையான சரக்கத னைசெயநீரில்தோய்த்து துதிபெறவேயக்கினியில் வாட்டினதேயா கில் மறையான நார்போல மகத்தாமெழுகாகு மப்படியே சரக்கெல் லாம் வாட்டியிகப்பாரே.

நகச

வாட்டிடவே நவரத்தனங்கள் செயநீரில்மாளு மகத்தானவுபாச ங்கலங்கமதுவாகும் ஆட்டிடவேசரக்கதனைச் செயநீரில்தோய்த்து அதுதன்மேலே யண்டவிந்து கவசமதுசெய்து மாட்டிடவே மயிற் புடத்திற்போட்டிரேயாகில் மகத்தான கன்னங்கணிற் மதுபாரும் நாட்டிலேயிம்முறையை வெளிவிட்டாயானால்நரகமுனக்கெய்துமது நாட்டினோராமே.

நகரு

நானென்றசரக்கதனைச் செயநீரில்தாக்கி நாதவித்திரண்டுமொ ன்றாப்க் கவசமதுசெயது சேமென்றவெண்கருவால் சீலையேழுஞ் செய்துசெப்பினே மயிற்புடத்திற் போட்டிரேயாகில் தேமென்ற செந்தூர முருக்கம்பூப்போலுஞ் சித்திக்குஞ் செயமுறைகள் சித றுகிதுவாகில் வாமென்றவரத்தினம்செய நீர்திறுக்கி வாத்துமு ட்டடை விந்ததின மேற்கவசமது செய்யே.

நகரு

செய்யப் பாஅண்டக்கரு சீலையேழுஞ்செய்து செப்பினேம் கோழிப்புடம்போட்டிராகில் ஐயப்பாவரத்தினம் நீரியதுகன்னம் ஆகியிடுமபுலத்திபனே யதுசெந்தூரங்கேளு நைப்பா நவரதனஞ் செயநீரிறுக்கி நஞ்சுகொடிநாதம் விட்டரைத்தின்மேற்கவசம் பொ ய்யப்பா சொல்லவில்லை வித்துசீலையேழு புதழாகச்செய்து கோழிப் புடம்போடுவீராமே.

நகரு

ஆமென்றசரக்கதுபத்துநாலுந்தான் அருளுவோம்பற்ப்பங்கள்செய்யவகைகேளும், நாமென்றசரக்குநாலு பலவிதமுமாகில்நலமான செய்நீருமூன்றுபலம்விட்டு, காமென்றகல்மதில் தாக்கியொருசரமம் கருணைபெறவழிவில்லை கருவாகச்செய்து, தேமென்ற அண்டமெழுததன் மேற்கவசந்தான் சீலைமண்ணேழுசெய்து கோழிப்புடம்போடே. ()

போடவேசரக்கெல்லாம் நீறிப்பற்பமாகும் பூதலத்தில்மாநிடர்க்குப்புக்கலாதேனயா, நாடவேயிர்தமுறையயிசையுள்ளபேர்க்கு நாட்டினோம்புலத்தியனேநன்பாகத்தானும், தேடவேயிந்நூலைப்பசகளுக்குங்காழுக்காக்கும் காட்டினால்நாகம்வந்துசித்திக்கும்பாரு, ஆடவேயிந்நூலைவைத்துக்கொண்டையா அஷ்டமாசித்துவினையாநீராரே. ()

இரசபாஷாணப்பற்பம்.

ஆடவேயின்னமொருகருவதனைக்கேளு மருளுவோந்ரசபாஷாணப்பற்பமதைதச்சொல்லுவோம்நாடவேரசபாஷாணம்நாலுபலங்கொண்டு நண்பானவழரிதனிலிருசாமந்தாக்கி, சாடவேபனிநீரும்நாகமதுசேர்த்துச்சார்வானகலவமதிற்பாஷாணந்தாக்கிப்பாடவேபனிநீரும்நாதமது இட்டுப்பரிவாகவிருசரமம் பண்புபெற ஆட்டே. ௩௨௮

ஆட்டவேமஞ்சள்வர்னமாகுமதுபாரு ஆரணியில்மூலிகையில்குமரிகற்றாழை, சாட்டவேயிடித்துச் சார்பிழைத்துமூன்றுபலந்தான்சார்வாகிட்டு இருகுசாமமதுசாடுகாட்டவேகருநீலநிறமதுபோலாரகும் கங்குல்ரவிகாந்தியதுவிசுமொளிவதுபோல் திட்டவேவென்சாவலுதிரம்பலமூன்று தெகட்டியிருசாமமதுதெனியாட்டுவாரே. ௩௨௯

ஆட்டுவரயாட்டையிலே மெழுகுபதமாகுமடைவான மஸ்திசாராயமூன்றுபலந்தான் நாட்டுவரயாட்டு அதில் தாக்கிமூன்று சாமம் நார்பிசின்போல் வதையாட்டும்பதங்கேளுவாட்டுவாய் மேகநிறஞ்செழுமையதுகாணும் வாலையடாரசபாஷாணமுறையது போலுண்டோ கூட்டுவரய்நிம்பச்சாற்பலமூன்றுதாக்கிக் கூறுகவிருசாமம் கூற்றியச்சாடே. ௩௩௦

சாடியதைவழித்துவில்லைசம்பிரமமாய்ச்செய்து சங்கையில்லாவி
தனிலேசாமமுன்றுமாகில், ஊடியதைபுலர்பில்லைசெய்துபாகமானால்
ஒகோகோகெம்புபொடிதகதகெனநிறமாய்பில்லை மேலண்டமெழுகவ
சஞ்செய்து வஸ்துவெனும்வீந்ததனற்சீலையேழுஞ்செய்து, பேடியாய்
த்திரியாதேரவிதனிலேவைத்துப் பெலத்தபில்லைகாய்ந்ததனற் கோ
ழிப்புடம்போடே. ()

போடவேநீறியதுபற்பமதுவாகும் பூதலத்திலிம்முறையைப்புக
லாதையாகேளு,நாடாதேரசபாஷாணப்பற்பமிதுபோலநாட்டிலுள்ள
பண்டிதர்களாருஞ்செய்யாரையா,மாடவேமனிதனும்பிறந்ததினலெ
ன்ன மாடுகளேயறிவிப்போம்வையகத்திலொன்று, சாடவேரசபாஷா
ணப்பற்பமதைக்கொண்டு சாமளாதேவிபூசைசாற்றிநீரே. ()

சாற்றவேவையமதில்மனிதர்களையாதையனல்லாள்போகமதில்ச
கசன்னிகண்டால் மாற்றவேவேறுமொரு மருந்துதோன்றும் வேண்
டாமகத்தானரசபாஷாணப்பற்பம்கடுகிடைதான்சாற்றவேதையனல்லா
ளிடைத்துரத்தம்தருவாகக் குன்றியிடைவாங்கியதிலையா, பாற்றவேப
ற்பமதையதிலே மத்தித்தையாபாலையென்ற புருஷருக்குப்பலப்படா
மலற்றே. ()

பத்தியம்.

ஏற்றினதோராமாகில்மூன்றுவேலைக்குள்ளே யென்சாணுடலைவி
ட்டுஇறந்துபோகுஞ்சன்னிபாற்றினதோராமாகில்பத்தியந்தான்கேளு
பரிவானசுருக்கருவாடு அன்னமாகில்காற்றினதோர்கல்மிளகுதாற்பலந்
தானிட்டிக்கருவானதிப்பிலி கால்ஷலங்கப்புகலந்தான் ஆற்றினதோர்
தையரைத்துச்சாறுசெய்துண்டால் அன்றுன்னைப்பிடித்த சன்னியல
றியோடுந்தானே. ()

வாதசன்னிக்கவிழ்தம்

ஒடுகின்றவாதசந்ரி ஒகோ வந்ததான லுதுதிபெறு மலேதேனு
சுத்திசெய்தெடுத்து நாடுகின்றரசபாஷாணப் பற்பம் பெருங்கதிதான்
நலமானதேனதனில் மத்தித்து நீயும் ஆடுகின்ற அடிநாவற் படாம
லேற்று அரகரா மூன்றுவேளை பற்பமுண்டாராகில் வரடவேண்டாம்

பண்டிதரேவாதசன்னிபோகும்வரட்சிசுமதோஷமுதலமாண்டுபோம்
பாரே.

0

பித்தசன்னிக்கவிழ்தம்.

மாண்டுப்போம்பித்தசன்னிமனிதர்கட்குவந்தால்மகத்தானநாத
முலைப்பாலுபிகச்சேர்த்துநாண்டுபோமிருகடுகுரசபாஷாணப்பற்பம்நா
தமுலைப்பாலிலிட்டு மத்தித்துநீயும் ஆண்டுபோமடிநாவுப்படாமலெ
டுத்து அரகராஅஞ்சுவேளையுண்டாகிலையா தாண்டிம்போம்சட்டைவி
ட்டுப் பித்தசன்னியாகில் தவறாதுபண்டிதரே யிந்தமுறைதானே. ()

முறையானசிலேதம்சன்னி மூலமதில்வந்தால் முதண்டமுனிதன்
னை யரைத்துபிழிந்தெடுத்து அறையானனெய்தேனிலிட்டு மிகதாக்கி
யரகரா ரசபாஷாணப்பற்பமுண்டிகதான வறையானவதிலிட்டு மத்தித்
துநீயுமடி நாவுபலந்தட்டாயேமுழுவேளையேற்று துறையானசிலேத்தச
ன்னிசொல்லாதோடுகையா துரையாசபூதியே சொல்லிவிட்டோநா
ரே.

()

சொல்லிவிட்டோமிந்தவைஞ்ஞாற் பலதிரட்டாய்நாமும் சொன்
னமொழிவெகுபதனந்துன்மார்க்கர்க்கியார் சொல்லிவிட்டோம் ரசபா
ஷாணப்பற்பமதைக்காண்பீர் தொல்லுலகில்வாநிகளே தொகுத்துப்பா
ருண்மைசொல்லியதோர் முறைகளெல்லாங் கருக்குருவாய்ப்பாடித்
தொந்தமெனும் பண்டிதந்தான்றொழில்சுத்தியாகி சொல்லியதோரின்
நூலை வெளிவிடாதேமக்காள் சொற்பெரியவைத்தியகாவியந்தனைப்பா
ரே.

()

பாடிப்பாபுலத்தியனமகராசயோகி பாடினோமுன் துறுபதுமை
யதுபோல ஆரப்பாவறியார்களந்தநூற்பெருமை யறிந்தவனெமெய்ஞ்
ஞானியதிகசித்தனாகில் தேரப்பாசெனமியத்திண் சூத்திரமெல்லாமாய்
ந்து தெளிவானபெண்ணுறு நிகண்டதனைப்பார்த்து மாரப்பாதொழி
ல்முறைகளொருவரநியாமல் மகத்தானகருக்களெல்லாம் வகுத்துமிக
ப்பாரே.

()

வசியக்கரு.

வகுத்துப்பார்கந்தரமே வசியக்கருசொல்வோம் வசனிப்போம்
வாதிக்கு வறுமையனுகாமல் அகுத்துப்பரள்காட்டிமுட்டைதனை

வாங்கி அண்ணையுட்பித்தனாவுங்கூட்டி. மிகச்சேர்த்து பெருத்தும்பார் கருங்கோழிரத்தம் பலந்தாக்குபேரான பின்டநெய்தா நிருபலந்தா னிட்டு மகுத்துப்பார்கோரோசனை கஸ்தூரிபுழுகையா வகையான யிவ்வகைகள் கல்வமதிற்றுக்கே. ()

தாக்கியேராதவிந்துயிருபலந்தானிட்டுத் தருவானஞ்சூரியகார்தம்ப லமதனைதாக்கி ஆக்கியேசெந்நாயுருவிச்சாறுபலம்விட்டு ஆட்டுவாயிரு சாமமாட்டினதேயாகில் பாக்கியேபறும்புளிபோல்வருதலதுவாகும் ப ண்மைபெறவழித்ததனைச் செப்பிலதைத்தாக்கி வாக்கியேவாலைபூசை மண்டலந்தான்செய்து மகத்தானதேவதைகள் மகாவசியந்தானே. ()

வசியமாம்லோகமெல்லாமிக்கருவால்வசியம் வதனமென்ற நெற் றிதனில் திலர்தமிட்டிராநில் வசியமாம்புவனமெல்லாம் செகவசியமா கும் வண்மைபெறும் ஸ்திரீபுருஷர்பரிவசியமாகும் நசியாமிருகங்கள் வசியமதுவாகும் ராசமதிபூதியும் வசியமாகும் பெசியமாய்பேதபூத வேதாளவசியந்தான் பெலமானகுட்டிசாத்தி வசியமதுவாமே. ()

மோகனக்கரு.

வாமென்றமோகனத்தின் கருசொல்லக்கேளு மகத்தானவழிமரி சான்முட்டைதனைவாங்கி நாமென்றறிப்பித்து மூன்றுபலம்வாங்கி நா ட்டிலேகமுகதுவின் கொழுப்பதுவுஞ்சேர்த்து பேமென்றபேரண்டத் தயிலங்கூடச்சேர்த்து புறரத்தம்பலஞ்சேர்த்து நாதவிந்துபலந்தான் மாமென்றமார்க்கருகா னரைப்பலந்தானசேர்த்து மதத்தான கொ ஞ்சிமஞ்சள் புழுகுகஸ்தூரியென்றே. ()

என்றானகோரோசனைநாலுங்காஸ்கழஞ்சியியலானதுருசதுவும்ப லமொன்றுதாக்கு மென்றானமெனிச்சாற்றமூன்றுபலமிட்டு மேலானக ல்வமதில்மெருகுபோலிருசாமம் அன்றான ஆட்டியதைச்செப்பதனி ற்றுக்கி யாகாரபுலனைபுட்பூசைமண்டலந்தான் சண்டானசகலசித்தி வெகுமோகியாகுஞ் சராசரங்கள்புவனமெல்லாமதிகமாமே. ()

ஆமென்றவதனமதில்மோகனத்தின் கருவையருள்பெறவேதிலர் தமிட்டு அடியணிந்திராகில் நாமென்றஸ்திரீகளெல்லாம்புருஷரெல்லா

மோகம்நவினமெனும் ராசரெல்லாம்பாடெல்லாமோகம் வாமென்ற
கெசமோகமிருகமெல்லா மோகம்வையகமெல்லா மதிமோகமாந்தரீக
மோகந் தீமென்றதேவதைகளதிகமோகமாகுந் தேவகணபுத வேதா
ளமோகம்தானே.

()

உச்சாடனக்கரு.

தானுனவுச்சாடனமாக்கருவதனைக்கேளுந் தருவானதேவாங்கின்
முட்டைதனைவாங்கு மாணுன மந்தியுட்பிச்சுகூட்சேர்த்து மதின்கொ
முப்புலஞ்சேர்த்து மாட்டுணியுஞ்சேர்த்து வானுனவழிமறிச்சான்
ரத்தமதுசேர்த்து வஞ்சியுடநாதம்பலம் வீந்துபலஞ்சேர்த்து ஏனுன
வாணியந்தானிறந்தெய்பலஞ்சேர்த்து யிந்திரகோபம்பலஞ்சேர்த்து
கஸ்தூரிமஞ்சள்பலமே.

()

பலமானபுழுகூல்கழஞ்சியதுசேர்த்துப்பரிவானகஸ்தூரிகால்
கழஞ்சேர்த்து குலமானகோரோகினைகூல்கழஞ்சேர்த்து குழந்தை
யுண்ணுமுலைப்பாக்கூட்டுவீர்பலந்தான் வலமானவஞ்சிக்கொடியரைப்
பலந்தானிட்டு வன்னிச்சாம்பல்பலம்நாலுவிட்டிருசாமம் மலமானபு
ளியதுபோல்வருதலதுவாகில்மகத்தானசாதிலிங்கம்பலம்போடுவாயே.

போட்டுதீதயிலமாங்கிளி ரெத்தமுன்றுபலந்தான் புகழாகவதிற்
றாக்கியிருசாமமாட்டி வாட்டுநீவழித்தெடுத்திச்செப்புதனிற்றாக்கிமண்
டலந்தான்வைரவர்க்குப் பூசையதுசெய்து சேட்டுநீசெய சித்திபிரசன்
னமாக்கித் திலர்தமிட்டுவதனமதில்திலர்தந்தீட்டுவீராய் நாட்டி லுள்ள
ஸ்திரீபுருஷருச்சாடனமேயாவர் ராசமகிபூபதியுமுச்சாடனமாமே. ()

ஆமேதான் மிருகமெல்லாமுச்சாடனமேயாகும் அருளிணும்தே
வதைகளுச்சாடனமேயாகும் நாமேதான்தேவகணம்பேதபுதவேதாள
முதர்கொண்டு நாட்டி லுள்ளவுயிர்களெல்லா முச்சாடனமேயாகும்வா
மேதான் பிதிர்க்களெல்லாங்குட்டிச்சாத்திமுதலாய வசனித்தோம்நவ
க்கிரகமுச்சாடனந்தானாகும் போமேதான்சிதம்பரமும் நாற்பத்துமு
க்கோணம் புகழானசர்வமெல்லா முச்சாடனந்தானமே.

தம்பனக்கரு.

ஆமப்பாபுலத்தியனேசொல்லக்கேளையா அருளுகிறோம் தம்பன
த்தினத்திகருகேனும் கோமப்பாகோட்டானின் முட்டைதனை வாங்கிக்
கூரானமுசலினுட கொழுப்பும்பிச்சஞ்சேர்த்து காமப்பாகருநாரைத்
தம்பலஞ்சேர்த்து கருவானதூக்கணங்குருவிப்பிச்சஞ் சேர்த்துநாமப்
பா பெருநத்தைமுழுதுமதைச்சேர்த்து நாகமதுபலமொன்று நண்பா
கச்சேரே. ()

சேரப்பாகேரியினெய்பலந்தாண்டிச் செயலானநாதவிந்து யி
ருபலந்தான்சேர்த்து காரப்பாகருநாயிரண்டு கண்ணுஞ்சேர்த்துகரு
வான அழிச்சினிரைத்தயிலம்பலஞ்சேர்த்து, மா ரப்பாமாக்கருதான்கா
ற்பலமுஞ்சேர்த்துமகத்தான கஸ்தூரிமஞ்சள்காற்கழஞ்சாகும் தேரப்
பாபுமுகுதால் கழஞ்சியதுசேர்த்துதெளிவான கோரோசினகால் கஸ்
தூரியப்படி. ()

படியானகுன்றிமணிப்பருப்புதூக்கழஞ்சபரிவானயெருக்கினுட
சாறுபலமாகில் அடியானசெவ்வாமணக்கணிகைச்சாறுபலநாலு அவுரிச்
சாற்பலமிரண்டு ஆடவாகச்சேர்த்து நடியானயிவ்வகைகள் கல்வமதி
லீட்டு நனினமெனுமிருசாமம்நண்பாக ஆட்டிவடியானமெழுகுபதம்
வருதலதுபார்த்து மகத்தானசிற்றேரண்டயெண்ணைபலவ்வாரே. ()

வார்த்துநீயொருநாழி ஆட்டியதைவழித்துவளமான செப்புத
னில் பதனமதாய்ச்சேர்த்து நீயொருமண்டலம்வாசாகி பூசைசெய்து
நனினமெனுந்தம்பனத்தின் கருவெனவேபணிந்து ஆர்த்துநீயிக்கருவி
ல்கடுகுவிதமெடுத்து அருளானவதனமதில் திலர்தந்தீட்டுவீராய்தேர்
த்து நீதிலர்தமிட்டுத்திசைபார்த்திராகில் திரிபுவனமண்டசராசரமுந்
தம்பனமே. ()

சரமானஸ்திரீ புருஷர்தம்பனமேயாகுஞ் சார்வானலோகமெல்
லார்தம்பனமேயாகும் வரமான தேவதைகள்தம்பனமேயாகும் வள
மானகெண்பூதகிரேகஸ்தம்பனந்தான் கரமானகரு விகரணத்தம்பன
ந்தான் கணமிருகவேதாளகாவிரிதம்பனந்தான் அரமானவாசியது அது
அர்தம்பனந்தான் அருளினோன்ஞ்சாவு முதலதிகதம்பபைமாமே. ()

பேதனக்கரு.

அதிகமாம்பேதனத்தின் கருசொல்லக்கேளும் அருளுகிறோடுபு
லத்திபனையடவாகநாமும் வதிகமாழும்பின் முட்டைகரும்புனைப்பி
த்துவளமானசெந்நாயின் கொழுப்பும்பித்துஞ்சேர்த்து நதிகமாம் நட
டுவக்காலிமுழுதுமதைச்சேர்த்து நலமானவார்தையுடரத்தபலஞ்சேர்
த்து சதிகமாஞ்சலச்சுழலின் வண்பலஞ்சேர்த்து சாதியிலே முதற்
சாதியிரம்ணப்பெண்ணெய்யே.

(0)

நெய்யானஞ்சக்கொடி பலமதுதான்சேர்த்து நிகரில்லாதவிந்
துயிருபலந்தான்சேர்த்து பையானகருங்குன்றியுப்புலஞ்சேர்த்து வ
ஸ்துவெணுமாக்கருவில் காற்பலந்தான்சேர்த்து மையானவீரமதுலொ
ருபலந்தான் சேர்த்துவளமான்யெருமை புணியரைப்பலந்தான் சேர்
த்துகையானமுதலையுட நெய்யில்பலஞ்சேர்த்துக் கருமந்திக்கண்சேர்
த்துபேய்ப்பீர்க்கின் தவிலம்பலமொன்றே.

(0)

ஒன்றானவாவாரைப்பிசுன்பலஞ்சேர்த்து உகப்பானவிஷ்ணுகிரந்
திச்சாறுபலமுன்று நன்றானந்தைச்சூரிச்சாறுபலமுன்று நல்லமஞ்
சன்கால்கழஞ்சுகஸ்தூரிகால்கழஞ்சு அன்றானபுணுகதுவுங்கால்கழஞ்
சுதானும் அருளானகோரோகினை கால்கழஞ்சுதானும் வன்றானவஸ்து
சாராயமாறுபலந்தான் வளமாகவதிலிட்டுயிருசாமமாட்டே.

(0)

ஆட்டுவாய்மாட்டையிலே மைபோலதுவாகும் அதைவழித்துச்
செப்புச்சிமிழதனிலடைத்து ஆட்டுவாய்திரிபுரையின் பூசைமண்டல
ந்தான் அருளாகச்சித்திசெய்து அடிபணிந்துநீயும் நாட்டுவாய்பேத
னத்தின்கருவெனவேபணிந்து நலமானவதனமதில் திலர்தந்திட்டுவி
ராய்பாட்டு வாய்பாசபையும்வேனதனந் தானாகும்பவனாதி லோகமெ
ல்லாம் பேதனந்தானுமே.

(0)

பேதனமாம்வாசுமுதல் பேதனமேபாகும்பேரானபூதப்பிரேதம்
பேதனமேயாகும் ஆதனதாமஷ்டகணம் பேதனமேயாகும் ஆதாரம்
பேதனந்தான் தேவபேதனந்தான் நாதனமாம்ஸ்திரிபுருஷர்பேதன

மேயாரும் ராசமகிபூபதியும்பேதனந்தானாகும் வேதனமாமிருகமெஸ்
லரம்பேதனமேயாரும் விளங்கினும் பேய்க்குட்டிச் சாத்திபேதன
மே.

(1)

ஆக்கிருஷ்ணக்கரு.

சாத்தியெனுஞ்சர்வமெல்லாம் பேதனமேயாகுஞ் சராசரங்கள்ப
கிண்டம்பேகனயேயாகுஞ் ஆத்தியெழுமாக்கிருஷ்ணகருணவக்கேரு
ந்தானும் அருளுகிறேற்புலத்தியனையடவாகமாகும் வாத்தியெனும
வக்காவின் முட்டைதனைவாங்கி வளமானகழுதையின் கொழுப்புமிபிச்
சும்சேர்த்தே நாத்தியெனுந்தலைச்சன் பிள்ளைபிண்டகருப்பலந்தான்
நஞ்சுகொடிகன்மதி லரைப்பலந்தான்றாக்கே.

(1)

தாக்குவாய்நாதவிந்து யிருபலந்தானிட்டி தருவானமண்ணை
யிரண்டுபலம்விட்டு வாக்குடனேவாலேரசம் பலம்மொன்றுதாக்கிவாத்
தினாடரத்த மிருபலந்தானுமிட்டுநாக்கு வாய்வரப்பெலியின் பிச்சகண்
னுஞ்சேர்த்துநலமான சமாதினாடவெலும்பினிடதயிலம் தாக்குவாய்
பலமொன்று பண்மைபெறச்சேர்த்துப்பறிவான சிறியநங்கைவட
வேர்பலமாம்

பலமென்ற கஸ்தூரிகாழ்கழஞ்சியாகும் பரிவானமலைமஞ்சல்காங்
கழஞ்சாகும்புலமென்றபுழுகதுவுங்காழ்கழஞ்சாகும் புழுகாகோரே
சனிகாழ்கழஞ்சாகும் அலமென்ற செந்தநம்பல மொன்றுசேர்த்து
ஆடாதேரடைச்சார்புன்று பலமொன்றுஞ்சேர்த்து கலமென்ற
கசிபுதம்மைச்சாறுபலமன்று கருவானபேய்க்ககையிற் றயிலம்பலம்
நாலே.

(1)

நாலானயிதுவகைகள் கலவமதிற்றுக்கி நாலொன்றுசால்சரமம்
நன்றாகுட்டி வாலான்மைபாலாமைதனைவழித்து வளமானசெப்
புதனிற்பகன்மிகச்செய்துநாலான கருவெனவேகைதொழுதுபணிந்து
கன்னியாஞ்சாமளாதேவியுட்பூசை மாலானமண்டலந்தானுருபோட
திரானால் மகத்தான்மையெனவே யடிபணிந்துபாரே.

(1)

அடிபணிந்து ஆக்கிருஷ்ணமையெனவேதொழுது அடவானவத
னமதில் திலர்தந்தீட்டுவீராய்நடிபணிந்துநால்துசையும் பார்த்திரேயா
கில் நவசராசரங்கள் முதலாக்கிருஷ்ணமுமாகும் வடிபணிந்துவாசி
யது ஆக்கிருஷ்ணமாகுமகத்தானதேவதைகளாக்கிருஷ்ணமாகும் தடி

பணிந்துவேசணமவேத பூதச் சூட்டிச் சாத்தி தராசரங்கன் மடத்தொண்டு ஆக்கிருஷ்ணமாமென்றே.

(1)

கிருஷ்ணமாம் ஸ்திரீபுருஷர்க்கிருஷ்ணமாகுங் செனிதமெனும் லோகமெல்லாமாக்கிருஷ்ணமாகுங், அருஷ்ணமாமிநுச்சகமெல்லாமாக்கிருஷ்ணமாகும் ஆனைப்படைசேனைதளமாக். கிருஷ்ணமாமனிமந்தரமாக்கிருஷ்ணமாகும் வா தமுதல்வரித்தியமுமாக்கிருஷ்ணமாகும் புருஷணமாகும் சரவமெல்லாமாக்கிருஷ்ணமாகும் புவனசராசரங்கள் முதவர்க்கிருஷ்ணமாமென்றே.

(௩௩௭)

வித்துவேஷணக்கரு.

என்றானபுலத்தயனே சொல்லக்கேளையாயியம்புகிறேறும் வித்வேஷணந்தானியல்பாய்நாமும் வென்றானவித்வேஷண மாங்கருவைத்தானும் வெளியிடாதொருவர்க்கும் விட்டாயானால் அன்றானநாகமெய்துந்தேறார் சொன்னேனும்அண்டவிடிவியூர்து தலைதெறித்துப்போவாய்குன்றாமலிக்கருவைச் சொல்லக்கேளும் கூறுவோம்செம்பருந்தின்றுட்டைவாங்கே.

(1)

வாங்கியேவிச்சுகியின் பிச்சுநச்சன்னும் வளமானசெம்போத்தின் கொழுப்புப்பிச்சும் ஆங்குவாயாரிவழியாளின்றபாலன் அருளினேமதன்மேல்மாவுபலமொன்று தேங்குவாய்துரிஞ்சில் ரத்தம்பலமுன்றில்தெளிவான பலமுட்டைஆழியனைபலமொன்று நாகங்குவாய்நாத விந்துயிருபலந்தானாகில் நஞ்சுகொடியரைப்பலந்தா நளினமுமாமே.

நளினமெனுநிலைப்பாசிகெந்தியொருபலந்தான்நலமான கற்பூற வள்ளிச்சாறுபலமுன்று அளினமெனும்புங்கங்கொட்டைதயிலம்பலமொன்று ஆனைபுடனெருஞ்சாற்றமுன்றுபலமாகில் வளினமாம்பன்றி நெய்பலந்தானாகில் வடக்கேபோம்வாடி வேர்பூனைக்காலசாறுபலமாகில் தளினமெனுங்கோரோசினகால் ஆழஞ்சாகில்தருவான புழுக்கல் தூபுகாலமே.

(1)

பலமென்ற கொஞ்சமஞ்சளரைப்பலந்தானாகில் பரிவானயிதுவகைகள் விதமெல்லாஞ்சேத்து அலமென்றகல்வமதிவிதவகைகளிட்டு அருளானபலிநீரு அஞ்சுபலந்தாக்கி நலமென்றவிருராமம்மே போ

லதையாட்டி நனிநமெனிஞ்செப்புதனிப்பதனமாய்ச் செய்துவலமெ
ன்றசாமனாதேவி புசைசெய்து மண்டலந்தானுருவேற்றிச் சித்திசெ
ய்துபாரே. (1)

சித்தியெனும் வித்வேஷணமாங்கருவதனையாருஞ் செகத்திலேயி
க்கருவை தெளிவிடா துபாரும் அத்தியுரித்திடைத்த யுமையாள்சன்
சொல்ல யான்கண்டுபுலத்தியனே யருளிநோநாமும் வெத்தியெனும்
வித்வேஷணத்தின்கருவதனைக்கேளு விளங்கவேவதனமதில் திலர்த
மிட்டராகில் பத்தியெனும் ஸ்திரீபுருஷர்வித்வேஷணந்தானாகும் பண்
புடையதேவதைகள் வித்வேஷணந்தானமே. (1)

வேஷணமாந்தோசமெல்லாம் வேஷணந்தானாகும் வேதாளபூத
கணம் வித்வேஷணந்தானாகும்பூஷமாம் புவனதிபுவனமெல்லாந்தா
னாகும் புகழானநவக்கிரகம் வித்வேஷணமாகும்வாஷணமாம் வாதவ
யித்தியமுந்தானும் வாசிமுதல்வித்வேஷணமா மிருகவேஷணமாம்
மூஷணமாமுலியெல்லாம் வித்வேஷணந்தானாகும் மூர்க்கமென்றபிதி
ர்க்களெல்லாம் வித்வேஷணமாமென்றே. (1)

என்றேகேள் தேவகனம்சக்கரங்கள் முதலாயென்னசொல்வேன்
தொழில்களெல்லாம் வித்வேஷணமாகும் அன்றேகேளண்டசராசரமு
தற்கொண்டு அஷ்டகெசம்வித்வேஷணமருளிநோம் நன்றேகேள்சாவ
மெல்லாம் வித்வேஷணமாகும் நாட்டி லுள்ளபேய்களெல்லாம் வேஷ
ணந்தானாகும் பன்றேகேள் பனதிரட்டைஞ் ஞாநின்னுல்பிடம் பாடி
னோமிந்நூலைப் பதனமதாய்ச்செய்யே. (நகச)

மாரணக்கரு.

பதனமெனுமாரணமான் கருவதனைச்சொல்வோம் பண்புடைய
புலத்தியனேபாடக்கேனையா அன்புடையமணிப்பிள்ளை முட்டைதனை
வாங்கி அண்டங்காக்கைரத்தம் பலம்வென்குளிபிச்சுவன் புடையசோ
ந்திப்பிச்சுக் கொழுப்பாகிவதின்மத்தம்பலம் பச்சைத்தவனையதின்பிச்
சும்நன் பெனும் பசுந்தேரைக்கொழுப்பும்பிச்சும் நலமானவெட்டு திங்
கள்மாக்கருதான்பலமே. (1)

கருவானநாபிபலம் பாம்புவிஷந்தான்கருணை பெறும்பலமொன்
றுயெட்டிக் கொட்டைத்தயிலம் வருவானபலமொன்றுவளமாகச்சே

ர்த்து வசனித்தேரம்நாதவிந்து யிருபலந்தானாகும் அருவானின்று
யிடவடவேர் வாங்கியருளான கோரோசினைகால்கழஞ்சாகும் மருவா
னகஸ்தூரிகால் கழஞ்சாகுமகத்தான புருகால்கழஞ்சியதுவாமே. ()

ஆமேதானிவ்வகைகள் கல்வமதிலிட்டு அடைவான அழுகனைச்
சாற்றமுன்றுபலந்தாங்கி நாமேதான் சுத்தசலமிடண்டு பலமிட்டுநளின
மெனுந் தில்லைப்பாலிரண்டுபலந்தாங்கி வாமேதான்வரமுள்ளிச்சாறு
பலமுன்று வளமாகவதிலிட்டு இருசாமமாட்டிகாமேதான் மாரணமா
ங்கருவிதுவாகுந் சுருணைபெறுமையதுபோல் கசிந்துவிடும்பாரே. ()

கசிவானமையெடுத்து எட்டிவேர்சிமிளில் கலக்கமில்லாக்கருவத
னைப்பதனமதாய்வைத்து கசிவானசக்கலாதேயி பூசையாகில் சகலசித்
திபெறுவதற்குமண்டலந்தான்செயி அசிவானகருவதற்குமணசித்
திநாக்கு அம்பாளின்கிருபையினு லஷ்டதொழிலாடநசிவான மாரண
த்தின் கருவெனவேபணிந்து நாதாந்தமையெனவே யடித்தொழுவீ
ராமே. ()

அடித்தொழுகமாரணத்தின் தொழிலதனைக்கேளும் ஆரணியில்
மானிடர்க்கு அருளவொண்ணாதையா நடித்தொழுதாளியப்பனையோ
லையோரங்குலம் நளினமெனுஞ்சக்காலாதேவி சக்கரத்தையெழுதிவடி
த்தொழுகமாரணத்தின் கோசபிசமடைத்து மைந்தனையுனக்கெதிரி
போதனையரிந்து தடித்தொழுகதலைகாலாய் மாறிக்கருபூசித்தணலான
வக்கினியில் வாட்டிசெபஞ்செய்யே. ()

செய்துமீமாரணத்தினுருவில் நூற்றெட்டுசெயலாகப் பூசைசெய்
தே செபித்தீரேயாகில் அய்துவொருவாரமதில் தேகமெல்லாம்வெடி
த்து அந்தப்புரமேகிடுவாரறிந்து செய்பாவம், நைதவநசித்திடுவார்
குட்டனோய்கொண்டு நல்லகண்டமாயேது நான்குமாளிற்காணும்பகை
தொடுவார்மண்டலத்தி லுனைத்தேவனென்று கனமிகட்கு இத்தொ
ழிலைக்கண்ணத்தனிற்காட்டே. ()

கண்ணிலவருனைக்கண்டு கைத்தொழுதாராலுல் காராவின்பசம்பா
லுந்தூணிந்கழுவிவிடு சக்கரத்தைவிண்ணில் பாதகருக்குக்கண்ட வினை

யற்றுப்போகும் விமலிசாம்பவியூசைவிடாயாற்றிப்பணிவாய் மண்ணி
லேமனிதருக்கு மூன்றுசாட்சியாகில் மகத்தானமாரணஞ் செய்கர்மி
யென்றுவுண்மை, வெண்ணிலையாம் நல்லோர்க்கு வித்தைவினை செய்
யாயிம்புள்ளகர்மிசுக்கு விருதுபெறச்செய்யே. ()

விருதானபலதிரட்டைஞ்ஞாறிந்நூல்பீடம் வேதாந்தசாமரிது வி
ளங்குநவசந்தான் அரிதானவிற்துலை வெளிவிட்டாயானால் அண்டயிடி
விழந்துதலைதெறித்துநிகப்போவாய் மருதானமாரணமாஞ்சகலத்து
க்குமிகு மாணக்கான்மார்திரிகஞ்சித்துப்பதரிது கருதானகருக்குரு
வாய்ச் சொல்லிவிட்டோநாமும் காரணத்தாலெயிருந்தார்கரு வெய்
துபாரே. ()

பரப்பாபுலத்தியனே மகராசயோகிபசகனுக்குங் கர்மிசுக்குங்கா
முகர்க்குமாகா தேரப்பாபொய்சொல்வோர் சென்மகாதர்க்குந்தீவினை
செய் மனிதருக்குந்திருடருக்கு மாகாவேரப்பா வேதாந்திவிவையோகிக
ட்குமாகும் விதியமைப்புவிட்டகுறை தொட்டகுறையாகில் ஆரப்பா
வறிவார்களதிதசித்தியாகும் அஷ்டமாரணசித்தியாகுமதுபாரே. ()

செகசாலக்கரு.

சித்தியாமின்னமொருகருவதனைக்கேளுஞ் சித்திக்கத்தொழில் மு
றைகள்சொல்லக்கேளையா அத்தியாஞ்செகஜாலனிச்சையதுவாட அ
ருளுகிறுங்கருவதனை யடவாகநாமும் கத்தியாங்கழுனிலே யிறந்தவர்
தனையெய்தான் கருணைபெறவவருடைய கொழுப்பெடுத்துருக்கி முத்
தியாம்பிச்சதும் நெய்யதிலேசேர்த்து மூதண்டவவர் சிசுகத்திகொ
ண்டுவாங்கே. ()

வாங்கியேயிடித்ததைச் சரசதுவாபுலர்த்திவதின கூடச்செவ்வா
மணக்குப்பருப்புபலமெட்டு ஆங்கியேயிடுஞ்சிவிரையெட்டுபலம்வாங்
கியடைவாக விதுரண்டுமிடித்ததிற்கலந்து தாங்கியேநாதவிந்து அதி
ன்கூடவிருபலந்தான் நளினமெனுஞ்சிறியாநங்கைமுழுதும் பலம்ரண்
டுஞ்சியேதிரியாதே பெட்டிக்கொட்டைபலமெட்டு யிடித்ததிற்கலந்து
நீயியம்பக்கேளன்றே. ()

இயம்பக்கேள் நெய்யும்பிச்சகம் கொழுப்பதுவுஞ்சேர்த்து இந்திர
மேக்குழியானே விதுரண்டுபலந்தான் இயம்பக்கேளதிற்சேர்த்துக்கோ

ரோசினை காற்பலந்தான் அருளானகஸ்துரியதுவுங் காற்பலந்தான்நிய
ம்பக்கேள் புழுகுததுவுங்காற்பலந்தானாகில் நலமானசமாதிதனிவிறந்த
வர்தன்னெலும்பு மயம்பக்கேளெட்டு பலமிடித்ததுலிட்டி மகத்தான
கொச்சிமஞ்சள் பலமிடித்துத்தாக்கே. ()

தாக்குவாய்பாண்டமதில் வீதமெல்லாவிட்டுத் தருவாகமன்சீலை
யேழுமிகச்செய்து ஆக்குவாயிருமுழக்குழியது தோண்டியதற்குள்ளே
கலாமவைத்துப் பாண்டத்துவாடிஞ்செய்து வரக்குவாய்கலசமேல்பா
ண்டமதைவைத்துவளமானசமாதி யெருகொண்டதின்மேல் பூடுசாக்
குவாய் காலாக்கினியின்றியதனால் மூட்டிக்காமங்கொண்டக்கினிமைச்
சாடுவாய்தானே. ()

தானுனமண்டலந்தான் சென்றபிறகையா சாலவித்தையாடுதற்
குப் பாண்டமதையெடுத்து வானுனகலசமதைப் பார்த்திரேயானால்
மகத்தானவிந்திரசாலத்தயிலமதிதற்கும் கோனாதயிலமதைச்சீகாவி
லட்டுக்குருபரன்றன்றியானமதுமண்டலந்தான் செடிமானுனசக்கலா
தேவியிட பூசைமண்டலந்தானுருவேற்றத் தயிலஞ்சித்தியாமே. ()

சித்தியென்றதேவி பிரசன்னமதாய்ச்செய்து, செகசாலவித்தை
யெல்லாமருசுநணத்திலாடேற்கு முத்தியெனுந்தயிலமதில் ஒம்-நீய்கி
ரியும் அரியஞ்சவ்வென்று முந்நாறுவுருச்செய்து தயிலமதைத்தெ
ட்டு சத்தியெனுஞ்சாலக்காள் தேவிவாவென்றுதந்தியெனுங் கணபதி
யினுலயந்தான்சென்று பத்தியெனுங்கற்பிள்ளையாரதின் கிரகிற்றொ
ட்டு பாதைவழிமுன்னிருந்து தியானமதுசெய்யே. ()

செய்யப்பாபுலத்தியனே மகராசயோர்கிசிவசிவாவென்ன சொல்
வேன்றயிலமதினேர்மை பொய்யப்பா சொல்லவிஷ்ணுஞ்ஞாற்பலதி
ரட்டு புதுமையி துவெகுபுதுமை புண்ணியர்க்கெய்தும் நையப்பாகற்
பிள்ளையார் நகர்த்துவுருமானால் நாடதிலேவெகுமனிதரதிசயமாய்ப்
பார்ப்பார் மெய்யப்பா சொல்லிவிட்டோ மித்திரசாலவித்தையி துமெய்
ஞ்ஞானிசெய்வாரே. ()

வாரானசெகஜாலமின்னமொருவித்தை வசனிப்போம்புலத்திய
ரேவண்மைபெறநாமும்நேரான புருஷரத்நம்நீயேயானால் நிமிஷத்திற்

கோடாகோடி யிந்திரசாலமாம் பேரானசித்தருக்கெல்லாம் வெகு பெருமையாவாய் பெரியோர்க்குத்தொண்டனாய் பிலஞானியாவாய் தேரானதெளிவுள்ள சிவயோகியாவாய் சித்தறுபத்துநால் கூடினத்தி லாடுவாயே. (௩௮௧)

நோக்கர்கெடைக்கம்பம் பொடியாக்குதல்.

ஆடுதற்குநோக்கரவராடுந்தொழிலெல்லாம் அரைநொடியில்நிர் தூரணியாவதற்குக்கேளும் நாடுதற்குக்கெடைக்கம்பம் பொடிபொடியா ய்ப்போக நாம்சொல்வோம் வித்தையொன்று நளினமதாய்த்தானும் கூடுதற்குபுரத்தயிலமதில் குன்றியரையெடுத்துக் கோட்டானின்றத் தமவிட்டுமத்தித்துடீபும் வேடுதற்குவேடிக்கை பார்க்குமனிதர்போல் நின்றவிமலிசக்காதேவியிடமுலஞ் செபிப்பாயே.

முந்நூறு பார்க்கவும்.

மூலமாங்கம்பமதில் தயிலமதைத்தொட்டு முனையாகவுண்ணுடைய இல்லமவருவாய்சீசாலமாம் நோக்கரவருநறி வித்தையாடுஞ்சமர்த் தான கம்பமதுபனபனெனமுறியும் ஞாலமாம் வெகுமனிதர்விழுந்தி றத்திடுவார்நளினமாம்வித்தையிது ஆருஞ்செய்யரையா ஆலமாமதிரு ம்பவகைமுந்நூற்றிற்சொன்னோம் அறிந்திடுவாய் புலத்தினே யதித யிதுவாமே. (1)

மணிச்சிலம்புடைப்பும்விதமறிய.

ஆமென்றபூசாலிமணிச்சிலம்புடைய அடைவானதயிலமதின்கு ன்றியரையெடுத்து நாமென்றதுழைநியின்பித்ததனைக் கூட்டிநலமா கமத்தித்துவோடதனிற் பூசிவாமென்றைட்டியிலை யதமேலேமுடி வங் சிங் ஓம்பலிற்சங்வே னவேமைந்தா ஓமென்றவுருநூற்றெட்டு செப்பி பிராறுறுதிபெறவவர் பேரைமாற்றிதியானஞ்செய்யே. (1)

செய்யப்பாவவரிருக்குந் தெருவுதனிலேகிச் செயலானவோடு தனை பூயிதனில்லைத்துடயப்பா இடததூர்லால்முன்றரைப்பரைக்க அகராசிம்புமணி பொடிபொடியாய்ப்போருமெய்யப்பா திருமபவ கைமுந்நூற்றைப்பாரு மேலானவித்தையிதுமேவிப்பாருண்மை பொ ய்யப்பாசொல்லில்லை புகழத்திற்செய்யலாம்புகழான கருவித்தை செகசாலமாமே. (1)

தம்புரிகின்னரி உடுக்கைகளுடையவிதம்.

சாலமாயின்னமொரு வித்தைதனைக்கேளுந்தம்புரு கின்னரியுடுக்
கைபம்பைமுதல்மேளம், ஞாலமாம்ராவணைதமத்தளம்பேரி னெரின
மெனுமிதுவகையோடதிதமெல்லாமையா, வாலமாங்கம்பியதுபொடி-
பொடியாய்ப்போகவசனிப்போந் தயிலமதிலரைக்குன்றிவாங்கி, ஆல
மாம் அரணையிடபித்துங்கூடச்சேர்த்து அரகராமத்தித்து ஆடத்தொ
ழில்களே.

தொழிலானதலைப்பிள்ளைகபாலவோடுவாங்கி துதிபெறவேமைய
தனையோடதனிற்பூசி' மழிலான கருமத்தனிலையதன்மேற்பரப்பிவங்
அங்ங்நூரிஅரியும் மென்றுசெய்யுருதுறையா, வழிலானவர்செய்யுந்
தொழிலருகே சென்றுவையகத்தேரொருவ ரறியாமல்மைந்தாநீயுள்'
அழிலானபூமிதனிலோடதனையிட்டு அறக்குவாம் மூன்றுதரம் அறக்
கிவருவாயே,

வரிவானதம்புருகள் கின்னரியுடுக்கை வளமானமேளமத்தள
முதலாய்த்தானும்புரிவான பொடிபொடியாய்த் துளது வாய்ப்போ
ரும் பூதத்திலிதுவதிகமிந்திரசால வித்தைகருவானதிதுதிரும்பமுந்
நூறைப்பாருகாசினியிலிதுவரிது அந்நூலமைந்தா விருதாநவாதிகள்
தான் கைவிடாரிந்தால் வெகுபெருமை ஐஞ்ஞாநிற்கண்டோர் வெளி
யிடார்பாரே.

வில்லம்புகுண்டாயுதங்கள் படைசிதற.

வெளியாகச்சொல்லுகிறோங்குவித்தையிததான்வினங்குவில்லு
அம்புதடி குண்டு ஆயுதங்களரியானகத்தியொடுவனா தடிசக்கரம்கரு
வான சில்லாக்கோல் நேரிசம்சமுதாளி பளியானபாணமோடு அஸ்தி
ரங்கனாக்கினிபடைசிதறும் ராணுவங்கள் மந்திரம்மில்லுயேவல்மளியா
னகுத்துவெட்டு அடிகளிதுமுதலாய் மகத்தானசாவமெல்லாந் தடை
செய்யக்கேளே.

சகலத்துக்குந்தடையறியவும்.

செய்யக்கேள்தயிலமதில் குன்றியரைவாங்கிச் சிறியாநங்கைசா
றுவிட்டு புலிப்பித்துஞ்சேர்த்து ரையக்கேள்மதித்துத் திலர்தந்தீட்டி-

நலமானபுருவமதில்மையதனைப்பூசி உய்யக்கேள் ஓங்கியும்சுருங்கிவி
யுஞ் சவ்வும் உருதூற்றெட்டுதரஞ்செபித்துப்படையேகி அய்யக்கேளு
யுத்தியத்தின் ரணக்களத்தினடுவே ஆமென்று நின்னுவுரு செபிப்பி
ரையா. ()

ஐயாகேளம்புவில்லு சிதறியதுபோகும் அடிசுத்து அக்கினிகள
துசிதறிப்போகும் ரையாகேள்கத்தி வெட்டுசில்லாக்குத்து கோல்கு
த்து நலமான பாண்டுமுதல்சிதறியது போகும்மெய்யாகேள் புட்ப
மாறிப்பொழிந்ததுதான் போலவெடிபானஞ் சிதறியதுவிலங்கும்பா
ரும் பொய்யப்பாசொல்லவில்லைபுலந்தியனே ஐயா புதுமையிது பூத
லத்திற்புண்ணியர்செய்வாரே. ()

இடிமழைகன்மின்னல்காற்றுசிதறும் விதமறியவும்.

செய்யவேயின்னமொரு செகசாலவித்தை செப்புகிறோம் இடிம
ழைகள்மின்னல்து சிதறிகையவேகாற்றுமுதல் விலகியதுபோகக்கரு
வான தயிலமதில்குன்றியரைவாங்கி உய்யவேசெய்யானின் பித்துமிர
த்தஞ்சேர்த்து உடும்புனிடபித்தும்ரத்த முரவாகச்சேர்த்து ஐயவே
மத்தித்தால் மெழுகதுபோலாகும் அருளானதாம் பிரத்தாற்குளிசம
துசெய்யே. ()

செய்யப்பாருளிசமதில் மெழுகதனையடைத்துச் செயம்பெறவே
சிறியும் ஐயும் அங்குசயாவெய்யவேவென்று வருதூற்றெட்டு செபித்
துவிளங்கவேவனையினில் குளிசமதையிட்டு, மையவேமழக்காற்றையிடி
மின்னலிற்போனால் மழைசித்துமிடிகாற்று மின்னல்கிதறுங்காண்பொ
ய்யப்பா சொல்லவில்லை பூதலத்திலீயும் புண்ணியவான்மனிதனல்ல
தேவனீதான்பாரே. ()

தேவனுஞ்சித்தனடா வொருவனையுங்காணூர் செகசாலமறிந்தவ
ரே வாதியாகும்தேவனுய்ப் பிறக்கிறதுவுலகமதிலையா திசைபிலேயொ
ருவனுண்டுசித்தனவராகில் தேவனும்புலத்தியனே யுனக்காகச்சொன்
னோஞ்செகமதிலே காமுகர்க்குஞ்செப்பவில்லைநாமும் தேவனுய்ப்பிர
ப்பவர்க்குப் பலதிரட்டைஞ்ஞாரிற் செப்பினோமுண்மையிது சித்திப்
பதரிதே. ()

அரிதானமூலமெல்லா மிந்நூலில்சொல்வோம் அடவுள்ளசுந்தர
மேயடவாகக்கேளும் அரிதானவிந்நூலையார்க்கும் வெளிடாதே அர

வெளிவிட்டாலண்ட இடியிடிக்கும் அரிதானகருவெல்லாமிந்தாநிற்
சொன்னோம் அறிவதர்க்குவாதிசனேயறிமலராகில் அரிதான, கிவ
யோகிபுலகமதிலரிது ஆத்மாவைரட்சித்தோமவன் மெய்ஞ்ஞானியா
மே. ()

அஞ்சனாதி லேகியம்.

மவரானயின்னமொருகருவதனைக்கேளு மாத்தவம்பூரிதமாகவளிழ்
தமொன்றுசொல்வோம் அவரானவஞ்சனாதி லேகியந்தானையா அருளு
கிறோம் புலத்தியனேயடைவாகநாமும் நவரானநார்த்தம் பழம்ரசம்
பலமெட்டு நலமானகொடிமாதளம்பழம் ரசம்பலமெட்டு அவரான
அன்னாசிப்பழரசம்பலமெட்டு அருளானிரிம்பம்பழம் ரசம்பலந்தா
னெட்டே. ()

எட்டானமாதளம் பழரசம்பலமெட்டு இயலானதேங்காய்ப்பா
லெட்டுபலமாகும்நட்டானபனங்கள்ளு எட்டுபலமாகும்நளினமெனும்
அத்தியிடகள்ளுபலமெட்டு வெட்டானவேம்பி னிடகள்ளுபலமெட்டு
விளங்குந்த அப்புவெற்றிலைச்சாறுபலமெட்டு அட்டான இஞ்சிசரசம்
பலமெட்டுமாகும் அருளினோங்கற்பூரவள்ளிச் சாறுபலமெட்டே. ()

பலமானவழிச்சாற்பலமெட்டாகும் பரிவானவாடாதோடை
சாறுபலமெட்டு அருளானகருங்காக்களஞ்சாறுபலமெட்டு யழகான
குப்பைமேனிச்சாறுபலமெட்டுந் தோரானதிராட்சப்பழ ரசம்பலந்
தானெட்டு திறமானவுத்தாமனிரசம்பலந்தானெட்டு கூரானகருந்து
ளச்சாறுபலமெட்டுகுறிப்பான நாயுரிவிச்சாறுபலமெட்டே. ()

நவிலுவோம்கிலத்துலச்சிச் சாறுபலமெட்டுநலமானகலிழ்த்தும்
பை சாறுபலமெட்டு அவினுவோஞ்ஞரியகாந்தி சந்திரகாந்திச்சாறு
அதுவுபிருபலமெட்டு அருளுவோநாமும்பவிலுவோம்பொடுதலைச்சா
ற்பலமெட்டுமாகும் பரிவானகையானசாற்பலமெட்டுமாகும் பெவி
வோம்பிரிசாற்பலமெட்டாகும்பேரானஇதுவகைகள் பண்டம்தில்
வாரே. ()

வாரப்பாபுலத்தியனேவேர்கிழங்குவகைகேள் வல்லாவைவேருதா
ன்பலமுன்றதாகும் ஆரப்பாவறிவார்கள் மெருகனிடழகிங்கு அருளி

ஜோம்பலமெட்டுமிளகரணைவேர்தான் ஏரப்பாளட்டுபலஞ்சிவதைவே
செட்டுயியலானசிவனுருதிழங்குபலமெட்டு, தேரப்பாகெருடனிடகிழ
ங்குபலமெட்டுத்தெளிவான நிலப்பனைவேரெட்டுபலமாமே. ()

வாமேதான்மணித்தக்காளிவேருபலமெட்டுமகத்தானபூதனிருட்
சம்பட்டைபலமெட்டு ஆமேதான்சிறுசின்னிவேருபலமெட்டு அடை
வானசிறுசுறிஞ்சாவேருபலமெட்டு நாமேதான்முக்கத்தாரிவேருபல
மெட்டு நலமானகண்டங்கத்தரிவேருபலமெட்டு வேமேதான் குளப்
பாசிபலமெட்டாகும் விளம்பினோம்சங்கம்வேர்பலமெட்டதாமே. ()

தாமென்றவழிஞ்சியின் வேர்பலமெட்டாகுந்தருவானவகை யெ
ல்லாம் கல்லுரவிவிட்டுதாமென்ற விருப்புலக்கைகொண்டிருசாமம்
நளினமதாயிடித்துமாப்போல் வடிகட்டிமாமைவாமென்ற முன்சொ
ன்னசாறதறிற்றுக்கிவளம்பெற்றவேயின்னமொரு கடைசரக்குகேளுபா
மென்றசரக்காய்பலமிரண்டாகும் பரிவானசாதிபத்திரிபலமிரண்டே.

ரண்டானலவங்கப்பூ பலமிரண்டாகும்நளிலுகிறோம் லவங்கப்
பட்டைபலமொன்றாகும் அண்டானேதவதாரம்பலமிரண்டாகும் அ
டைவானகடுக்காய்பலமிரண்டாம்பாரீர்நன்றானதேத்தாங்கொட்டை
பலமிரண்டாகும் நளினமெனுமிளகுபலந் திப்பிலியும்பலந்தான் என்
றானயேலரிசி யிரண்டுபலமாகுமென்னசொல்வோம் பரங்கிப்பட்டை
யிரண்டுபலமாமே. ()

இரண்டானதும்புராஷ்டகமிரண்டுபலமாம் இயலானதானிசபத்
திரியும்பலந்தான் அரண்டானக்குறுவு மிரண்டுபலமாகும் அருளா
னக நஞ்சீரகமிரண்டுபலமாகும் நரண்டான சிறுநாகமலர்பலந்தான்
ரண்டுநலமானதான்றிக்காய்பலமிரண்டாகும்வரண்டான வெப்பாவரி
சிபலந்தான் ரண்டுவளமானகாரீகேரலரிசி பலந்தான்ரண்டே. ()

தானென்ற யிவ்வகைகள் கல்லுரவிவிட்டுத் தனதாக வொருசா
மமாப்போ லிடித்து வானென்ற மாவதனை வடிகட்டியும் வளமா

கழுன்சொன்னசாந்தனிற்றுக்கி மூனென்ற மூன்றுநால்விதனில்வைத்துமுக்கியமாய்மெடுத்ததனைச்சொல்லக்கேளையா நானென்றசெவ்விளநீரொருபடிதான் கொண்டுநல்லபெருஞ்சட்டிதனில்நீரதனைவாரே. ()

வாரப்பாபனங்கற்கண்டுயிரண்டுசேரிட்டு வளமானபனிநீருநூலுபலந்தாக்கிகாரப்பாவானெய்யுமரைப்படி தானிட்டிக்கருவானபிண்டக்கருயிரண்டுபலந்தாக்கிசேரப்பா செவ்வாழைப்பழம்பத்துரித்தூதாக்கிசெயலானபேரிச்சம்சேர்தானிட்டிகாரப்பாகரைத்ததனையடுப்பின்மேலேற்றிக்கார்மேகத்தீமூட்டிக் கொதிக்கவைப்பாயே. ()

கொதிகிளம்பிநீர்வற்றும்பாகமதுகண்டு கூராகமுன் சொன்னவகையெல்லாந்தாக்கி ஆதிகேளப்பிரேகசெந்தூரமிருபலமிட்டு அருளானசலாசத்துபற்பமிருபலந்தான் நாதிசேளப்பிருதாருசிங்கிபற்பமிருபலந்தானதிலிட்டிக்கெந்திபற்பலந்தானிட்டிவாதிசேளவாலரசபற்பமிருபலந்தானிட்டி வளமானலிங்கபற்பமிருபலந்தானறுக்கே. ()

தாக்கக்கேளிதுவெல்லாமிட்டதிற்குளறித் தருமானமெழுபதமாகுமபோதையா ஆக்கக்கேளதை யிறக்கியாறவைத்துநீயும் அருளானமரச்சிமிள்தனில்மிகச்சேர்த்துவாசக்கேள்வாலையுட்பூசைதனைச்செய்துவயித்தியந்தான்கித்திபெறலேகியத்தைதானும்சோக்கக்கேளலேவியத்தைபதனமதாய்ச்செய்து செகந்தனிலேமனிதர்கட்குப் பித்தநோய்க்கேளே. ()

பித்தமாம்வாதபாண்டுவரச்சூலைதானும்பிலமானித்தசூலைசிலேட்டுமசூலை அத்தமாம்சிலேட்டுமசூன்மம் பித்தசூன்மம்அடவானவாதசூன்மம்வாதவாய்வு நத்தமாம்பித்தவாய்வுசிலேட்டுமவாய்வுநலமானவாதசுரம்பித்தசுரந்தானும் வத்தமாம்சிலேட்டுபசுரம்வாதசுரன்னிவளமானபித்தசன்னிசிலேட்டுமசன்னிதானே. ()

சன்னியாம்பவாதத்தால்பவத்திரமுள்மூலம் சமர்த்தானசகசன்னியரோசிங்கமாலேசென்னியாஞ்சோகையொடுவுட்காச்சல்பிரமியம்சித்

முலம் தரிக்குத் தல்வெற்று நோவுன்னியாம்நாவுற்சிஞுளிர் தேகயெ
ரிவுநனைமெனுமேகத்தால்புடைத்த மும்புநம்பிப்புன் அன்னியாந்
பெரிநெற்று அரையாம்புத்துடைவாலழி அடைவானகன்னம்புத்து
முதுபினகாமே. ()

புள்ளவயாந்சண்டமாலைபெரிதள்ளன் குதுர்கால்கள்ளன் பேரா
னாநோதாழமுதல்வென்மேகம் செளவையாஞ்சீழ்மேகம்மெத்தமேகந்
செய்வாநகேரீயம்புநீர்நாவுந்ரு அளவையாநுதனேநோய் முடங்குட
னகந்நபுஅடவாநகேரீமுதல்வாநதமென்பத்துநாந்ரு வளமையாம்
வெடங்குடைசெல்லங்குடை வளமானமாம்பு நோய்மற்றுப் போ
மென்றே. ()

மத்யம்போயிற்றோய் நாற்பத்திரண்டு மகத்தானசிலேட்டு
நோயிநயத்திரண்டு அத்துப்போமாத்துமாவிற் பிறந்தநோயெல்லா
மலதிகிழ்மஞ்சனாநிலேயெத்தால்வா செத்துப்போம்பினமெழுந்து
செணத்திலுபேகம் செயலானலேயிபந்தான் விளகனெடை மூன்று
வைத்துப்போம் நாளோன்றுக்குருவேயாகில் மண்டலந்தாணுண்ட
தனுலந்துப்போம்நோயே. (சுயம்)

போமென்றலேயிந்தாணன் னும்போதையாபு கலக்கென்பத்தி
யந்தான்புகழாகநாமுவாமென்ற மிகையதுபுளிபுகையிலே போகம்
வளமாநபுசினிங்காய்கொள்ளகத்தக்கிறை நேமென்றகாற்றுவெய்யல்
புளிமரத்தினிழந்தான் நேரானகள்ளிழைல் துவையதுகடுகுவேமெ
ன்றவெந்தயந்தான்விசனமது ஆன்மை விரகமயம்கோமதுயிதுவகை
தள்ளே. ()

வகையானமுனைக்கிறை சிறுகிறையரைக்கிறை வசனித்தேதாம்வெந்
காயமுருங்கையின்பிஞ்சு அகையானபூண்டுடனேலவங்கப்பூவுகக்கு
அடவானதுப்பிலிமிளகுபுளியாரை வெவையானவெள்ளாட்டிறைச்சிய
யதுவாகும்வெற்றிலையும்பாக்குறதல சம்பாவரிசசாதம் வகையானவ
றுத்துவுப்புசகலத்துக்குமாகு மச்சவகையநீதமெல்லாம்வகுத்து நீத
ளளு ()

வகுத்துபார்பாசிப்பயறுதுவுமாகும் வளமானவாவினெய் யா
வின்பாலாம் வெகுத்துப்பார்வெண்ணை பொடுதயிர்மோர்தள்ளு விசி
தமுள்ளபாவற்காய் பிர்க்கன்காயாகும் வகுத்துப்பார் கத்திரிக்காய் பு
டலைசுரைதள்ளு கருணைபொடவரைக்காய் தேங்காயதுவாகும்மகுத்து

ப்பார் மணித்தக்காணி வற்றலதுவாகு மகத்தானது துவளைவற்றலது
வாமே. ()

வைத்தலெனுமஞ்சனாதி லேகியத்துச்சாக வசனித்தோம்பத்தி
யந்தான்வயித்தியரேகேனும் அத்தலெனுநிம்முறையையார்க்கும்வெ
ளியிடாதே யரகராவெளியிட்டாலண்டயிடிபிடிக்கும் சுத்தபரிசுத்த
மாப்ச் சயமபெரவேசொன்னோள் சுருதிமுடிவரன துந்தலேகியந்தானே
யாகைத்ததனால் கல்வியதுகற்கவேனுங் காசினியில்மணிதருக்கு னோ
யந்திரத்திடரே. ()

திராதனோய்களெல் லாந்தீர்த்திடலாயிதனால் தேகமெல்லாமா
தளம்பூ நிறமதுவாகும் ஆறுதபுண்புரைகளாற்விடுமிதனால் அலறிவி
டுமவிஷங்கள் முதலாயிசு தூறாகும் மாறாகசெகமதுலே பண்டிதர்கள்
பிழைக்கமகத்தான லேகியத்தைவகுத்துரைத்தோநாமும் தேராதபே
களின் னூல்பார்த்திடாராகில் செவ்வபுபதிபோலச் செடமவாழ்வத
லாமே. (சயௌ)

செடமானதொண்ணூற்றாற் கருவிகாணாதி செஷணத்திலே கட
மெப்பா அஞ்சனாதி லேகியம் கெடமானசெடமழியா துந்தமுறைசெய்
தால் கெவுனியெனுமெய்ஞ்ஞானிகெனிதமதாவார் சடமானதேகமது
வெகுகாலமிருக்குஞ் சாயுச்சியபதவியிலே சார்ந்துமிகவாழ்வார் நட
மாடுந் தில்லைச் சிதம்பரசித்தியாகும் நாற்பத்துமுக்கோணம் வாலேசித்
தியாமே. (சயஅ)

மேகராசாங்கயெண்ணை.

வாலேமேகராசாங்க யெண்ணைகேளு வசனிப்போம்சகலநோய்க்
கர்மவினைதீர் ஆலையாம்அத்திப்பட்டையஞ்சபலமும்அடவானவாடா
தோடைவேருபலமஞ்ச நாலையமுக்கத்தாரிபட்டைபலமஞ்ச நலமான
மிளகரணைப் பட்டைபலமஞ்ச காலையாம்வெண் காக்கணம்வேருபல
மஞ்ச கருவானசின்னவேருபலமஞ்சே. ()

அஞ்சானசிருகின்னி வேறுபலமஞ்ச அடவான ஆவாரைப்பட்
டைபலமஞ்ச நஞ்சானவவுரிவேரஞ்சபலமாகும்நளின்மெனுஞ்செந்நா
யுரிவினோறுபலமஞ்ச பிஞ்சானே துவளைவேருபலமஞ்ச பெலமான

வழுக்கராவேருபலமஞ்ச மஞ்சானன்னுரிவேருபலமஞ்ச மணத்தக்
காளிவேருபலமஞ்சதாமே

அஞ்சென்றமுசமுசச்சைவேருபலமஞ்ச அருளானநிலத்துளசி
வேருபலமஞ்ச செஞ்சென்னசிவனார்வேம்புவேருபலமஞ்ச சிவதை
யுடவேருபலமஞ்சமாகும் வஞ்சென்றமுள்ளி வேருபலமஞ்சமாகும்
வளமானமேனியுடவேருபலமஞ்ச நஞ்சென்றநெருஞ்சியுடவேருபல
மஞ்ச நளினமெனும்விஷ்ணுகிரந்திவேருபலமஞ்சே ()

வேரானகெருடனுடகிழங்குபலமஞ்ச விசிதமாமெருகினுடகிழ
ங்குபலமஞ்ச கீரானகீர்த்தோம்புகிழங்குபலமஞ்ச நிலவேம்புவேறு
பலமஞ்சதாகும்நாரான நந்தியர்வட்டம்பேறுபலமஞ்ச நலமானவட்
டக்கிலு கிலுப்பபவேருபலமஞ்ச ஆரானவேலைவேரஞ்ச பலமாகும்
அருளானவெள்ளைச்சாந்வலை வேர்பலமஞ்சே. ()

மஞ்செனவும்புனல் முருங்கைவேருபலமஞ்ச மகத்தானவெள்ள
றுகு வேருபலமஞ்ச நெஞ்செனவும் நிபப்பனை வேரஞ்சபலமா
கும் கிலையானதும்பைவேரஞ்சபலமாகும் வெஞ்சனவுமருக்காரைவே
ருபலமஞ்சவிளங்குஞ்சித்திர மூலம்பேரஞ்சபலமாகும் அஞ்சென
வும் வன்னிப்பட்டையஞ்சபலமாகும் அருளானவேர்வகையின்தீதம
துவாமே. ()

அதீதமெனும்லவங்கப்பூஅரைப்பலந்தானாகும் அடவானசாதிக்
காடு ருபலந்தானாகும் வதீதமெனும்வால்மிளகு வொருபலந்தானாகும்
வளமானசக்கதுவு மூன்றுபலமாகும் சதீதமெனஞ்சாதிபத்திரியிருப
லந்தானாகுஞ் சமர்த்தானதான்றிக்காய்நுபலந்தானாகும் தெதீதமெ
னம்பெருஞ்சீரகடினற்பலமாகும் தெளிவானகடுக்காயிருபலந்தானெ
ன்றேற. ()

என்றானவிருச்செழுந்ற்பலமாகு மியலானபரங்கிபட்டை மூன்
றுபலமாகும் நன்னுனமிளகொருபலந்தானாகும் நலமான தாவிசப்பத்
திரிபுருபலந்தான் அன்றானவங்கப்பட்டைமூன்று பலமாகும் அட
வான சிறுநாகப்பூவேர்பலந்தான் வன்றானயிவ்வகைகள் முன்சொன்
னவகைகள் வளமானவிதமெல்லாங் சுல்லுரவெற்றுக்கே. ()

தாக்கியேயிடித்ததனைப் பாண்டத்திலிட்டுத் தருவானநல்லசலம் படியெட்டுதாக்கி முக்கியேமூன்றுநால் ரவிதனிலேவைத்துமூதண்டமாகவே யினரீர்படிமூன்று சேக்கியேசித்தாமணக் கெண்ணைபடியஞ்செயலான் கற்றுழைச்சாறுபடியொன்று நாக்கியேதாழையிடச்சாறுபடியொன்று நனின்மெனும்பெருவாயன் பால்படியொன்றே. ()

ஒன்றானயிவ்வகைகள் பாண்டமதிற்றுக்கி ஓகோகோவடுப்பேற்றிவன்னிதனைமூட்டி நன்றானசாமமதுநாலுகொண்டையாநலமானவக்கினிகொண்டெரித்தடுவாயாகில் அண்டான நீரெல்லாம் வற்றியது போகும் அரகராயெண்ணையது பசிமைநிறம்போலாம் வண்டான அதுபாகங்கண்டிராகில் மகத்தானபாண்டமகை யிறக்கியாறவையே. ()

ஆறவைத் தெண்ணையைத்தான் வடிகட்டிநீயும் அருளாகவேறு மொருபாண்டமதிற்றுக்கி வாறவைத்துக்கணைசனாடபூசையதுசெய்துஷ்டையுடபூசைசெய்து வைரவத்தின்பூசை சாறவைத்துப் பண்டிதத்தினெண்ணையெனப்பணிந்து சகலசித்திபெருவதற்கு அகஸ்தியர்பூசைசெய்து சேரவைத்து மேகராசாங்கயெண்ணையிதுதான் செகந்தனிவேமனிதருக்குக் காமநோய்தீரே. ()

தீராதமேகமெல்லாந் தீர்த்துபோகுஞ் சிலந்தியரையாப்புமுதல் தீர்த்துதான்போகும் வாராறுயிர்தயெண்ணைமண்டலநீதானையாமைந்தனை யொருகரண்டியுண்டாராகில் ஆறுதபுண்புரைகளாறியதுபோகும் அஸ்திலுள்ள நோயலாமாறிவிடுகும்பாரு ஏறுதுடிஷெங்கள் குலைகுன்மமாகில் யிறந்துவிடுங் குட்டமொடுபாண்டமதும்போமே ()

போமென்ற சன்னியதின் மூன்றுமதுபோகும் புகழானகாச மொடுவலிகடுப்புப்போகும் நாமென்றசரம்போகு ரோசிகம்போகும் நாவரட்சி யெரிவுநீர்க்கட்டதுபோகும் வாமென்றமேகத்தால் வந்த நோயெல்லா மலறிவிடுமுடலைவிட்டோடிப்போகும் ஆமென்றயிர்தயெண்ணைமூலிகையிற்செய்தோம் அறிவுள்ளபண்டிதர்கள் நிந்து செய்வாரே. ()

செய்யலாம்பண்டிதற்குக் சித்தியனுவேணும் தீட்சையொடுதேன
தைகள் வசியமனுவேணும் மையலாமாந்திரீகந்தருவது தானவேணும்
வாதியென்றால் முப்புவையவறியவேணும் வையலரம் மனிஷ்டான
ஞ்செபத்தியானமவேணும் மகத்தானபெரியோர்கள் கேள்வியதுவே
ணும்நயலானஞ்செயபாகங் கைபாகமவேணும் நாற்பத்துமுக்கோண
ஞ்சித்தவேணும்பாரே. (1)

சித்தியெனுஞ்சிதம்பரத்தின்புசைவேணுஞ் சித்தருடமூலமெல்
லாந்தெளிவறியவேணும் பத்தர்மெஞ்ஞானியுடன் தொண்டுபண்ண
வேணும் பஞ்சபூதக்கருவைப் பயனறியவேணும் முத்தியெனுமும்மு
றையைறிந்து செய்தாரான லுலகமதில்வாதிமகன் வயித்தியனுவார்
புத்தியெனுஞ்சிவயோகிபுகலுவாரையா புகழான தூல்களுட்கருவறிவா
ர்தானே. (சகூஉ)

வாரானவிறநூலில் சொன்னதெல்லாங்கருகான் வசனித்தபலத்
திரட்டின் முறையெவந்தானறிவார் ஆரானகருவாலியறிதரிதுகேளும்
அடைவான மேகராசாங்கயெண்ணெசொன்னேனும் வேரானபுலத்திய
னேமுன்சொன்னபத்தியம் விதப்படிக்குத்தவறானேதமுறையறிந்துசெ
ய்வாய்காரான இம்முறையில்கடுகளவதாக கலக்கமதெய்துங்கானேனும்
திராதென்றே. (1)

இராமபாணக்குளிகை நாபிசுத்தி.

என்றனபுத்தியுள்ள புலத்தியனேகேளும் இயம்புவோம்ராமபா
ணக்குளிகைதனைச்சொல்வோம் நன்றானநாபியதுயிருபலந்தான்வாங்
கிரலமானமிளகது தானரைப்பலந்தான்கொண்டு அன்றனவமுறிதனி
ல்மிளகரைத்துக்கலக்கி அதிலுற்றிநாபிதனைச் சாமமுதாக்கியென்
றானநாபியுடவிஷமதுதான் போச்சுவிளங்கினுமதித்ததிது விசித
மாமே. (1)

பாஷாணசுத்தி.

விசிதமாம்பாஷாணமிருபலந்தான் வாங்கிவிளங்கவேகக்கதுதா
னெருபலமரைத்து அசிதமாமுரிதனிற்சுக்கதனைக்கலக்கியதினாற்ப
பாஷாணமொருசாமம்வைத்தால் விசிதமாமதுனுடைய விஷமதுபோ

ச்சவேதாந்தசாரமதால் விளம்பினோமும்நசிதமாமதிதச்சத்தியாருஞ் சொல்லாங்கள் நாம்சொன்னோம் பிவ்விரசமிருபலந்தான் வாங்கே. ()

வாங்குவாய்திப்பிலிதானிரண்டுபலங்கொண்டு வளமாகவரைத்த தனை யமுரிதனிற்கலக்கி ஒங்குவாயொருசாமமதிவாரவைத்தால் ஒ கோகோ வதனுடையவிஷமதுதான்போச்சு நாங்குவாய்சாநிலிங்கமி ரண்டுபலம்வாங்கிநலமான விரண்டுபலங்கடுக்காயவரைத்து ஆங்கு வாயமுரிதனில்கரைத்தனை ஐயா அநிலுறச் சாநிலிங்கமொருசாமந் தாக்கு ()

தாக்குவாய்சாநிலிங்கமதித் சத்தியாச்சு தருவான்லிங்கமதிவ்வி ஷமதுதான்போச்சு ஆக்குவாய்கெந்தியது பிரண்டுபலம்வாங்கி யட வாகப் புனியம்பட்டையிரண்டுபலமரைத்து மாக்குவாயமுரிதனிலத னையேகரைத்து மகத்தானகெந்தியூரவொருசாமம்வைத்தால்சாக்குவா யதிதசுத்த யிதற்கெதிர் தானுண்டோ சமர்த்தான சேந்தியநின்விஷம துதான்போச்சே. ()

போச்சென்றமிருதாற்சிக்கிபலமிரண்டு புகழானமாம்பட்டையி ரண்டுபலங்கொண்டு ஆச்சென்றவரைத்தனையமுரிதனிற்கலக்கி யடை வானமினுதா லுசிக்கியநிற்குக்கி ஓச்சென்றவொருசாமமுதவைத்தாலே யா ஓகோகோவந்திசுத்தியுதுதியதுவாகும் வாச்சென்ற மினுதாற்சிக் கி விஷமது தான்போச்சு வசனித்தேதாந்தாளகந்தா னிருபலம்வாங்கே

வாங்குவாய்பூவானப்பட்டையலமிரண்டு வளமாகவரைத்ததனைய முரிதனிற்கலக்கி தாங்குவாய்தாளகத்தையதினாறச்சாமம் தருவாக வேதையொன்று லதிகசுத்தியாச்சுநாங்குவாய்தாளகத்தின் விஷமது தான்போச்சு நலமாகச்சுத்திசெய்தசரக்கெல்லாமெடுத்து தாங்குவாய் கலவமதிவிலவகையைத்தாக்கிக் கருணைபெறுமிளகரைப்பலமதுதான் றுக்கே. ()

அரையானதிப்பிலி தானரைப்பலமிட்டு அடவானசுக்கதுதான ரைப்பலமிட்டு வரையானலவங்கப்பூ அரைப்பலந்தானிட்டு வளமான சாதிக்காயரைபலந்தானிட்டு குறையானகோரோசனையரைப்பலந்தா னிட்டு குருவானகாயம்பலமரைமலமிட்டு முறையானமுக்கரைச்சார் பலமுமெட்டு முக்கியமாயாட்டிவாயிருசாமந்தானே. ()

சாமமெனுமுசுக்கையுட சாறுபலமெட்டு சமர்த்தாகவொருசா
மஞ்சாடிவொய்யீயும் நாமெனுமேனிச்சாற்நாலுபலமாகில் நன்னுரிசா
றுபலமிதரண்டுமெட்டுபலந்தான் வாமமெனும்விட்டொருசாமமது
சாடி வளமானசித்திரமூலீசாறுபலமாறு வேமமெனும்விட்டதி லொ
ருசாமம்சாடுவ்விவபத்திரி யிலேசாறெட்டுபலந்தாக்கே. ()

எட்டானவொருசாமம் ஆட்டிவொயதனூலியலானசிவகாந்தை
ச்சாறுபலம்நாலு வெட்டானவிஷ்ணுகிருந்துசாறுபலம்நாலு விளங்க
வே யொருசாமம்விட்டாட்டிதாய்ரீ அட்டானவாடாதோடைச்சாறுப
லமெட்டு அதிலீட்டுவொருசாமமடவாகச்சாடு ரெட்டானரெருஞ்சிச்
சாறெட்டுபலமிட்டு நேராகவொருசாமஞ்சாடிவொய்யீயே. ()

சாடிவொய்சங்கஞ்சாறெட்டுபலந்தாக்கிச் சமர்த்தாகவொருசா
மஞ்சார்வாகஆட்டி ஆடிவொய்கருநொச்சியிலேசாற்பலமெட்டு அதிலி
ட்டுத்தாக்கிடுவொருசாமந்தானும் நாடிவொய்நாதவிந்துயிருபலந்
தானிட்டு நலமானபனிரீரு யிரண்டுபலந்தாக்கி பாடிமாய்மாக்கரு
தான்காற்பலந்தாக்கிப் பரிவானவெடியுப்புத்திராவகமிருபலமே. ()

இருவானயிந்துப்புச் செயரீர்பலமிரண்டு யிறுவகைகளதீதமெல்
லாயிருசாமமாட்டி அருவானமெழுகதுபோலாகுபதம்பார்த்து அவை
வழித்துக்குன்றியிடைகுளியாச்செய்து பருவான ரவிதனிலேகற்போ
லதைபுலாத்திப் பன்மைபெறுஞ்செப்பதனிற்பதனமதாய்ச்செய்து ந
ருவானசாற்பத்துமுக்கோணபூசைசெய்து ராமபாணக்குளிகைதனைப்
பணிந்திடுவொய்தானே. ()

பணித்திடுவொய்வைரவத்தின் பூசைதனைச்செய்து பண்புடைய
பண்டிதந்தான் பலிக்கச்சித்திபெறவே அணிந்தறுபணிந்து நீலோக
மணிகாக்கு அவரவர்தான் செய்யுகருமமற்றுப்போவதாக சணிந்து
சன்னியதிதமது பதின்கூன்றுபோகக் சாடுவொய்ராமபாணக்குளிகை
குன்றில்குகு நணிந்துமுலைப்பாலததிலுரைத்து வுள்ளுக்கீந்தால் நா
டாதுசன்லியெல்லாம் நாம்சொன்னோம்பாரே. ()

பாரப்பாபுலத்தியனே ஐந்துநாளாகில் பசிவானசன்னியது பறங்
தோடுமொகில் ஆரப்பாபுலிவார்கள் ராமபாணக்குளிகை அறுபத்துநா
ன்குசரமங்கமதைவிட்டு தேரப்பா ஓடிவிடுஞ்சுக்குச்சாந்தன்னில் தெ
னிவானகுளிகையதில் கடுகளவுரைத்து நாற்பாநாவுபடாதஞ்சுவேளை
யுண்டால் நாடாதுசரமறுபத்துநான்கும்போமே. ()

போமென்றபுலத்தியனேமகராசயோகிபுண்ணியவானினைப்போ
லார் பூதலத்திலுண்டோ நாமென்றராமபாணக்குளிகைதனைச் சொன்
னேம் நவிலுவோம்பத்தியந்தானினமதாய்கேளும் வாமென்றவறுத்
தவுப்பு இஞ்சிச்சாறாகில் வளமானபிரக்கன்காய்வண்டக்காயாகும் நா
மென்றதுவரையதுளினமதுவாகும் நலமானபுளிபுகைபுளி போகம
துதள்ளே. ()

மதுவானசெகமதிலே சிவயோகி அரிதுமாணக்காள் மனிதசென்
மம்பிறப்பதரிது வதுவானமனிதனுய்பிறந்தாலென்ன மகராசயோக
வான்முறையுள்ளபேர்கள் அதுவானவியசையது இருந்ததனுலென்ன
அண்ணுவிந்துசென்மக்கூறியும்பெரியோர்கள் செதுவானசிவயோகி
செகமதிலேபிறந்தாற்சித்திரென்று பேர்வருங்காண்சேதியிதுகானே.

காணப்பாபுலத்தியனேகல்விமானால் கலைக்கியானம்பூர்வக்கியான
ந்தத்துவந்தொண்ணூற்று பானப்பாபலகலைகள் வேதாந்தசாரம்ப
டித்திடுவாரானால் வேதமாறுசாஸ்திரந்தான் ஆண்பா அஞ்சாண்டு
வயதுக்குள்ளாகில் அறுபத்துநாலுகலைபறியுமவராகில் தேனப்பாகிக்
தாவரமுதமுட்டுவார்பார் சித்திக்குஞ்செய்தொழில்கள் செய்பாகமெ
ன்றே. ()

சித்திக்கவயனமொன்றுசெப்பக்கேனையா திசைதீட்சைசெபத்
தியானமனுஷ்டானமுதலாய் அத்தித்தி அவாறிவால் மவுனகுருசொல்
வா ரட்டமாசித்துவினையாடவவரவர் சொல்வார் முத்திபெறப்புகபதி
யும் பாசமுதல்சொல்வார் முதண்டவாறுவரையதிசயமுஞ்சொல்வார்
வத்திக்கவாதமொடு வயித்தியமுஞ்சொல்வார் மவுனக்கியானம்மறிய
வசனிப்பார்தானே. ()

வசனிப்பாரசக்குளிகை கெவுனமுதற்சொல்வார் வாகியொடுங்
குந்தலம்வழிதுறைகள் சொல்வார் அசனிப்பார்கற்பமுதற் கனையோ
கஞ்சொல்வார் அறுபத்துநாலுதித்துமறியவகைசொல்வார் நசனிப்பார்
நால்வாசல் பாதைக்குறிசொல்வார் நவினமெனுமாதாம் நிராதாஞ்
சொல்வார் அசனிப்பாமவுன குருபீடமதறியத்துதிசெய்வார் மெய்து
ஞானமதி யறியத்தானே. (சுருக)

பதியானமுலாதரசவாதிட்டானமாகில் பதிந்தபிறைமணிபூகம
நாகதம்விசத்தி அதியானவர்க்கினையோடாதாமாகி லறியவேதின்பா

தைவழியருளுவாராகில் நதியானதேவாலயந்தா னுறுஞ்சித்தியாகும்
நாதார்தப் பரசபைகள் பஞ்சபூதவாழ்க்கை விதியானவிட்டகுறை
தொட்டக்குறையாகில் விதிக்குங்காண்சாகாதகல்விபெற்றோர்க்கே.

பெற்றுக்கால்மெய்துஞானக்கல்விபெறவேணும் பேரின்பசாத்தி
ரத்தின்பயனறியவேணும்சுந்தபரிசுத்தமதாற் சுழிகாணவேணுஞ்சுழி
முனைபில்கண்ணோட்டஞ்சுறுதிபெறவேணும் கைத்தாக்காலதூய்ந்து
ரியாதிதகாபில்கண் னாடியொளிவதனைக்காணுவீராகில்நித்தஞ்சிவயோ
கபூபதிபோல்வாழலாம்பார்நிரஞ்சனமாம் பூரணத்தினைர்மைதனைப்
பார்.

நேர்தெரியச்சாத்திரத்தின் கருவதனைக்காணு நிராமயம்போல்
வாசுதனில் நிலைக்குருவைக்காணு பேர்தெரியவைம்பூதப்பேரொளி
வைக்காணுபேசாத லுமையெனுமெழுத்ததனைக்காணு கூற்றியத்தத்
துவத்தின் கருவதனைக்காணு கூண்டுவிட்டுகூண்டிபாயும் குறிதனையே
காணு வாற்றியப்பலதொட்டைடந்து நின்றுல்பீடம்வசனித்தோ மகத்தி
யன் வமிர்தமுமாமே. (சருசு)

அமிர்தமாமாசிரத்ததுநா லுசொன்னோ மருவிறோஞ்சொமிசா
கரபீடமாகில்வமிர்தமாமத் தாலின் கருக்களெல்லாமறிந்துவசனித்தோ
ம்பலதிரட்டைடந்து நின்றுவாகில்அமிர்தமார்தில்லைச்சிதம்பரமகிமையறி
ந்தால் திருவுருவினறிவதனைத்திறங்காணலாம்பார் அமிர்தமாம்பதினெ
ன்பேர்சித்தரவரமகிழ்வசனித்தோம் பஞ்சகாவியந்தன்னைப்பாரே.

பஞ்சமெனுப்பிருதிவியோட்புதே தபுவாகில்பரிவானவாய்வுஆசா
சத்தேதாடஞ்சும் அஞ்சலெனுமணியனியாம்வாசியதைபூட்டி அப்பா
சநிலைண்டு அறிந்திடுவீராகில்நெஞ்சமெனுமோரறிவுறுதிபடுமொகில்
நிலையாத நெஞ்சக்கதைநனைகாணலாம்பார் சஞ்சலமெனுஞ்சமுசாரச்
சரிதைவிடாதையா சாதித்தாற்கிரிகையறு கஷனத்திற்சித்தியாமே. ()

சடமானவசடமழியாதான்மீதுறிநுந்தாற் சரிதைசித்தித்துக்கெ
டஞ்சித்திதவஞ்சித்தியாகும் கெடமானவுயிரிருந்தால் கிரிகைசித்தியா
குங் கெவுனமடாயோசுத்திஞானசித்தியாகும் திடமானல்வினைக்கே
பரகெதிதானாவார் சிவையாகித்தியுன வாய்க்குமவராகில் வடமானவா
சிபதுநற்பத்தால்வசியம் வச்சிரம்போலதேகமதாய் வாழ்வார்தானே.

வாழ்வென்றாற் சித்திற்சொன்னதுலதனைப் பாருவையகத்தாசை
யெல்லாமப்பறத்தேதன்ரு ஆழ்வென்றாலெஞ்சியாதன்வலைக்குளகப்ப
ட்டால்அழிந்துவிடு முன்தேகம்நொந்துவிடுமையா பாழ்வென்றால்பா
ழிலேவிர்தழிந்துபோனால் பலனெல்லாங்குன்றி விடும்முகையமாகில்
மாழ்வென்றாலாணவமாய் கைகாமியத்தைத்தன்ருமவுந்நிலைமறவாதே
மனவுறுதிகாணே. ()

மனவுறுதியாக்கெய்துமொருவர்க்கெய்து மாநிலத்திற்கோடியி
லொருவருண்டு கனவுறுதியவர்க்கெய்துங் கனயோகசாலிகனகமடார்

வவதேகமவுனமெய்ஞ்ஞானி மணவுறுதியிடமாய்கையேலெலாடுபெரு
மாள்தான் வசனித்தோமூன்றாசைமறப்பார்சிவயோகி அனவுதியவரல்
லோ செடமழியாதிருப்பாராயுசைத்தான் மிகவளர்த்தியருளுகாண்
பாரே. ()

காண்பதற்கு வேதாந்தக்கல்வியறிந்தோர்கள் தாயாதிலேகியந்தா
னுண்டுதேறுவார்கள் ஊணப்பாவுலகத்தோடுறவாகாரையா உத்தம
ரோடவர்சேர்ந்துவுறுதியறிவார்காண் வீண்பாதனற் சாத்திரத்தின்
கருவறிந்தோமென்று வெகுபேர்கள்வேடமிட்டுவிசிதமாய்த்திரிவார்
ஆண்பதற்கு அவருறவு அபித்துலவேண்டாமரகரா கடுபிணத்தையக
லத்தன்ருவாயே. ()

தள்ளுவாய் வீண்பரிடபோபலத்தையறிந்து தபசியெனும் பெரி
யோர்கள் தன்னியமதைக்கண்டு அள்ளுவாயவரிட மேபனிரண்டாண்
டுமட்டுவர்க்கடிமைதொண்டனுக்குத் தொண்டனாய்நீயும் நள்ளுவாய்
சர்வாசைப்பொருள்தனைவிட்டு நமஸ்கரிப்பாயவருடையகமலபதந்தன்
வில் விள்ளுவாருண்னுடைய விசிதமதைக்கண்டுவிளம்புவர்சகலக்கலை
க்கியானமெல்லார்தானே. ()

விளங்குவார்பெரியோர்களுளன துகுறிகண்டு விட்டிடமுந்தொட்
டிடமும்கிபமாய்ச்சொல்லார் புளங்குவார் புலத்தியனேமகராசயோகி
புண்ணியசாஸிவிவேகியடா பூபதியேகேளும் அளங்குவாரகத்தியனே
ன்றுவெகுபெருமைபெற்றோமண்டசராசரங்குகிடை வந்திதமெலாங்கண்
டோம் நளங்குவார்நாதார்தபேரொளியைக்கண்டு நவகோடியுகாந்தாங்
கள் வாழ்ந்தோமே. ()

திருமானசெபங்களெல்லாஞ்சித்தியாவதற்குச் செப்புலோ ரசம
ணிதான்செயலாகநாமும் வறமானகடைரசந்தானஞ்சுபலம்வாங்கி வச
னித்தோம்கல்வமதில்ரசமதனைத்தாக்கி ஆலமானசெங்கற்றாள்மூன்று
பலமிட்டு அமுறிவிட்டொருசாமமரைத்திரேயாகில்கறமானசெழுமை
யதுவானம்போலாகுங்கருணைபெறவழித்ததனைச் சட்டிதனிற்றாக்கே.

தனியானரண்டுபடிசலமதனைவிட்டுத் தருவாகக்கரைத்ததனைத்
தெளியவந்திராகில் அளியானகனிப்பெல்லாமதையிலிறங்குமரகரா
ரசமதுநீஜயா நலமானகல்வமதில் நளிமமதாக்குவணியானகற்பூரவள்
ளிச்சாதுநாலுபலம்விட்டு வளமாகவொருசாமமாட்டிடுவாய்ப்பாரே.

பாரப்பாபுலத்தியனே மேனிச்சாற்பலமுன்றிட்டுப்பரிவாக ஒரு
சாமமாட்டியதைவழித்து ஆரப்பாசட்டிதனில்முரிபடிபண்டு அதில்
தாக்கிக்கரைத்ததனைத்தெளியவைத்திராகில் வாரப்பாசமதுவின்கனிம்
பெல்லாம்போருமதைஎடுத்துக் கல்வமதில்தாக்கிஒருசாமம் நாரப்பா
நாதமதுமுன்றுபலமிட்டுநலமாக ஆட்டியதையமுரிதனிற்றகரையே.

கரைத்ததனைத்தெரியவைத்துவெண்ணெய்தனைஎடுத்து கருட்சி
மானவதைகல்வமதிஸீட்டுவெரைத்ததனைவெண்கருவு விட்டசுற்றாக்கி
விளங்கவேகெழுப்போல்யரைத்ததனைவழித்துமுரைத்ததனைமூசை
யதுசெய்துநீரைப முக்யமாய்ரவிகாயவைத்ததனைஎடுத்து அரைத்தத
னைரசமதனையதற்குள்ளேதாக்கி அவுரிச்சாற்றமுன்று பலமதற்குள்ளே
வாரே. (1)

வாரப்பாமாக்கருதான்குன்றியதில் தாக்கிமகத்தானவுலைச்சளத்
தில் வைத்துதினுக்கால் ஊரப்பாவுருகுமது வாலேமணியையபா ஒகோ
விறக்கிமணிபதினுசெய்துவேரப்பாவெண்கருவி லுறவைப்பாய்சாம
ம்விளங்கவேவவைத்திரென்றால் கற்போலக்கட்டும்பாரு ஆரப்பாவறி
வார்கள் வெகுசூட்சுமிதுதான் அறிவுள்ளபால்கைபாகமென்றேனே.

என்றானவிதுசூட்சுமிநூலிற்சொன்னேன மியம்பினேம்பலதிரட்
டந்தூரிதுவாங்கி அன்றான கருவறிந்தாலெல்லாமெய்தும்பாரு அட்ட
மாசித்துமுதலாமுமணியாலே சென்றானசெங்களெல்லாஞ்சித்திக்கும்
பாருசெசமசிவமாமுமடாலோகவதியந்தான் தென்றானதெய்வங்கள்வ
சியமது வாதுத் செகசாலவிந்தையெல்லாம் செனத்தில்மாவாவே.

ஆந்தற்குவாதிஎன்றால்ரசமனிதான்செய்து அடைவானனசூதம
தைஅடக்கிவீராகில் தேதிதற்குரசமதுதான் கட்டுண்டுபோனால் தேவரீ
மணிதனல்லசித்தனடாநீயும், னாடுதற்குரசமணியால் மந்திரசித்தியா
கும் ஞானசித்திமவுனசித்தியோகசித்தியாகும் வாடவேவேண்டாங்
காண்வாசி சித்தியாகும்வாதமொவையித்தியம் காயசித்தியாமே. (1)

சித்திபதி ஆவதற்குப்பிண்டசித்திவேணுஞ்செயவாகவதன் பிற
குதேதகசித்திவேணும்முத்தியது அறிவதற்குமுன்னேற்றித்திவேணுந
தன்டாற்பசித்தியோகசித்திவேணும்சத்திப்பிரசன்னமதாய்ச் சித்தி
யதுவேணும் சாத்திரத்தின்புருவறியக்கருசித்திவேணும் நித்தியசிவ
புசைமணிமந்திரம்வேணும் நேரானமனவுறுதி நிலைக்கவேணும்பாரே.

பாரப்பாகருவறிவேவாதாநிலிப்பாரும் பாரிவினொருவனுண்டு
விவையாகவறிவான் மாதப்பாமற்றொருவறியார்மக்கள் பாருமகத்
தானபெரிபொருள்கள்வாசித்தபொழிதான் ஆரப்பாஇந்நூலைப் பதன
மதாய்வைத்து அருத்தும்வெளிவிடாதறிதான் நூலேதேரப்பா தெ
விற்குப்பன்போர்கருவறியச் சொன்னார் தேராதபேர்களைல்லாந்தேரலா
மமிந்நூலே. (1)

ஈடறியவும்.

பேரானலின்னமொருவருவகளைக்கேளும் பேசுகிறோமிடென்
றுபெயரிப்பாருண்மைவாரானதார்த்தது ஒருபலந்தான்வாங்கிவனமா
கஞ்சுக்கிசெய்து காந்தாரதைஎடுத்துநேரானதன்மசிணுங்கிபலமொ

ன்றுவாங்கி ரீரிலொட்டி ஒர்பனந்தான் கூவநீர்சேர்த்து ஆறான ஆடை யதினொட்டி பலமொன்று அடைவான சமுல்வண்டதுவும்பலமாமே.

மாமென்ற அட்டை ஒருபலந்தான்வாங்கி மகத்தானவீர்திரகோ பம்பலமொன்றுவாங்கி தாமென்றதூக்கணங்குருவிப் பிச்சஞ்சேர்த் துத்துதிபெறவேகையெல்லாம்கலவமதிற்றாக்கி ஆமென்றகோயிற்புற ஆண்டவிர்திட ஆட்டாயாய் ஒருசாமமதன்றிறேனாநாமென்றநாதப லம்விட்டொருசாமம்நாட்டுவாய்மவுனவிர்து ஒருபலந்தான்றாக்கே.

தாக்கியெமெழுசுறுபோலாட்டிவழித்தெடுத்தித் தருவானகுன் றியிடைகுனிகையிச்சொய்து ஆக்கியேநிழலுலர்த்திச் செப்புதனிவிட் டுஅம்பாள்சவுந்தரியினிட பூசைசெய்துவாக்கிலே நின்றாமோனதாம மென்றும்வாணியிடமுலத்தில் தூற்றெட்டோதி போக்கிலேயிவ்விடு பிறசன்னித்திபுகலவரம் தருமம்பாளொன்றுபணித்திடேர. ()

பணித்திட்டிடுமெருந்தில் குன்றியிடைவாங்கிப்பார்சனிலே புருட ருக்குப் ஸ்திரீகளுக்குமாயில் பெணிந்திட்டுப்பெண்களுக்குவித்திலுரை த்திடுவாய் போராகவசியமெனக்கறிவகையில் தாக்கு நணிந்துநோய கிமாருன்றிறகே தொடர்வார்நாஸ்தோறு முன்னையிட்டுப்பிரியாமவர் பாரும் புனித்திட்டிப்புருடருக்குசயவகைகேனா புகழானபெண்கள் செய்யும்பெருமைதனைக்கேளே. ()

பெருமையெனாநிமாருத்தில் குன்றியிடைவாங்கிப் பேரானயசு நெய்யிலுரைத்தனையையா அருமைபெனாநாதமதில்காற்கழஞ்சுதாக்கு ஆறன்வெறவேசண்ணமதில் புருடருக்கீயந்தான் முருமையெனுமுன் னையிட்டுப் பிரியாமவராகிப்புகழ்ப்பார் வெகுதாலவ்வசியமவராகில் வருமை ஒருகாலமுத்தான்வராதிற்பாரீர் வளமானராமருக் குஞ்செய் யும் வகைதானே. ()

வகையானவுளைவணங்கா ஸ்திரீகளுக்கெல்லாம் வசனிப்போம் விந்ததுவுன்றுன்றியிடைவெற்று அகையான இரிமாருத்தினைக்குன்றி யுரைத்து அருளானகறுப்புவெற்றிப்பீதிற் நடசிபவகையானபாக்குட னேவைவங்கத்திரித்துபட்டியதாய்த்தான் சுட்டிப்பதைத்தன்திரீகளுக்கு நகையானசந்தியானவேனையதுவாய் நாயகிக்குக்கொடுத்திடவேநல் வசியவாமே. ()

வசியமாம் ஸ்திரீகளுக்கு அதிதவீறுதான் வருஷிப்பார்சேட்ட தெல்லாம்வசனிப்பாரையா அசியமாமுனைவிடார்வெகுதாலமாகில் அ திதபுருடரத்தினமென்றருளுவாரையா வசியமாமுனதுமேவதிமோக மாவார்விரகதாபத்துடனேகொஞ்சவாரையா நசியமாம்நாஸ்தோறும் புருடலியாகில் நமஸ்கரித்துச்சரணமெனப்பணிவார்தானே. ()

மதனகாமேசுவரம்.

பணியவேயின்னமொரு கருசொல்லக்கேரையா பாடுகிறோமதன
காமசுரந்தான்கேளு அணியவெகுநூல்களது அதிகமதாய்ச்சொன்
னோம் ஐந்துற்பலதிரட்டதுபோலருளவில்லைநாமும்வணியதொருகெ
ஞ்சாபூலிமூன் றுபலங்வாங்கி வனமாகவிறைக்காம்பு இலேமூன் றுந்தன்
ளுநணியவானின்பசம்பால் நாழியதுகொண்டெனலமானகெஞ்சாகைபா
லிற்றாக்கே. (1)

தாக்கியேயிருசாம முறவைத்தெடுத்துச் சாதிக்காயிருபலந்தான்
தான் றிக்காய்பலந்தான் ஆக்கியேசாதிபத்திரிபலமதுதானாகுமருளான
திப்பிலியுமிருபலந்தானாகும் நோக்கியேகோஷ்டமது ஒருபலந்தானா
கும் கூரானசுக்கதுவுமிருபலந்தானாகும் வாக்கியேலவங்கப்பூவிருபல
ந்தானாகும் வளமானமிளகதுவுமிருபலந்தானாமோ. (2)

ஆமென்றலவங்சப்பட்டையிருபலந்தானாகு மருளானனலரிசிஒரு
பலந்தானாகும் பாமென்றபறங்கிப்பட்டையிருபலந்தானாகும் பரிவா
னகருசீரகமொருபலந்தானாகும் வாமென்றவாள்மிளகு ஒருபலந்தானா
கும் வளமானமுனைக்காலிவொருபலந்தானாகும் ஏமென்றாட்டிக்கொ
ட்டையிருபலந்தானாகு மியலானகற்சீரகம்பலந்தான்ரண்டே. (3)

மெண்டானமராட்டிமொக்கு இருபலந்தானாகும், நேரானகோ
ரோசினே ஒருபலந்தானாகும் அன்றானதனியா ஒருபலந்தானாகுமருளா
னவாவரைப்பட்டைபலம்ரண்டு நன்றானநாயுருவிவேருபலமொன்று
நலமானவாடிவேரரைப்பலந்தானாகில் பொன்றானபூனைக்காலிவிரைப
பலந்தான்ரண்டிபுகழான நிலப்பனைவேரென்பலமே. (4)

வேரானகவிழ்தும்மைவேறுபலம்ரண்டு வில்வவேர்பலமிரண்டு
இதுவகைகன்வேர் தான்ஒரானவுரலதனிலிதுவெல்லாமிட்டுஒருசாமம்
பாமதுபோலோகோகோசாடி ஆரானஅம்மாவைத் தோண்டிவடித்
தெடுத்தரகராவடிகட்டிமாப்பதனஞ்செய்து தேரானகோரக்கமுர்லிச்
சாற்படிதான் தெளிவானதென்னங்கற்படியதுதானாகும். (5)

ஆமென்றபனங்க்ளாபடியதுதானாகும் யானைக்களபடியது தா
னத்திப்பால்படிதான் வாமென்றபனங்கற்கண்டுருசேருகூட்டு வள
மானபசுவெய்தான் கைப்படியாகில்போமென்றபூமுலையாள்முலைப்பால்
தானாழிபுகழானவிவ்வகைகள்சட்டி தனிற்றாக்கிராமென்றவிவையெல்
லாம்வற்றவரைச்சாமம் நாட்டுவாயடுப்பின்மேலேற்றிவன்னிமுட்டே. (6)

மூட்டியேஒன்றுக்குமுக்காலந்தானால் முன்பிடித்தமாவெல்லா
ஞ்சட்டிதனிற்றாக்கி நாட்டியேயதைக்கிளருலேகியம்போலாகும் நல
மானலேகியத்தையிறக்கியாறவைத்து பாட்டியேவைவரவர்க்குசாசன்ய
பூசைசெய்து பண்புடையவாலேபூசைபரிவாகச்செய்து ஆட்டியேமத
னகாமேசுவரந்தான்போல் அரிதரிதுவிந்துகல்லரக்கிடுமிதுதாமே. (7)

அரிநானலேகியத்தி லிருகூன்றியெடுத்து அருள்பெறவேநா
 ளொன்றுக்கிரண்டு வேளையாகில், மருகானமண்டலந்தான் கொண்டு
 ராகில் மகத்தான மேகமெல்லா முடலைகிட்டுப்போச்சு, நருதர்னவிந்
 ததுவுங்கல்லாகிவிடும்பார் நலமானசெடலமதா யாச்சதேயாகில், வரு
 தான மூன்றுகூன்றிலேகியத்திலெடுத்து விடமாகவுண்டுவிடலாகரிதா
 னுமே சஅக

நாகுமேஸ்திரீசருட னனுபவிக்கும்போது நல்லசலம் நாழிபது
 வுண்டு நீயும் ஆகுமேயவனுடனெ யனுப்புவிதாகி வரகராசாமதுமு
 ன்றுவிசையாகில் வேகுமே கிந்துனக்கு விடர்கையாபாரு விபரமுட
 னுனைவிடார் மெல்லியர்கள்மைத்தா மாகுமேவெஞ்சாலமரதுவிடானை
 யா மாண்டாலுமும்முடனேமா னுநவாள் தானே சஅ௪

தானு மதனகர்மேகரந்தான் தனதாகச்சொல்லி விட்டோம்
 தருவாய் நாமும் வேனுனவேதாந்திகட்குப் பலிதசித்தி வெறும்பேச்
 சால் திரியுமந்தவீணர்க்காக ஆனுனவமிசையுள்ளோர்க் கதிகமாகும்
 அமிசையில்லாமாடுகட்கு அருளாதையா காணுகருகுருவையறிந்தா
 ரானுல் கருவானபலதிரட்டின கருகாண்பாரே சஅ௫

கருவானகருக்கெல்லாம் நன்றாப்ச்சொன்னோங் கருணைபெரு
 மைஞ்ஞாறுபலதிரட்டில் அறிவானவெண்ணாறுமுந்நூற்றும்பார் அதி
 தமெனு நூறுடனே ஐம்பதுகான்பாரு வருவான முப்பதுட னிவ்
 வளவும்பாரு மகத்தான பஞ்சகாவியந்தான்பாரு மருவான சூத்திர
 ங்களாய்ந்துபார்த்தால் மதிதமெனும் வாதியென்றும் வருக்கலாமே.

வருக்கவேயின்னமொரு கருவைக்கேளும் வசனிப்போம்புலத்
 தியனே வளமாய்த்தானும் நருக்கவே முனசொன்ன செகசாலத்த
 யிலம் நளிநமதாய் விரங்கனடை நன்றாகக்கொண்டு அகுக்கவேகற்
 பூரம்விராகனடையாகிலுளான பச்சைக்கற்பூரம் விராகனடை
 யாகும் கருக்கவேகளிப்பால்விரானெடையிட்டிக் கடம்பையின்பிச்
 சுவிட்டுத் தில்லைபால்பணவியையே. சக௬

இடையான இவ்வகைகள் மதித்துக்கட்டி இயலானவொருவே
 ருசெம்பைக்கொண்டு அடையானமுசைதனில் செம்பைத்தாக்கி அத்
 திபால் நிம்பபுழம்சாறுகட்டி வடையானமுசைதனில் சாறுவிட்டு வ
 ளமாகவுலைக்கடத்திலூ தம்போது தடையிலலாமதித்துத்தயிலந்தன்
 னைத் தாக்கிடவே செம்பதனிப்பத்தரைமாற்றாமே. சக௭

மகத்தான தாம்பிரந்தான் மணிபோலாடு மயங்காதேயென்மக
 னேயிந்திரசாலவித்தை எகத்தான மாற்றுகரைத்தால் சேரதியொளி
 போலாம் எட்டுச்சாமமுதற்கொண்டு அதினிறமெத்தாகும் மகத்தான

மகராச பட்டணமேயோகி பரிவான மிதைமாற்றிக்கொண்டு செகத் தான செலவுசெய்து அப்பட்டணமேவிட்செ் செயலாக விருகாதன் சென்றுபோவென்றே.

சககஉ

சென்றுநீவுலகமதி விப்படிசெண்டாடு சேதமில்லையுந்தனுக்குச் செககாலமிதுதான் கென்றுநீ யி :முறையைச்செய்து ரீயப்பா தெ னுவானமுப்பூவைத் தெம்பாகவறிவாய் கொண்டுவிடுவதன்பிறகுதற்ப மதைஐபா குறுவருள் தானுசைசெய்துங் குணங்குறிபால் வாழ்வாய் அண்டர்பிரானனுக்கிரக முந்தனக்கெய்தும் ஆட்டுக்கொள்வார் மெ ஞ்ஞானியென்று அரனவர்தான்பாரே.

சககஉ

பாரப்பாபுலத்தியனேராசயோகி பரிவாகச் சொல்லிவிட்டோம் செயகாலசெம்பொன், ஆரப்பாவறிவார்சளிசனுடைய மகிமை அறிந் தவரே சித்தனடா ஐநூத்திரட்டு ஏரப்பா கருக்களெல்லா மிந் நூலிற்சொன்னோம் எண்ணுறும்பார்த்திநிவாயென்மகனேரியும் வே ரப்பா நிகண்டகாதித்தனைப்பாரு விளம்பி ினும் வைத்தியகாவியந்த ன்னைப்பாரே.

சககச

தனையான வென்குருதான் வலைசுப்பிரமணிபர் தனையருளும் வேதாந்த சாரமதுசேளும் அனையான பூர்வத்தின் கியானத்தாலரு ளு ஆயிரத்தை நூற்சகலசலைக்கிபானம் வனையான விந்தரசால்மயி ரத்தைந்நூறு வசனித்தவைத்திபந்தா னாயிரத்தைந்நூறு டனையான ஞானமது முந்நூறுஞ்சொன்னோர் பாடினாரொருநூறு மெஞ்ஞால மாமே.

சககடு

ஞானமாங்கற்பமதுஇருநூறுஞ்சொன்னர் நலமான தீட்சையது முந்நூறுஞ் சொன்னார் ஆனமரம்பூசை செய்து முகநூறுஞ் சொன் னார் அருளினர்பதினாயிரத்தானுமையா வானமாவதைந்குறுந்க்சிவெ்கு குத்திரஞ்சொன்னர் வசனித்தார்பூப்பதத்தோருலட்சம் முன னூலாக கியானமாவருடைய நூலரிதுமாகில் கிடைக்கிறது வைகதத்தித் தமதுவாமே.

சககசு

ஆமப்பாபுலத்தியனே பவநூலைக்கண்டு அதிதகருவறிந்துநாம ள்வைத்தகாலம், நாமப்பா கற்பமத ல் யோசஞ்சா தத்தோம் நலமான வரலுவரை யதிகயத்ததைக்கண்டோம் வாமப்பால்மணவறிவாலுண்டி களை தீர்ந்தோ மனமற்றசதாசாலவவுன ததாலுண்டோம் கோமப்பால்சு ருவினடி யதிகயததைக்கண்டோம் குறுமுனி,கனென்றவர்பேர் குறி த்தாரே.

சககௌ

குறியானகுருவினிட கடாட்சத்தினுலே கோடாகோடி சமாதி யோகம் செய்கோதாமையா அறியான அர்த்தமதையறிந்தோனவனு சான் ஆறுமுகசரவணன்ரு னவனநிதமெதக பரியான தேவதை தான் பவனங்கனி மீது பண்புடைய சுப்பிரமணிப னென்குருகாளு கும் சரியான , சச்சிதானந்தவரடத்தில சதாகாலமவர்க்கடிமை யகந் யனுநாமே.

சககஅ

நாமான் பெருநூலு செளமிசாகரந்தா னுடதிலேகாமுகர்க்குவெ
ளிவிட்டாயானால் நாமான் நூல்கொடுத்த நூல்மாற்றினதேயரிகில் நு
கரானகாமிசுட்குங்களளருக்கும் கொடுத்தால் ஆமானவுலகசண்டா
ளர்மோசக்காரர் அவர்களுக்கு நூல்கொடுத்தா லண்டவிடியிடிக்கும்
சாமானகர்மனோய் கொண்டுமாண்டிவாய் சார்வாகச் சொல்லிவிட்
டோஞ் சிவயோகிகேளே.

கேளப்பாசிவஞானி நல்வினைக்கேயருள்வான் கெடியானதீவினை
யையகற்றுவாரைபா நாளப்பாசெல்லாது விட்டகுறையிருந்தால்நளி
ன்மெனுமத்தோடு வாசானும்வருவார் கேளப்பாசொல்லவிடலை புலத்
தியனே கேளும் குருவாசான்வரையுந்தான் மறந்திடாதே வேளப்பா
ளரித்தசிவனெனக்குச் சொன்னார் விதிமுறையை நாமறிந்து விளம்பி
கேமைந்நூறே

ஹா

நூரானமெய்ஞ்ஞானவேதாந்தசாரம் துண்மையாய் பலகிரட்டி
ந்நூல் கருவறிவோர் வாரானமவுனகுருமெய்ஞ்ஞானதவசி வாழ்வார்
கள் வெகுதோடியதீதமற்பங்கொண்டு ஆறாதசிவயோகஞ் சத்தியிட
போக மருளுமதாராயோகங்கெவுனயோகந்தான் தேருனவாசியோ
கங்குளிகையோகந்தான் தேகப்பிராணயோகம் அயப்பாசயோகமெ
ன்றே

யோகமஞ்சமாதியோகங் சற்பயோகம் ஒகோதொண்ணூற்றாற்
கருவியோகம் யோகமாம் வாலையோகங் னையோகந்தா னுருட்சியாமெ
ஞ்ஞானமவுனயோகம் யோகமாயி வெவல்லா முற்புசித்தாயானல்லுன்
றான பூரணமாய் வாசிசித்தியாகும் யோகமாமதன்பிறகு கற்பசித்தி
யாகு மொருமைபரி பூரணத்தால் பிராணகித்தியென்றே

சித்தியாமப்பூவைக்கொண்டுசெகவசியமாடு செணத்திலேயஷ்ட
மாசித்துவினையாடு அத்தியாமறுபத்துநாலு சித்துமாடு அறுபத்து
நான்குலைக்கியான முதலாடு விரத்தியாம் வேதாந்தபூரணத்தைக்கா
ணு விளங்குஞ்சுழிமுனைகாணு சாறுபலங்காணு பத்தியாம் பசுபதி
யின் பாசங்காணு பலைகளைறிவதற்கு யெண்ணுறைக்கானே

காணப்பாபுலத்தியனே ஞானயோகி கனயோகி புத்ரனென்றால்
கோர்வைநூல்காணு ஆணப்பா வாதகாவியத்தைக்காணு அதன்கோ
வை குத்திரங்களாய்ந்நூபாரு மாணப்பாவயித்திய காவியத்தைப்பா
ரு மகத்தான மந்திரிக்காவியத்தைப்பாரு ஆணப்பாஞானகாவியத்
தைப்பாரு அருளான லட்சணகாவியத்தைப்பாரே.

பாரப்பாபஞ்சகாவியத்திக்குத்திரம் பன்மைபெறப்பாராட்டா
ல்கழுதைபென்றுஞ் சொல்வேன் சாரப்பாசௌமியசாகரத்தைப்பா
ருசாலதூற்கருவறியவகராதி யெண்ணூற்பாரு தேரப்பா வதீதமெல்
லாங்கண்டுகளி கூர்ந்தால் தெளிவான மௌன குருவுபதேசஞ் சொ
ல்வார் ஆரப்பா வறிவார்களித்தனையும் பார்த்தால் அறியலாங்குரு
விருக்குந்தல மறியலாமே. ஞாநு

அறியலாம் யோகசித்தி மவுனசித்தியாகும் அடைவானமாந்த
ரீகஞ் சித்தியதுவாகும் நரியலாஞ் ஞானசித்தி மூலசித்தியாகும் நா
தாந்த பூரணமாயாவரைசித்தி மரியலாம் பஞ்சபூதம் பிராணயஞ்சி
தி மகத்தானசித்தம்பரமாம் வாலைசித்தியாகும் நரியலாம் கணபதியுங்
கந்தன் சித்தியாகும் நளினமெனும் வீரபத்திரன்வைரவன் சித்தியா
மே. ஞாநு.

ஆமென்றின்னாலி லதீதமெல்லா மருளானவாதமொடு வயித்
தியஞ் சொன்னோம் நாமென்ற மாந்தரீகம் ஞானமது சொன்னோம்
நலமானகருக்குருவும் நண்பாகச்சொன்னோம் வாமென்ற சகலதொ
ழில் நாதவிந்துஞ் சொன்னோம் வசனித்தோம் சித்தரிடஆட்டமெல்
லாம் சொன்னோம் பாமென்ற பலதிரட்டைந்நூறிதுவாகில்பாடினோம்
சொச்சமில்லாப்பசுபதிவாழ்முற்றே. ஞாநு

அகஸ்தியர்சௌமியசாகரத்தில்

ஜாலகுத்திரத்திரட்டு-ஞா

முற்றிற்று.